



Cortocircuito gitano

"ELECTRIC GIPSYLAND", VARIOS ARTISTAS (CRAMMED-NUEVOS MEDIOS)

La música de los gitanos de los Balcanes, los rumanos Taraf de Haidouks y los macedonios Koçani Orkestar, protagoniza un álbum de remezclas insólito en el que los nuevos gurús musicales (los *DJs*) transforman asilvestradas melodías en carne de moderna pista de baile. Así, Bigga Bush lo hace en clave de reggae y Juryman opta por el *electrojazz*, aunque la estrella de la colección es obra de Señor Coconut, que convierte la fanfarria centroeuropea en *electrocumbia*. La densidad musical y el *avant garde* le llega a los gitanos rumanos gracias al neoyorquino Arto Lindsay. Interesante perversión. ■ J. M. GÓMEZ

