



## ‘Gitanos con palabra’ presenta el cortometraje ‘Antonia’ protagonizado por Beatriz Amador

El público muy satisfecho con esta cinta que cuenta la historia de una gitana aficionada a la fotografía

**D.M.**

El pasado viernes 22 de Noviembre de 2013, el equipo de producción de Gitanos con Palabra presentó la premier de *Antonia*. Este cortometraje de ficción narra la historia de Antonia, una joven gitana aficionada a la fotografía, que cambia su forma de ver y retratar a su comunidad gracias a vivencias familiares y a la rela-

ción que establece con Isabel, una periodista gitana de su ciudad.

A la premier acudieron en torno a 200 personas, tanto entidades públicas y privadas, como personas de etnia gitana y no gitana de distintos barrios de Almería y familiares de los actores y actrices del cortometraje.

Antes de proyectar el cortometraje intervinieron miembros del equipo técnico de Gitanos con Palabra, la coordinadora provincial y la responsable del área de mujer de la Fundación Secretariado Gitano, y la joven protagonista del cortometraje, Beatriz Amador, quién afirmó haber des-



La protagonista del corto se mostró encantada tras la proyección.

cubierto una nueva pasión en el mundo de la interpretación.

El cortometraje *Antonia* recibió una gran acogida por parte todos los asistentes al evento, que manifestaron en todo momento haber quedado muy satisfecho con el resultado final y quedaron expectantes hacia lo que serán las siguientes fases del proyecto.

Gitanos con Palabra es un proyecto socio-cultural ideado y desarrollado por un grupo de jóvenes amigos, gitanos y no gitanos, de Almería.

Esta iniciativa cuenta con el apoyo y asesoramiento de la Fundación Secretariado Gitano, y pretende contribuir a cambiar la imagen estereotipada de las personas de etnia gitana desarrollando tres actividades: Cortometraje, exposición de fotografías, y campaña de sensibilización a través de las redes sociales.



## Iberdrola ayuda a cumplir el sueño profesional de Emilio Pisa y otros 34 jóvenes

La compañía muestra el trabajo que realiza a un grupo de personas de raza gitana para apuntalar su apuesta por concluir los estudios

- Se pretende enseñar a los seleccionados por la Fundación Secretariado Gitano que la formación es el primer peldaño de la escalera laboral.

DB / BURGOS

El joven burgalés Emilio Pisa ha sido uno de los 35 participantes a nivel nacional de la iniciativa de Iberdrola y la Fundación Secretariado Gitano para mostrar a personas de raza gitana que aún se encuentran cursando estudios secundarios cómo funciona una gran compañía y qué abanico laboral es necesario contratar para hacerla funcionar.

El objetivo es reducir el abandono escolar prematuro de los jóvenes gitanos a través de diferentes propuestas que, como es el caso, forman parte del plan de acción elaborado por la energética a raíz de su adhesión a la Estrategia de emprendimiento y empleo joven 2013-2016 del Gobierno de España.

Dicho plan recoge el compromiso de la empresa de impartir formación complementaria para facilitar la inserción laboral de colectivos desfavorecidos. Asimismo, contempla fomentar la contratación de jóvenes en su primera experiencia profesional y potenciar la contratación indefinida. Con ese fin, Iberdrola celebró una jornada de *mentoring* para dar a conocer a un grupo de jóvenes



El joven burgalés (a la derecha), junto a otros compañeros. / DB

gitanos el trabajo que se realiza en una eléctrica, contando con el director de Desarrollo de Iberdrola, Conrado Navarro, como mentor.

Los estudiantes de secundaria han visitado distintas instalaciones de la empresa, como el complejo eólico de Maranchón (Guadalajara) o el despacho general de generación, en Madrid. De esta forma, han podido conocer de primera mano en qué consisten algunas de las labores profesionales

que se ejercen en Iberdrola.

Los participantes en esta iniciativa han sido seleccionados por la Fundación Secretariado Gitano dentro de la campaña *Asómate a tus sueños. Con estudios, tus sueños se cumplen*, que está llevando a cabo para concienciar a adolescentes de entre 12 y 17 años de la necesidad de que concluyan sus estudios. La compañía cuenta con otros programas destinados a preparar alumnos gitanos.



## LA ACADEMIA, HOY



José Mercé.

D.M.

# El cante flamenco llega a la Academia con José Mercé

El acto de toma de posesión de José Soto Soto 'José Mercé', como académico correspondiente, den-

tro del tradicional Ciclo 'Otoño musical en la Academia' propiciará la llegada a la Corporación del cante flamenco, hasta ahora au-

sente de su nómina y que con la incorporación de este popular e internacionalmente reconocido cantaor, toma carta de naturale-

za en la institución junto a la guitarra y el baile que ya estaban representados así como la literatura y la poesía flamencas de las que en la Academia hay destacados autores.

Con su nombramiento como académico correspondiente a José Mercé, la Real Academia de San Dionisio, miembro de Número del Instituto de Academias de Andalucía y Miembro Asociado del Instituto de España, ha querido reconocer la dilatada y fecunda trayectoria de este cantaor, miembro de una saga de artistas gitanos en la se incluyen destacados intérpretes como su bisabuelo Paco la Luz o su tío Manuel Soto.

José Mercé, de niño formó parte de la Escolanía de la Merced de Jerez, de donde tomaría posteriormente su nombre artístico y con tan solo 13 años se marchó a Madrid para grabar su primer disco, acompañado a la guitarra por Manolo Sanlúcar, donde encontraría el apoyo y el consejo para desarrollar su carrera artística del también académico y Premio Nacional de Literatura, Manuel Ríos Ruiz, que será precisamente quién tendrá a su cargo esta noche su presentación. Posteriormente y hasta 1983 formó parte de la compañía de Antonio Gades. Es en esta etapa cuando participa en las películas 'Bodas de sangre' y 'Flamenco', de Carlos Saura. De la mano del compositor y productor Manuel Sánchez Perinía se consolida como artista de referencia en el panorama flamenco, gracias al disco 'Verde Junco', que ya ha sido reeditado y en el que colaboran artistas como Tomatito, Enrique de Melchor y Rafael Riqueni.

José Mercé, que ha vendido hasta la fecha más de un millón de discos, hasta la muerte del guitarrista, tuvo siempre junto a él a Moraíto Chico, siendo éste quien le acompañara en la mayoría de la grabación de los 17 discos que hasta ahora se han editado con su cante y ha colaborado con otros artistas como la cantante de Fados, Mariza, versionado temas de Manu Chao, Víctor Jara, Luis Eduardo Aute, Mónica Molina o Louis Armstrong, siendo el primer artista que ha llevado el flamenco al Teatro Real de Madrid o al Auditorio Nacional, entre otros prestigiosos escenarios.

En el capítulo de distinciones y premios, el nuevo académico correspondiente, que está nominado este año por tercera vez a los Grammy Latinos por su álbum flamenco 'Mi única llave', está en posesión del 'Taranto de Oro', otorgado desde 1972 hasta la fecha tan solo a seis intérpretes de Cante Flamenco, el Premio Ciudad de Jerez, el Premio Internacional a las Artes Escénicas de la Fundación Gabarrón o la Medalla de Andalucía, que le fue otorgada en el año 2010. La sesión de hoy se iniciará a las ocho y media de la tarde siendo la entrada por invitación hasta completar el aforo del salón de actos.



## El documental 'Camelamos naquerar' redescubre a Mario Maya

● Ramón Pareja y Pepe Heredia elogian una obra que pese a tener casi 40 años "no ha perdido actualidad"

F. P. JEREZ

El Centro Andaluz de Documentación del Flamenco prosigue con su calendario de actividades conmemorativas de su 25 aniversario. Ayer, el salón de actos del Palacio Pemartín acogió la segunda de las citas programadas, la proyección del documental 'Relatos de España Camelamos naquerar', producido por la Radio Televisión Italiana y dirigido por Ramón Pareja.

Previamente, el reconocido dramaturgo, cuya maestría y conocimiento la comprobamos este mismo año en el Festival de Jerez con el espectáculo 'De cal viva' de la bailaora María del Mar Moreno, contextualizó el documental, basado en la obra 'Camelamos naquerar' que Mario Maya creó en 1976 con textos de su paisano José Heredia Maya.

Pareja centró inicialmente su discurso en la opresión existente en la España de la posguerra, esa en la que los prejuicios maniataban a los artistas que debían "superar la segregación racial de aquellos tiempos".

Tras defender el flamenco como música recordando alguna que otra anécdota interesante, el dramaturgo recordó el origen del documental, encargado por la RAI para mostrar la imagen de



VANESA LOBO

Ramón Pareja, Mariana Ovalle y Pepe Heredia, ayer en el Centro Andaluz de Documentación del Flamenco.

aquella España. "Cuando recibí el encargo tuve claro que uno de los episodios hablaría de aquel espectáculo 'Camelamos naquerar'", un espectáculo "de título misterioso" y que "encerraba una clave en romaní".

Pareja lo describió como "telúrico, desconcertante, anclado a la tradición pero con chispa", al tiempo que habló de "un drama milenario al que se ha sometido a una etnia".

Su grabación, realizada en las cuevas de los gitanos de Guadix, "causó una gran repercusión en la Italia de la época", al compro-

bar "el arma reivindicativa del flamenco".

Por su parte, Pepe Heredia, hijo de José Heredia, indagó en la trayectoria de su padre repasando su capacidad creativa con la "generación universitaria comprometida de la época" y con una poesía "que gozaba de importancia, no como ahora".

Hablamos de 1976, fecha en la que se creó 'Camelamos naquerar', un espectáculo que a su juicio "conserva todavía modernidad y actualidad, no ha perdido nada de actualidad en su concepción estética".

Para Pepe Heredia, el montaje en sí "no nació por casualidad, fue un producto necesario", entre otras cosas porque "España era un país en el que estaba todo por hacer". Es más, en su opinión, 'Camelamos naquerar' "dignificaba el flamenco como arte magno".

La tarde noche se cerró con la intervención de la viuda de Mario Maya, Mariana Ovalle, quien ahondó en la carrera artística del genial bailaor y reivindicó su figura y su aportación al baile y al mundo de la danza y el flamenco.



## El IES Torrente Ballester recogerá el premio Vicente Ferrer el próximo día 13

PONTEVEDRA. El Instituto de Enseñanza Secundaria Gonzalo Torrente Ballester fue galardonado con el Premio Nacional de Educación para el Desarrollo 'Vicente Ferrer' por el proyecto denominado 'Escolas sen racismo', impulsado en el centro por la Asociación Galega de Reporteiros Solidarios (Agareso) y la ONGD Asemblea de Cooperación pola Paz.

La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (Aecid) -adscrita al Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación- y el Ministerio de Educación otorgan este reco-

nocimiento en la edición en la que Aecid cumple sus bodas de plata.

La iniciativa premiada se desarrolló en el centro educativo que dirige José Ramón Couto durante el curso 2012-2013 y fue cofinanciada por la Xunta de Galicia. La experiencia se centró en la educación en valores a través de la realización de un taller de televisión que culminó con la grabación de un programa en el que se incorporaron diversos reportajes, entre ellos de comercio justo, migración, la comunidad gitana y el alumnado con discapacidad.

Los escolares también abor-



Alumnos y docentes que trabajaron en el plan 'Escolas sen racismo'. DP

daron en las aulas trabajos sobre el manifiesto de las escuelas sin racismo, las escuelas para la paz y el desarrollo y la Declaración Universal de los Derechos Humanos, tarea con la que se elaboraron murales y poemas.

Los 15 centros ganadores (de los cuales el Torrente Ballester es el único gallego) galardonados con los Premios Nacionales de Educación para el Desarrollo los recogerán el próximo día 13 en un acto que tendrá lugar en Madrid.

### Buenas prácticas en educación

Dos docentes del IES Torrente Ballester participarán en un seminario de intercambio y formación en buenas prácticas en educación para el desarrollo que comenzará mañana y que se prolongará hasta el día 12 en Málaga y Tánger.

Este centro educativo se incorporó en 2012 a la iniciativa 'Escolas sen racismo', de la que forman parte una veintena de institutos de Galicia y más de 500 de Europa. En el curso actual el instituto se volverá a sumar a la programación de la red, al igual que otros siete centros educativos.



## CONMEMORACIÓN

### LA BANDERA GITANA EN EL PARLAMENTO

o Hoy, hace 551 años (con constancia escrita) que los gitanos llegaron a Andalucía, en concreto a Jaén. Por ello, cada 22 de noviembre desde

1996 se celebra el Día de los Gitanos Andaluces. El que institucionalizó esta fecha con una Declaración fue el Parlamento de Andalucía. Ayer

su presidente Manuel Gracia recibió una bandera de Fakali, Federación Andaluza de Mujeres Gitanas y Universitarias, que fue izada.



## Acusan a Kosovo de llevar a cabo una «limpieza étnica» por expulsar a 70.000 gitanos

:: PACO SOTO

**VARSOVIA.** Kosovo lleva a cabo una política de marginación constante de los gitanos, según denuncian algunas ONG. Antes de 1999 vivían en Kosovo entre 100.000 y 150.000 gitanos, entre el 5% y el 10% de la población total del territorio, que fue una provincia de Serbia. En la actualidad quedan en Kosovo unos 30.000 gitanos. La mayoría vive en los enclaves de la minoría serbia del norte del país y en el sur, poblado mayoritariamente por albaneses. Las autoridades kosovares les acusan colectivamente de «colaboración» con el régimen serbio antes y durante el proceso que llevó al pequeño país balcánico a la independencia, en 2008.

Según activistas pro derechos humanos, los gitanos kosovares han sido víctimas de «una limpieza étnica y siguen estando excluidos y marginados en el seno del nuevo Estado». Por eso mismo, miles de romaníes de Kosovo abandonaron el país y se dirigieron a Europa occidental desde 1999. Human Rights Watch (HRW) calcula que unos 50.000 gitanos kosovares, serbófonos y albanófonos, fueron deportados a otros países europeos. La mayoría de los gitanos kosovares vive en Alemania, Bélgica, Suecia y Dinamarca.

Amnistía Internacional (AI) estima que Francia acoge a unos 15.000 gitanos de los países de Europa del Este. La trágica y rocambolesca historia de Leonarda Dibrani, una adolescente de 15 años de etnia gitana expulsada el pasado 9 de octubre a Kosovo por el Gobierno francés, dio a conocer a muchos franceses y a otros europeos la vida de desamparo, miseria y marginación que sufre este colectivo.

En 2010, un informe de HRW denunció «la discriminación» que sufren los gitanos y otros grupos minoritarios en Kosovo.



## 7,5 millones a Andalucía para políticas sociales

### Madrid

El Consejo de Ministros aprobó ayer tres acuerdos por los que Andalucía recibirá 7,5 millones de euros para financiar programas sociales, de asistencia a las víctimas de violencia de género y contra las drogas.

Según detalló el Ministerio de Sanidad, se destinarán casi 5,4 millones de euros a la financiación del plan concertado dirigido a proporcionar a la ciudadanía servicios sociales que permitan la cobertura de sus necesidades básicas y a las corporaciones locales, que con esos fondos financian, por ejemplo, los albergues para personas sin hogar.

Además, se destinan 105.320 euros para el Plan de Desarrollo Gitano; 1,5 millones para los programas de lucha contra la droga, y 555.356 euros para asistir a mujeres maltratadas.





Prisioneros en el campo de Montreuil-Bellay, en 1944. La imagen es de la colección de Jacques Sigot, publicada en la web de Kkriss Mirror.

## Gitanos, el presagio de otras infamias

Artistas e intelectuales franceses alertan de la amnesia y los nuevos síntomas racistas ● La persecución a los romaníes antecedió a las dos guerras mundiales

MIGUEL MORA  
Montreuil-Bellay

Montreuil-Bellay es un pueblo cercano a Saumur, una de las capitales de la provincia de Maine y Loira. Aquí habita desde hace siglos la vieja Francia, la Francia del terruño, la blanca Francia de la flor de lis que bebe vino embotellado hace medio siglo y come mantecilla y champiñones. Es la Francia que vota a Marine Le Pen, la Francia avara de Eugenia Grandet, la novela de Balzac; la belicosa Francia de la Escuela de Caballería y el Museo de los Tanques de Saumur. La Francia que lleva a sus hijos a escuelas integristas y obedece al *châtelain*, el señor del castillo, que manda más que los alcaldes.

En este feudo medieval del rey René plagado de almenas que parecen sacadas del juego Exín Castillos, sucedió hace 75 años una historia ejemplar o espantosa, según se mire. La historia avergonzó tanto a la gente que nadie habló de ella durante décadas.

El 6 de enero de 1940, el capitán republicano español Manuel K. Sesma, nacido en Fitero (Navarra), llegó a Montreuil-Bellay desde el campo de Gurs al mando de la Octava Sección de la 184ª Compañía de Trabajadores Españoles, formada por 250 personas. Sesma había salido de España en febrero de 1939. En 1983, el capitán le contó a Jacques Sigot, maestro de escuela e historiador local, que los españoles levantaron en seis meses 19 kilómetros de vía férrea "moviendo con las manos unas vías que pesaban 0,7 toneladas".

Aquel terreno iba a albergar al personal de un arsenal de pólvora, pero el avance alemán hizo cambiar de idea a los franceses, que en junio de 1940 ordenaron construir un campo de concentra-

ción para "individuos sin domicilio fijo, nómadas y extranjeros que tengan el tipo romaní". Los españoles solo tuvieron tiempo de levantar la cárcel subterránea, según cuenta Sesma en el libro de Sigot *Montreuil-Bellay, un campo de concentración durante la II Guerra Mundial*.

Entre el 8 de noviembre de 1941 y el 16 de enero de 1943, el

rra en blanco y negro la historia de Montreuil-Bellay.

Mirror, que ha venido desde su casa de Brézé en su Harley-Davidson, tenía sus razones para interesarse por el asunto. "Mi padre estuvo internado en un campo alemán durante la guerra. Se escapó de milagro, y yo empecé a dibujar su historia a los diez años. Luego supe que al lado de casa hubo un

antes de la ocupación", escribió la historiadora Marie Christine Hubert. "Ya en septiembre y octubre de 1939, la circulación de nómadas fue prohibida en varias provincias. Los gitanos de Alsacia y Lorena fueron expulsados en julio de 1940 hacia la zona libre".

Esos gitanos compartieron campos con los republicanos españoles en Argelès-sur-Mer, Barcarès o Rivesaltes antes de ser llevados en noviembre de 1942 al campo de Saliers (cerca de Arles), "especialmente creado por Vichy para los gitanos", recuerda Hubert.

La infamia no fue exclusiva del Loira, ni de Francia. El fantasma de la gitanofobia ha recorrido Europa en paralelo al antisemitismo y a la islamofobia desde hace diez siglos. El miedo al que viajaba en carromatos, duerme al raso y le canta a la luna es parte de las raíces —cristianas— de Europa.

Francia y Alemania, enemigos íntimos en tantas guerras, vivieron la misma obsesión al mismo tiempo. Ian Hancock, profesor de la Universidad de Texas, ha escrito que la cacería de gitanos en Alemania fue el primer anuncio de lo que vendría: "Durante la República de Weimar, que instauró la igualdad de los ciudadanos ante la ley, la policía de Baviera y, después, la de Prusia, abrieron oficinas especiales para controlar a los gitanos. Los fotografiaban y tomaban sus huellas como si fueran delincuentes comunes. En 1920, se les prohibió entrar en los parques y los baños públicos. En 1925, fueron enviados a campos de trabajo. En 1935, los nazis rescataron leyes antigitanas de origen medieval para oprimirlos más".

Hoy, los gitanos son noticia —o rumor— por los mismos bulos y leyendas de hace 500 años: si tienen una hija rubia es porque ro-

ban niños. Si no, como dijo el ministro del Interior, Manuel Valls, es que "son culturalmente distintos y no se quieren integrar".

"Y pensar que yo voté en 2012 por los socialistas!", exclama Kriss Mirror. "Da pena ver que el racismo antigitano sigue saliendo gratis y es rentable políticamente. Es lamentable porque los gitanos suelen ser la primera señal de alarma de que algo terrible va a pasar. Cuando los republicanos llegaron a Montreuil-Bellay, Francia no estaba en guerra y todavía no existía Vichy. Las leyes raciales las aprobó la III República. El decreto es del 6 de abril de 1940. Pero la primera ley racial del siglo XX se aprobó en 1912, dos años antes de la I Guerra Mundial. Y todavía sigue vigente".

El III Reich exigió a los gitanos cumplir un requisito que duplicaba el exigido a los judíos para clasificarlos como no arios: si dos de sus bisabuelos eran parcialmente gitanos, no podrían salvarse. A día de hoy, las cifras del Holocausto gitano —*Porrajmos*, la devoración, en caló— siguen siendo aproximativas, aunque según escribió Simon Wiesenthal a Elie Wiesel en 1984, "los gitanos fueron asesinados [en una proporción] similar a la de los judíos; en torno al 80% [murieron] en el área de países ocupados por los nazis".

Los datos de Hubert indican que "al menos 6.500 personas vivieron entre 1940 y 1946 en 30 campos de concentración franceses en razón de su pertenencia real o supuesta al pueblo gitano. Sus bienes fueron expropiados y sufrieron la mayor precariedad material y moral". En Montreuil, los vecinos pagaban entrada para verlos, cuenta Mirror en su libro.

### Unos 6.500 gitanos vivieron en 30 campos de concentración galos

### La gitanofobia ha recorrido Europa en paralelo al antisemitismo

Hubert: "Los niños recibían una educación católica en los campos. Y en casos extremos, eran separados de sus padres y entregados al Servicio Social o a instituciones religiosas para extraerlos definitivamente de un medio que se juzgaba pernicioso".

Como ha pasado hoy con la llegada de los socialistas al poder, la resistencia, la liberación y la paz no fueron de gran ayuda para los *tsiganes*. Los últimos estuvieron encerrados en el campo de Alliers, cerca de Angulema hasta mayo de 1946, nueve meses después de la Liberación.

Montreuil-Bellay había cerrado mucho antes, recuerda Kkriss Mirror: "Cuando trasladaron a los gitanos, el director del campo, un petainista convertido en resistente, decidió encerrar a las prostitutas de la zona y se puso a regentar el burdel. La epidemia de sífilis fue tan brutal que las mujeres de los pueblos exigieron que se cerrara el campo".



Viñeta del cómic *Tsiganes*, de Kkriss Mirror.

lugar se convirtió en el mayor campo de concentración de gitanos de Francia. Pero su historia permaneció silenciada hasta que Sigot descubrió las ruinas en los años ochenta. Los restos del campo son patrimonio nacional desde 2012. Pero no son nada fáciles de encontrar. Además de la cárcel subterránea, solo quedan los cimientos y el suelo de uno de los barracones, y tres tramos de escaleras. La cárcel tiene forma de cueva —troglodita, las llaman aquí— y en las rocas hay algunos nombres grabados: Duval, Reinhardt... "Quizá fueran primos del gran guitarrista Django Reinhardt", dice Kkriss Mirror, un dibujante de cómic y activista gitano nacido en Saumur, que en 2008 publicó el libro *Tsiganes*, que na-

campo de concentración, organizado no por alemanes sino por franceses. Y más tarde me enteré de que mis vecinos —el charcutero, el carpintero...— habían trabajado en él como guardianes. Entonces decidí hacer el libro".

Mirror es uno de los artistas que en 2010, como réplica a los ataques de Nicolas Sarkozy contra los romaníes, montaron una plataforma para rescatar la memoria de la persecución. El padrino fue el cineasta romaní Toni Gatlif (que narró la historia en películas como *Liberté* y *Latcho Drom*), y también colaboraron el autor de cómics Emmanuel Guibert y el fotógrafo Alain Keler, autores de *Un viaje entre gitanos*.

"En Francia las persecuciones de gitanos comenzaron mucho



## Niños gitanos rumanos optan por la educación para salir de la pobreza

Raúl SÁNCHEZ (Efe) | BOLDESTI

A Cleopatra, una niña rumana de 14 años, las malas notas en el último año de la educación básica le auguraban el fracaso escolar y un billete a la marginación que sufren muchos gitanos. Un programa de la ONG Fundación Secretariado Gitano (FSG) logró que salvara el curso y pudiera seguir estudiando.

Como ella, otros 19 niños de entre 8 y 14 años, con dificultades en el colegio y de familias con problemas, se beneficiaron el pasado curso de la iniciativa «Promociona», que esta organización española ha puesto en marcha en Boldesti, en el suroeste de Rumanía. De los 20 participantes, 19 lograron aprobar el curso y 10 de ellos pasaron a la secundaria.

«Mi hija ha logrado continuar con los estudios gracias a que superó el curso por las clases de preparación», cuenta la madre de Cleopatra, esperanzada ahora en que algún día la chica pueda incluso estudiar en la universidad. «Siempre creímos en su educación y no en casarla a los 14 años, como se hace en otras familias», asegura la mujer.

### Más presupuesto

Para la segunda edición de este programa, que acaba de comenzar, la filial rumana de FSG ha ampliado a 50 el número de alumnos que recibirán lecciones de apoyo, dos horas y media a la semana, en lengua y matemáticas. El proyecto cuenta este curso con un presupuesto de 56.000 euros, aportados por el Gobierno suizo, un aumento considerable respecto a los 10.000 de la pasada edición.

El censo oficial rumano contabiliza más de 600.000 gitanos, aunque hay organismos civiles que estiman que más de dos millones de personas (un 10 % de la población) son de etnia romaní en este país, el más pobre de la Unión Europea. La mayoría de estas personas viven en condiciones de pobreza extrema y suelen ser víctimas de la discriminación a la hora de acceder a la educación, la sanidad, el empleo y la vivienda.



## «Los gitanos deben respetar el modo de vida británico»

LONDRES. El viceprimer ministro británico, Nick Clegg, afirmó ayer que los gitanos que viven en el Reino Unido deben respetar el modo de vida británico, a fin de evitar posibles tensiones y disturbios violentos entre las comunidades.

En unas declaraciones a la radio londinense LBC, el político liberaldemócrata hizo referencia a los problemas denunciados por el diputado laborista David Blunkett en la ciudad de Sheffield, en el norte de Inglaterra, donde hay una gran presencia de gitanos. Blunkett dijo recientemente que teme brotes de violencia en una zona de la ciudad, Page Hall, donde se han instalado inmigrantes gitanos de Eslovaquia.

Según Blunkett, que fue ministro del Interior laborista, esta comunidad gitana debe cambiar su modo de vida, llevar sus niños al colegio y dejar de tirar la basura en la calle. Clegg dijo ayer estar «al tanto de las tensiones». «Tenemos todo el derecho de decir que si viene al Reino Unido a vivir y trae a la familia, hay que ser sensible con la forma de vida de este país», puntualizó el líder liberaldemócrata.

**EFE**



GENÉTICA DE POBLACIONES

# La historia de los gitanos europeos

El estudio de su genoma indica que migraron a Europa desde la India hace unos 1500 años

Los más de diez millones de gitanos que viven en Europa constituyen la mayor minoría étnica del continente. Sin embargo, la historia del pueblo gitano, también denominado romaní, es una de las más desconocidas debido a la inexistencia de una tradición oral o escrita sobre su origen y dispersión.

Las similitudes lingüísticas entre el idioma romaní y las lenguas indoeuropeas del subcontinente indio, así como los rasgos antropológicos compartidos (nomadismo y estructura social, entre otros) apuntan a un posible origen de los gitanos en el sur del continente asiático. No obstante, la historia cultural y genética de un pueblo no son necesariamente concordantes, ya que las culturas (lenguas o costumbres) pueden transmitirse sin necesidad de que lo hagan los genes. La genética, por tanto, entraña el potencial de aportar una visión complementaria y única sobre el origen del pueblo gitano.

**Mar cadores genéticos**  
 Todos los humanos derivamos de una población ancestral originada en África hace unos doscientos mil años. Pese a este origen reciente como especie, el genoma de cada uno de nosotros contiene millones de variantes genéticas acumuladas durante miles de generaciones.

Dado que la mayoría de estas mutaciones son neutras (su destino no se halla gobernado por la selección natural), se van acumulando en el genoma con el paso del tiempo. En consecuencia, la cantidad de diferencias genéticas entre personas de dos grupos humanos permite cuantificar el tiempo transcurrido desde que estos se separaron. Mediante la aplicación de este principio básico de la genética de poblaciones, el estudio de nuestro ADN permite investigar las separaciones, dispersiones y

mezclas que han modelado la diversidad genética de los grupos humanos actuales.

En los últimos veinte años, el análisis genético para esclarecer procesos demográficos se ha basado, sobre todo, en el estudio de marcadores uniparentales: variaciones en el genoma que se heredan exclusivamente de los ancestros maternos (ADN mitocondrial) o paternos (cromosoma Y). A pesar de que estos cromosomas representan menos del dos por ciento de nuestro genoma, ambos resultan extraordinariamente útiles para determinar procesos migratorios. Ello se debe a que dichas secuencias de ADN uniparental (linajes) se han transmitido enteras desde nuestros ancestros hasta la actualidad, escapando a la mezcla del material genético de los dos progenitores (recombinación) que sufren el resto de los cromosomas en cada generación. Además, dado que la distribución geográfica de los linajes se confina a regiones continentales, determinar el origen geográfico de un linaje resulta metodológicamente sencillo.

En el caso de los gitanos europeos, el análisis de los marcadores uniparentales muestra una mezcla de linajes genéticos típicamente europeos y linajes que se encuentran exclusivamente en el subcontinente indio. Ello sugiere un origen indio de los gitanos y una reciente mezcla

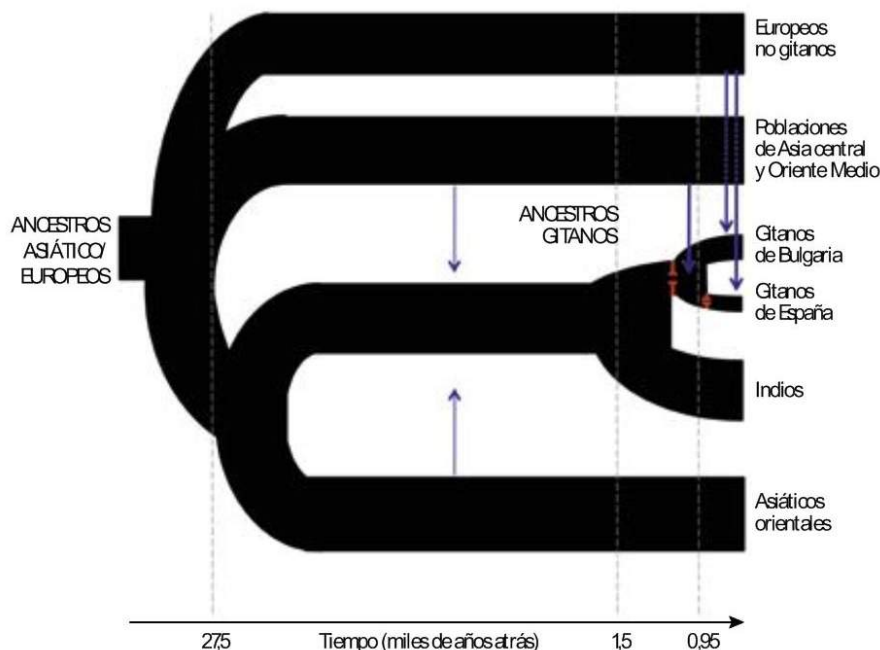


**LOS GITANOS** migraron del subcontinente indio a Europa hace unos 1500 años (rojo). Tras una rápida travesía por Oriente Próximo, en la que se produjo un escaso intercambio genético con las poblaciones autóctonas que encontraban en el camino, se asentaron en los Balcanes (verde). Empezó entonces, hace unos 900 años, la fragmentación que dio lugar a la diversidad de grupos actual.

CORTESÍA DE LOS AUTORES



## Panorama



### ÁRBOL QUE RECONSTRUYE

la historia demográfica de los gitanos europeos. El ancho de las ramas es proporcional al tamaño de la población. Las líneas rojas corresponden a cuellos de botella. El ancho de las flechas azules indica la tasa de migración.

con europeos no gitanos. Además, tanto el cromosoma Y como el ADN mitocondrial muestran una reducida diversidad genética, lo que sugiere que los romaníes tienen un origen común en un grupo reducido de ancestros (presentan, por tanto, un «efecto fundador»).

Sin embargo, el análisis de los cromosomas uniparentales está limitado por la alta aleatoriedad de los procesos demográficos. Para obtener conclusiones más detalladas y robustas, es necesario estudiar un número elevado de marcadores genéticos. La revolución técnica que el campo de la genómica ha experimentado durante los últimos años permite hoy

el escaneo sistemático del genoma de un gran número de individuos.

### Análisis refinados

El análisis de casi un millón de variantes genéticas en individuos romaníes y su comparación con otras poblaciones contemporáneas de Europa y Asia ha permitido refinar los resultados anteriores y establecer así los parámetros demográficos que han modelado los genomas gitanos. Los resultados de este barrido, obtenidos gracias a la colaboración de 18 centros de investigación y universidades, y publicados en diciembre de 2012 en *Current Biology*, sitúan el origen de los gitanos

europeos en el noroeste de la India, en el límite fronterizo con Pakistán: desde allí, un reducido número de individuos abandonó la región hace unos 1500 años y se desplazó hacia el oeste del continente eurasiático.

La salida de la población proto-romaní del subcontinente indio supuso una drástica reducción (alrededor del 50 por ciento) de la diversidad genética parental de la India. Tras una rápida travesía por Oriente Próximo, con escaso intercambio genético con las poblaciones autóctonas que encontraron en el camino, este grupo se asentó en los Balcanes. Fue entonces, hace unos 900 años, cuando empezó la fragmentación que dio lugar a la diversidad actual de grupos. Aunque la mayoría de estos se estableció en los países balcánicos, unos pocos migraron hacia el resto del continente europeo. La dispersión tuvo lugar mediante eventos sucesivos de colonización que dieron lugar a efectos fundadores adicionales; estos llegaron a suponer una pérdida de diversidad de hasta un 30 por ciento desde los Balcanes hasta los extremos de la ruta migratoria.

La genética permite trazar la ruta de migración seguida por los gitanos durante su dispersión, ya que las distancias genéticas entre los grupos gitanos actuales muestran una coincidencia casi perfecta con las fechas documentadas que testimonian la llegada de los gitanos a los diferentes países europeos (entre los siglos XIV y XV).

La comparación de los genomas de los grupos gitanos revela diferencias en el comportamiento de estos en cuanto a su relación social con las poblaciones no gitanas. Mientras que los de los Balcanes muestran poca mezcla genética con poblaciones «payas» (un 7,5 por ciento de su genoma es de origen europeo), los grupos más distantes, como los de la península Ibérica o los países bálticos, son los que han recibido más influencia genética de las poblaciones vecinas (alrededor de un 15 por ciento). Curiosamente, los fragmentos cromosómicos no gitanos incorporados en los grupos gitanos de los



**GRUPO DE GITANOS** en su tradicional peregrinación a Santas Marías de la Mar, en la Camarga francesa.



Balcanes son de mayor longitud, lo que indica una mezcla más reciente con poblaciones «payas» (tras la mezcla entre dos poblaciones, los trozos cromosómicos incorporados son muy largos; con el tiempo, estos se van acortando por la acción de la recombinación). Este hallazgo podría reflejar cambios recientes en las normas sociales de los gitanos balcánicos, tales como la aceptación de matrimonios mixtos y la incorporación de su descendencia en la población romaní.

Los datos genéticos obtenidos hasta el momento arrojan luz sobre la historia poblacional de los gitanos europeos y permiten refinar las hipótesis planteadas desde otras disciplinas como la lingüística o la antropología. Algunas pregun-

tas como el porqué del éxodo del pueblo proto-romaní de la India seguirán siendo un misterio. Sin embargo, la genética de poblaciones tiene el potencial de desvelar algunas cuestiones pendientes sobre la historia del pueblo romaní, como su relación con grupos nómadas del Oriente Próximo o el grado de flujo genético de las poblaciones gitanas hacia las payas. En plena revolución tecnológica en la secuenciación del ADN, la genómica podrá resolver estas y otras cuestiones sobre el pasado de esta importante fracción de la población europea.

—*Isabel Mendizabal y David Comas*  
*Instituto de Biología Evolutiva*  
*CSIC-Universidad Pompeu Fabra*



**REPORTAJE / TENER UNA FORMACIÓN ES LA CLAVE DE LOS GITANOS RUMANOS PARA ROMPER LA EXCLUSIÓN SOCIAL**

# Educación contra la pobreza

► El censo rumano contabiliza más de 600.000 gitanos, que viven en condiciones precarias

► Padecen discriminación para poder acceder a los estudios, la sanidad, el empleo y la vivienda

► Una ONG ayuda a los jóvenes con dificultades en el colegio con lecciones de apoyo



AGENCIAS

La mayoría de los gitanos rumanos viven aislados del resto de los habitantes de Rumanía y se alojan en campamentos improvisados, donde viven en unas condiciones precarias

**BOLDESTI** **AGENCIAS**

**A** Cleopatra, una niña rumana de 14 años, las malas notas en el último año de la educación básica le auguraban el fracaso escolar y un billete a la marginación que sufren muchos gitanos. Un programa de la ONG Fundación Secretariado Gitano (FSG) logró que la joven salvara el curso y pudiera seguir estudiando.

Como ella, otros 19 niños, de entre 8 y 14 años, con dificultades en el colegio y de familias con problemas, se beneficiaron el pasado curso de la iniciativa "Promociona", que esta organización española ha puesto en marcha en Boldesti, en el suroeste de Rumanía.

De los 20 participantes, 19 lograron aprobar el curso y 10 de ellos pasaron a la secundaria. "Mi hija ha logrado continuar con los estudios gracias a que superó el curso por las clases de preparación", cuenta

la madre de Cleopatra, esperanzada ahora en que algún día la chica pueda incluso estudiar en la universidad.

"Siempre creímos en su educación y no en casarla a los 14 años, como se hace en otras familias", asegura la madre de Cleopatra, en Boldesti.

Para la segunda edición de este programa, que acaba de comenzar, la filial rumana de FSG ha ampliado a 50 el número de alumnos que recibirán lecciones de apoyo, dos horas y media a la semana, en lengua y matemáticas. El proyecto cuenta este curso con un presupuesto de 56.000 euros, aportados por el Gobierno suizo, un aumento considerable respecto a los 10.000 euros de la pasada edición conseguidos gracias al Premio Internacional de Fotografía "Revela", conjuntamente con la fotógrafa española Eva Parey. El censo oficial rumano contabiliza

más de 600.000 gitanos, aunque hay organismos civiles que estiman que más de dos millones de personas (un 10 por ciento de la población) son de etnia romaní en este país, el más pobre de la Unión Europea.

La mayoría de estas personas viven en condiciones de pobreza extrema y suelen ser víctimas de la discriminación a la hora de acceder a la educación, la sanidad, el empleo y la vivienda.

También en Boldesti, al menos un 10 por ciento de los 12.000 habitantes son gitanos y, generalmente, viven aislados del resto de los habitantes en campamentos improvisados donde viven en unas condiciones precarias.

"Trabajamos con el reto de que los pequeños lleguen a acceder al instituto y romper así la exclusión social de los gitanos", cuenta Aura Benea, una de las monitoras del programa. Pero el trabajo de los educadores

comienza mucho antes de que estos niños acudan a las clases.

Los formadores se acercan a las precarias viviendas en las que viven muchas familias para convencer a los familiares de que los niños acudan a las clases de apoyo para dar un 'empujón' a su educación y puedan llegar a superar sus estudios.

"Vincular a los padres con la escuela y construir un lazo de confianza entre la familia y los profesores" es el primer reto al que se enfrentan los orientadores de FSG, relata Benea.

Esta educadora explica que la pobreza en la que viven las familias en Boldesti hace que muchos padres consideren más importante que los niños trabajen, para aumentar los bajos ingresos familiares, a que vayan al colegio.

La tutora asegura que algunos padres tienen la buena intención de que los hijos acudan a las clases de

apoyo, pero ese propósito puede acabar diluido al enfrentarse a la realidad. "Nos han transmitido sus deseos de seguir el curso a lo largo de todo el año, pero a la llegada de la primavera constatamos si los padres los llaman para recolectar setas y frutas del bosque, como suele suceder", se lamenta Benea.

Pero incluso cuando las familias tienen interés en que los hijos se eduquen, muchas tienen dificultades para poder costear los estudios de sus hijos.

Costel, padre de tres hijos y sin empleo fijo, cuenta con orgullo que su hijo mayor acaba de empezar a estudiar medicina.

Sin embargo, el hermano menor, que ha pasado a secundaria gracias a las clases de apoyo, no podrá cursar estudios superiores, ya que la familia no puede pagar alojamiento y manutención para dos jóvenes universitarios.



SOCIEDAD

## La Fundación Secretariado Gitano lanza una campaña para captar nuevos socios

L. T. / TALAVERA

'#gitanosqnosonoticia' es el nombre de la campaña que la Fundación Secretariado Gitano (FSG) ha puesto en marcha con el objetivo sensibilizar a la sociedad sobre la realidad de las personas gitanas hoy en día, así como para conseguir socios y donantes para el sostenimiento de los más de 400 proyectos que impulsa la FSG en 77 localidades de 14 comunidades autónomas, y de los que se benefician a más de 100.000 participantes.

Las redes sociales van a ser protagonistas fundamentales de esta campaña. Así, través de la difusión del citado hashtag #gitanosqnosonoticia y del perfil de twitter @TambienEsGitano, la FSG quiere mostrar las

realidades de los gitanos y gitanas del siglo XXI, más allá de visiones anquilosadas que se alimentan de prejuicios y estereotipos, según informó en nota de prensa la organización.

La propuesta de la Fundación Secretariado Gitano también persigue la captación de nuevos socios y colaboradores que apoyen el desarrollo de sus proyectos. Para ello, ha desarrollado una serie de elementos básicos que faciliten la colaboración con la entidad, como un mensaje de móvil solidario gracias al cual todos los clientes de Movistar, Vodafone y Orange pueden ayudar enviando la palabra GITANOS al número 28014, y cuyo coste íntegro (1,20 euros) será destinado a la FSG.



## IV congreso del tercer sector social

### Las principales conclusiones del congreso

#### 1 Recuperar la inversión social

El gasto social por habitante en Catalunya es de 1.901 euros, el mismo de hace diez años y uno de los más bajos de todas las autonomías. El presupuesto de los departamentos de Bienestar Social, Salud y Educación es 2.000 millones de euros inferior al del 2010. El manifiesto final del congreso solicita que en

los próximos años se mantenga el porcentaje del 71% del presupuesto que la Generalitat destina a inversión social. "Recuperar la inversión en políticas sociales significa hoy decir basta a las políticas europeas de austeridad, decir basta a un pago desmesurado y abusivo de los intereses de la deuda; decir basta a la distribución injusta de los objetivos del déficit entre el Gobierno central y las administraciones autonómicas y locales; decir basta a la corrupción...".

#### 2 Garantizar los derechos básicos

Ante los efectos devastadores que la crisis ha supuesto para muchas familias en el trabajo, la vivienda o la alimentación, el documento *Avançar en igualtat i drets socials* propone la aprobación de una única prestación social básica que garantice unos ingresos mínimos a aquellas personas y familias que no ten-

gan recursos suficientes para vivir una vida digna. También propone que "las becas comedor sean un derecho garantizado para los niños que lo necesitan", que se "doblen los efectivos actuales del parque público de viviendas de alquiler asequible" y que "aumenten las ayudas para el pago del alquiler" y "se modifique la legislación hipotecaria para hacer posible la dación en pago y la reconversión de los derechos de propiedad afectados en contratos de alquiler".

JOSEP PLAYÀ MASET  
Barcelona

La crisis ha golpeado también al tercer sector social, pero ha servido para mejorar su eficiencia, coordinar esfuerzos y tareas y buscar nuevas fórmulas de financiación. Así lo ha atestado el IV congreso celebrado en Barcelona, que no sólo ha puesto de manifiesto el dinamismo de un sector que genera un volumen de negocio de 6.000 millones de euros, sino que ha lanzado iniciativas tan llamativas como Finan'3, un servicio financiero específico.

El impacto de la crisis se ha traducido en un aumento de las necesidades sociales y el tercer sector atiende a 2,1 millones de personas, 430.000 más que hace cuatro años. Pero en ese mismo periodo se han perdido ingresos, han disminuido las plantillas y algunas entidades han tenido que cerrar o fusionarse con otras. La respuesta ha sido también una mejora de la gestión, la optimización de recursos, el crecimiento del voluntariado y de las donaciones y la resistencia del propio sector. Carles Castells, economista y

# Las oenegés toman la iniciativa financiera

*La Taula del Tercer Sector aprobará en diciembre crear Finan'3, una cooperativa que permitirá avalar a las entidades*

#### La UE aprueba 3.500 millones contra el hambre

El Parlamento Europeo y la Comisión Europea han logrado un acuerdo para dotar con 3.500 millones de euros el fondo para alimentar a los más pobres y ayudar a su inclusión social en el periodo 2014-2020. El acuerdo permitirá que el programa de ayuda esté operativo desde el 1 de enero y ofrecerá una cofinanciación del 85% de las iniciativas nacionales (95% en los países con más crisis). En la UE hay 4 millones de personas sin hogar y cerca de 40 millones sólo pueden permitirse una comida básica uno de cada dos días. Además de la ayuda alimentaria y de material básico, el fondo podrá costear medidas de inclusión social.



## LAS CIFRAS DEL TERCER SECTOR DE CATALUNYA

### Entidades

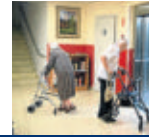
La crisis ha reducido el número de entidades de 7.500 (en el año 2007) a 6.800 (2011)

### Destinatarios

El tercer sector atiende a 2.130.000 personas. Hace diez años, sólo a un millón

### Equipos

Hay 102.000 personas contratadas y 300.000 voluntarios. El 65% de entidades son asociaciones: el 18%, fundaciones, y el 4%, cooperativas



### Volumen económico

Actualmente el tercer sector representa el 2,8% del PIB catalán

## 3 Reforzar el tejido asociativo

La Taula del Tercer Sector se compromete a mejorar su eficiencia y su capacidad financiera con la constitución de un fondo solidario y al puesta en marcha de un servicio de acompañamiento financiero para las entidades con más dificultades. Pero diez años después de su constitución también pide a las admi-

nistraciones un mayor reconocimiento (con entrada en el Consell de Treball Econòmic i Social). Entre las cuestiones más concretas, el manifiesto pide una simplificación de las exigencias legales y administrativas (tramitación y justificación de subvenciones), un sistema de concertación específico del sector, la ampliación de cláusulas sociales en las licitaciones públicas y una fiscalidad y un tratamiento del IVA que no les discrimine en el momento de concursar.

## 4 Por una sociedad más solidaria

“Necesitamos una sociedad civil más activa y comprometida, más crítica y solidaria, más responsable y honesta. En medio del intenso debate actual sobre el derecho de Catalunya a decidir libremente su futuro colectivo, nos falta defender este derecho legítimo e insistir en la necesidad de contar con

un sistema político capaz de recuperar la confianza de los ciudadanos”, dicen las conclusiones. La Taula del Tercer Sector invita a reforzar el compromiso social y abandonar el individualismo, pero también reivindica el derecho de recibir el dinero del 0,7% del IRPF y exige una mejora de la legislación del mecenazgo. Y concluye: “Avanzar en igualdad y derechos sociales es posible si construimos un nuevo pacto social para defender el Estado de bienestar”.

vicepresidente de la Fundació Catalana de l'Esplai, se refirió a otro problema añadido: las tensiones de tesorería de las entidades como consecuencia de la caída de los ingresos, y muy especialmente de los retrasos en los pagos por parte de las administraciones. Y a modo de ejemplo expuso algunas de las demoras: ayuntamientos, entre 30 y 90 días; diputaciones, entre 180 y 360 días; Generalitat, entre 90 y 360 días. Eso explica, dijo, que algunas entidades sean solventes pero no puedan subsistir porque no tienen dinero líquido para atender las necesidades diarias. Castells recordó que las entidades bancarias han redu-

cido las líneas de crédito y que han tendido a suprimir las pólizas de crédito y otras fórmulas por préstamos amortizables que gravan mucho más. “Hemos pasado de créditos con un interés del Euribor 0,5% a un tipo fijo del 7% al 8,5%”, añadió. Pese a todo, destacó la consolidación de expresiones prácticas de la acción solidaria como el aumento del voluntariado (un 23% en los últimos cinco años), la presencia de la banca ética (Triodos, Coop 57, Fiare...), los depósitos solidarios y la consolidación del micromecenazgo.

Josep Ballebò presentó uno de los proyectos estrella del tercer sector desde hace unos me-

ses: Finan<sup>3</sup>, una cooperativa que contará con un fondo solidario por parte del tercer sector y un servicio de acompañamiento financiero. Una propuesta que nace para suplir la falta de garantías del sector, el bajo volumen de fondos propios, el insuficiente desarrollo de fórmulas alternativas y las carencias de gestión.

Este servicio financiero, que sigue el modelo de France Active, tiene previsto empezar a andar en enero si es aprobado, como se prevé, el próximo día 19 de diciembre por la asamblea general de la Taula d'Entitats del Tercer Sector Social de Catalunya, que representa a casi cuatro mil entidades. Serán socios fundadores, la propia Taula y otras dos entidades sociales los que aportarán un mínimo de 3.000 euros. A partir de aquí se admitirán otros socios, tanto federaciones como entidades, con aportaciones básicas de 750 euros, además de socios colaboradores. El objetivo mínimo para el periodo 2014-2015 es alcanzar un volumen mínimo de 1 millón de euros y 300 entidades adheridas. El objetivo básico será atender las necesidades básicas y los déficits de tesorería, uno de cuyos puntos clave será servir de aval financiero cuando las entidades pidan un crédito.

La presidenta de la Taula, Àngels Guiters, explicó ya en la apertura del congreso que el tercer sector actualmente emplea a 103.000 personas y representa el 2,8% del PIB catalán. Por esa razón, pidió una mayor implicación presupuestaria. Tanto el conseller de Presidencia de la Generalitat, Francesc Homs, anterior, como la consellera de Bienestar Social i Família, Neus Munté, ayer, se comprometieron a que el porcentaje del 71% que el presupuesto del 2014 dedica a Educació, Salut y Benestar Social se mantendrá en los próximos años. Una promesa que sorprendió incluso a los organizadores, ya que se supone que una recuperación económica conllevará un aumento cuantitativo de presupuestos y por consiguiente deberá significar un aumento importante de recursos hacia estos tres sectores.

Carmela Fortuny, directora del Institut Català d'Assistència i Serveis Socials, anunció que desde enero el copago en la dependencia dependerá no sólo de la renta sino del patrimonio. Una medida que afectará a cerca de un 30% de los usuarios.●

## CoopMercat abre una agrotienda en Barcelona y reparte alimentos a domicilio

# Propuestas innovadoras

J. PLAYÀ Barcelona

El pasado 24 de octubre se inauguró en Barcelona CoopMercat (paseo Sant Joan, 186), una tienda abierta de lunes a sábado desde las siete y media de la mañana hasta las once de la noche. La peculiaridad es que se pueden encontrar productos alimentarios de cooperativas, entidades de economía social y pequeños productores, y que las personas mayores o dependientes pueden recibirlos a domicilio, gracias a un servicio puerta a puerta. Se trata de una iniciativa del grupo TEB, una cooperativa con 45 años de existencia que emplea a 500 discapacitados intelectuales.

Esta es una de las 62 experiencias que han podido con-

facilitamos al pequeño productor local un almacén logístico y un punto de venta sin intermediarios”, explica Pepa Muñoz. Para el reparto a domicilio se paga entre 4 y 10 euros en función de la distancia. La idea es abrir cuatro tiendas más en Barcelona en el 2014 y otras cuatro al año siguiente.

Otra iniciativa que tiene como objetivo la integración de personas con discapacidad o enfermedad mental es Mas Albornà, en el Penedès. Cuenta con dos centros ocupacionales en Les Cabanyes y Olèrdola y varios pisos en Vilafranca del Penedès. Emplea a 200 personas con certificado de discapacidad en trabajos de jardinería, gestión de residuos y otros como la limpieza viaria de Vilafranca del Penedès. Cristina Barbacid, portavoz de la entidad, destaca el papel de los llamados “enclaves laborales” (un servicio que ofrecen a las empresas para cubrir el 2% de ocupación para personas con discapacidad marcada por la ley). También destaca la experiencia de divulgación iniciada con el blog *52 tallats i un tovalló*, una serie de entrevistas con personalidades del país, que luego serán editadas, que dan su opinión sobre la respuesta social a la discapacidad y los trastornos mentales.

## Mas Albornà emplea a 200 personas con discapacidad en el área de Vilafranca del Penedès

sultar los dos mil asistentes del cuarto congreso en el ágora habilitada en el centro de convenciones de Barcelona.

Pepa Muñoz, directora de comunicación y promoción de la cooperativa TEB, explica que la iniciativa empezó en el 2009 con un servicio de reparto a domicilio en el mercado de la Concepció. Allí se vio la importancia de poder repartir la compra a domicilio, pero también los problemas que representa la ausencia de servicios de conserjería en la mayoría de los pisos. Por esa razón, el nuevo servicio también permite recoger encargos y repartirlos posteriormente. “Somos una agrotienda en Barcelona y

La variedad de iniciativas permitía pasar de un programa para mejorar las tasas de éxito del alumnado gitano (Fundación Secretariado Gitano), el proyecto EFICI Dones, para mujeres en situación vulnerable en Salt (Fundació Plataforma Educativa), un programa de tratamiento de toxicomanías en el Centre Penitenciari de Lleida (Fundació Salut i Comunitat) o un proyecto de limpieza y conservación de bosques en el Alt Empordà (Minyons Escoltes).●



Nuevo servicio. Jóvenes discapacitados hacen reparto de alimentos de CoopMercat

ARCHIVO



Un niño del campamento de Saint-Ouen, del que la policía desalojó a 800 gitanos. **ERIC GAILLARD** REUTERS

## Francia sigue adelante en su ofensiva contra los gitanos

Cameron cree que se debe limitar la inmigración dentro de la UE y Bruselas le contesta que no hay motivos para hacerlo

REDACCIÓN / LA VOZ

Uno de los mayores campamentos de gitanos de Francia, situado en Saint-Ouen, en las afueras de París, en el que vivían unas 800 personas, incluidos 70 niños, fue desalojado ayer. El asentamiento, ubicado en un terreno cercano a una de las centrales de calefacción urbana de la capital, apareció después del desmantelamiento de otros más pequeños a principios de verano en las afueras de París.

Esta expulsión se produce a raíz de una petición de la Red Ferroviaria Francesa y de la Sociedad Nacional de Ferrocarriles Franceses, propietarias de las parcelas ocupadas, pues caravanas y chabolas invadieron una vía férrea.

La alcaldesa de Saint-Ouen también advirtió al ministro del

Interior, Manuel Valls, del peligro que generaba el campamento a sus ocupantes y para el suministro de calefacción urbana a la capital, que surte a muchos hospitales parisinos. Además, desde la instalación del campamento, la central continuó siendo abastecida, pero por camión, lo que elevó sus costes de producción.

Según los cálculos, en Francia habría entre 15.000 y 20.000 gitanos, la mayoría en poblados de chabolas que se concentran en las afueras de París y de las grandes ciudades.

### **Cameron, contra la inmigración**

El primer ministro británico pidió a la Unión Europea, en un artículo publicado por *Financial Times*, que adopte medidas para restringir la inmigración. Da-

vid Cameron cree que la UE debería limitar la libertad de movimiento, en especial de los inmigrantes procedentes del Este, así como los subsidios y otros beneficios, y deportar a quienes no busquen trabajo. El *premier*, presionado por el ala euroescéptica de su partido, se muestra preocupado por el previsible aluvión de búlgaros y rumanos a partir del próximo año.

La comisaria europea de Justicia, Viviane Reding, respondió que no hay motivo para revisar la normativa sobre libre circulación de personas. El presidente de la Comisión Europea, José Manuel Durão Barroso, declinó pronunciarse en tanto no haya una propuesta del Gobierno británico y recordó que la libertad de movimientos es un principio fundamental en Europa.



## Los gaztelekus acogen charlas sobre el mundo gitano

Acudirán los autores del  
cómic 'Miguel y Nekane,  
historia del pueblo gitano'

DONOSTIA. El Ayuntamiento de Donostia conmemora este mes el Día del Pueblo Gitano Vasco, a través de un programa de actividades en los gaztelekus. Con estas actividades, el Ayuntamiento pretende acercar esta cultura a la ciudadanía en colaboración con la Asociación Gitana por el Futuro de Gipuzkoa, Agifugi.

Entre las actividades organizadas, la concejala de Diversidad, Naiara Sampedro, destacó las charlas que tendrán lugar en todos los gaztelekus de la ciudad. La primera de ellas se celebrará hoy a las 17.30 horas en el Gazteleku de Bidebieta, dirigida a jóvenes de entre 13 y 17 años. Contarán con la presencia de los autores del cómic *Miguel y Nekane. Historia del Pueblo Gitano*. El resto de charlas en los gaztelekus serán los días 6 (Intxaurreondo), 7 (Aiete), 9 (Antiguo), 12 (Gros), 13 (Martutene), 14 (Amara) y 19 de noviembre (Egia).

Por otro lado, el 15 de noviembre a las 18.30 horas se proyectará el documental *Memoria Gitana. Guerra Civil y dictadura en el País Vasco*, en San Telmo. Después tendrá lugar una charla abierta. >E.P.



## ‘Amar es para siempre’, con la realidad gitana

La serie diaria de Antena 3 *Amar es para siempre* ha colaborado con la Fundación Secretariado Gitano, que está llevando a cabo la iniciativa *Asómate a tus sueños*, dentro de su campaña de lucha con-

tra el abandono prematuro de las aulas de la población gitana. Los estudiantes pudieron descubrir, el pasado día 13, las diferentes profesiones que intervienen en el rodaje de esta serie: actores, guionistas, operadores de cámara, decoradores, peluqueros, técnicos de sonido, de vestuario... La experiencia se grabó en vídeo y se incorporará al documental del proyecto.



## Pacto para erradicar la pobreza infantil

Destacadas organizaciones sociales españolas han reivindicado un Pacto de Estado contra la Pobreza Infantil, debido a la situación social que se vive en España que califican de gravísima porque está afectando el acceso a bienes básicos de los más pequeños.

Dichas entidades han presentado el manifiesto 'La pobreza infantil necesita un Pacto de Estado', que suscriben el Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (Cermi), Aldeas Infantiles SOS, EAPN España (Red Europea de Lucha contra la Pobreza y la Exusión Social), Fundación Secretariado Gitano, la Plataforma de Organizaciones de Infancia (POI), Proyecto Solidario, Save the Children y Unicef Comité Español.

Con esta iniciativa se proponen conseguir que ningún niño se vea privado de alimentos, vivienda digna, enseñanza completa y en igualdad de oportunidades y protección adecuada ante la violencia y el desamparo.

En España, más del 27 por ciento de los menores viven en hogares bajo el umbral de la pobreza, tres puntos porcentuales más que en 2009, subrayan dichas entidades, uno de los porcentajes más elevados en el entorno europeo que solo superan Bulgaria y Rumanía. Por eso reclaman la colaboración política y ciudadana para poner fin a esa situación.



# Se pondrá en marcha un **Observatorio de Empleo** para colectivos vulnerables

Las fundaciones Accenture, Seres y Compromiso y Transparencia pondrán en marcha un Observatorio de Empleo para colectivos vulnerables en el marco del programa 'Juntos por el empleo de los más vulnerables', en el que participan cerca de un centenar de organizaciones del sector empresarial, poderes públicos y entidades del Tercer Sector. Su objetivo es impulsar una estrategia colectiva a favor del empleo de las personas en riesgo de exclusión social.

Ana Millán  
Fundación Accenture



Ana Sainz  
Fundación Seres





Según explicaron durante un encuentro informativo en Servimed, Ana Millán, directora de la Fundación Accenture, y Ana Sainz, directora de la Fundación Seres, este observatorio estará integrado por ONG y entidades del Tercer Sector, organismos de la Administración Pública y plataformas de empleo como Infojobs. La primera versión de esta iniciativa estará lista, según sus impulsores, antes de verano y, entre sus objetivos, destaca la idea de predicción de la demanda futura de los colectivos más vulnerables.



Esta iniciativa se está desarrollando desde Accenture con la colaboración de la Fundación Secretariado Gitano, Fundación Tomillo, FSC Inserta, Norte Joven, Fundación Integra, Fundación Exit, Infojobs, Fundación Manpower, Fundación Randstad, Obra Social "La Caixa" y el Ayuntamiento de Madrid. El proyecto 'Juntos por el



empleo de los más vulnerables, cuya primera jornada de trabajo tuvo lugar en junio de 2012, ya contempla la puesta en marcha de cerca de diez proyectos en distintas áreas del empleo, entre ellos, el

Observatorio de Empleo, a través de una estrecha colaboración de los tres sectores implicados: empresas, poderes públicos y Tercer Sector.

Ana Sainz, directora de la Fundación Seres, destacó que esta iniciativa tiene su origen en la situación económica y del empleo en España y, sobre todo, "cómo afecta esto a los colectivos más desfavorecidos" y ha subrayado que "nace para buscar solucio-



nes a esta problemática, trabajando conjuntamente". "Colaborar juntos y que cada uno aporte lo que mejor puede hacer".

### Favorecer el diálogo

En esta línea, Ana Millán, directora de la Fundación Accenture, señala que "ya había una voluntad desde las organizaciones sociales de hacer cosas juntos" y "el contexto estaba listo". Así, afirma que "Juntos por el empleo de los más vulnerables" ha favorecido el diálogo entre tres tipos de actores distintos como son las empresas, el Tercer Sector y la Administración Pública. Por tanto, Millán explica que el objetivo es "detectar las necesidades y trabajar conjuntamente en la búsqueda de so-

## EL OBSERVATORIO INTEGRARÁ A ENTIDADES DEL TERCER SECTOR, ADMINISTRACIÓN PÚBLICA Y PLATAFORMAS DE EMPLEO

luciones", entre las que hace hincapié en las relativas "a crear formas de trabajo distintas" a las actuales, "lo que es compatible con los programas que las entidades sociales ya tienen puestos en marcha".

Sobre el trabajo conjunto con la Administración Pública y su implicación, Millán afirma que "el mundo empresarial y social lo conocíamos más, pero los poderes públicos nos quedaban un poco distantes". "Lo positivo de esto es que hemos tendido puentes y se han involucrado tanto el Ministerio de Trabajo como el de Sanidad muy directamente en los proyectos", aunque, ha puntualizado, "el reto está en ir involucrando cada vez más a las comunidades autónomas".

Entre las principales necesidades detectadas en estos meses de trabajo, ambas directivas destacan la formación en las necesidades concretas y reales del puesto de trabajo, así como incidir en el aprendizaje dentro de las empresas y en las labores de intermediación laboral.

Por ello, otro de los proyectos puestos en marcha ha consistido en la identificación de las competencias necesarias para cada puesto laboral en colaboración con el mundo empresarial, a través de una metodología de identificación y medición de competencias transversales "que permite medir también la mejora de la empleabilidad del trabajador", subraya Ana Sainz.

Otra de las patas de este proyecto es el autoempleo, según sus impulsores, como alternativa necesaria "para proporcionar fuentes de ingresos a los colectivos vulnerables". En este ámbito, los principales problemas para los colectivos en riesgo de exclusión son la financiación -para lo que ya se ha iniciado la creación de modelos conceptuales de implantación de iniciativas de micro-créditos- y la falta de un ecosistema que favorezca el emprendimiento de colectivos vulnerables así como de creación y desarrollo de una cultura emprendedora entre el colectivo.

'Juntos por el empleo de los más vulnerables' reúne a entidades como la Oficina de Innovación Social o de la Agencia de Empleo, ambos del Ayuntamiento de Madrid; la Subdirección General de Prestaciones Económicas e Inclusión Activa de la Comunidad de Madrid; empresas tales como Coca-Cola, Grupo Vips, Telefónica, Repsol, Randstad, NH Hoteles, Infojobs, Fundación Manpower, Bankia, Banco Popular y Acciona; ONG como Cruz Roja, Cáritas Española, Acción Contra el Hambre, Fundación ONCE, Fundación Integra, Fundación Síndrome de Down y el Secretariado Gitano, y agentes del sector del emprendimiento como CPAC, Ashoka y Nittua. ■