

Música. El disco de Diego El Cigala, Mejor Álbum Flamenco

Un 'Picasso' gitano y con Grammy

M Los Morente, Enrique y Estrella, se fueron de vacío de la séptima edición de los Grammy Latinos, celebrada el pasado jueves. Padre e hija competían para hacerse con el gramófono de Mejor Álbum Flamenco, que finalmente fue a parar a manos de Diego El Cigala por su 'Picasso en mis ojos', un disco en el que el cantautor malagueño rinde homenaje al genio malagueño.

Pero la gran triunfadora de la velada, de la música latina, celebrada en el Madison Square Garden de Nueva York, fue sin duda Shakira, quien se llevó cinco estatuillas, correspondientes a las categorías Canción del Año por 'La tortura', Mejor Álbum del Año y Mejor Álbum Vocal Pop Femenino por 'Fijación Oral Vol. 1', además de la Grabación del Año y Mejor Ingeniería de Grabación. "Quisiera dedicar este premio a todos los latinos del mundo, y especialmente a los de aquí en Estados Unidos", manifestó la colombiana al recibir uno de sus galardones. "Lo único que necesitan es, como dice Juan Luis Guerra, una visa para un sueño,



APUNTES

Actuación de Ricky Martin y La Mari

Durante la ceremonia, Ricky Martin interpretó el tema 'Tu recuerdo' a dúo con la malagueña La Mari, cantante de Chambao

Arriba, Shakira y Sanz; a la derecha, El Cigala.

y espero que ojalá muy pronto reciban el reconocimiento que se merecen", añadió.

Por su parte, el dúo puertorriqueño de Calle 13 se llevaron los tres Grammy Latinos a los que estaban nomina-

dos: Mejor Video Musical Versión Corta, Mejor Artista revelación y Mejor Álbum de Música Urbana por su disco homónimo. La Oreja de Van Gogh lograron el de Mejor Álbum Vocal Pop por su último disco, 'Guapa'. Al igual que el grupo donostiarra, Julieta Venegas, Cachorro López y Gustavo Santaolalla, entre otros, también pisaron el escenario para recoger sus galardones. Artistas como Miguel Bosé, Rosario y Alejandro Sanz y Marc Anthony acudieron a la gala. ✪ L.O. Madrid

