

Cuento de gitanos para payos

Una exposición muestra en San Francisco la vida y costumbres de la minoría étnica más grande del país. Tres jóvenes relatan historias calés a los niños de Educación Infantil

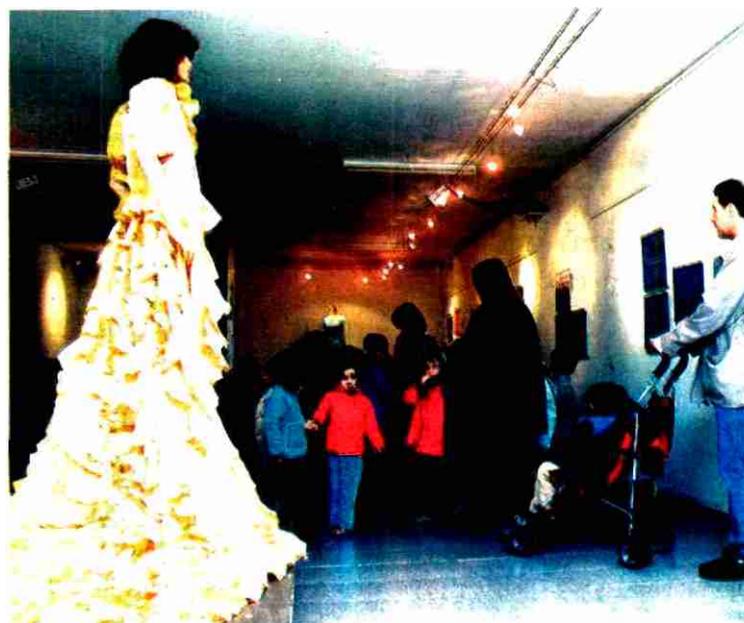
ANTONIO LÓPEZ BENGOTXEA

■ Un cuento gitano, una caperucita roja donde el leñador es un calé, o una canción de Niña Pastori, son estupendas excusas para que Alsira Manzano, Angélica Jiménez y Elisabeth Vargas hagan gala del espíritu gitano que llevan dentro, ante un entretenido público formado por niños de Educación Infantil. Esto sucede en los claustros de San Francisco y gracias a la fundación Secretariado General Gitano, cuya encargada en Viveiro es Ana Isabel Sánchez.

Los relatos que interpretan entre las tres, y donde no faltan algún bailecito y las clásicas palmas son, como explica Elisabeth Vargas, "cuentos de cómo vivíamos los antiguos gitanos, de aquellos viajes, y del rechazo que sufríamos". La sala de exposiciones del claustro recoge mediante paneles explicativos la historia del pueblo gitano y muestra prendas y objetos propios de su cultura. "Es una iniciativa que nos parece muy acertada, nos gusta que la gente vea cómo somos. Nosotros siempre tratamos de explicar nuestra manera de ser, nuestras bodas, las costumbres, y normalmente se quedan asombrados", dice Angélica. Para Alsira, lo más llamativo de la muestra son los trajes de novia con enormes colas, o los camisones, "los hay diferentes y sirven para demostrar la virginidad". Aunque aseguran que la tradición gitana "no se perderá nunca", también afirman que las gitanas de hoy en día "somos un poco diferentes". Son unánimes a la hora de decir: "somos de Viveiro y estamos encantadas, aquí tenemos muchos amigos".



Las actividades se llevan a cabo en los claustros de San Francisco de la ciudad del Landro



Una exposición refleja cómo son la vida y las costumbres gitanas

[OBJETIVO]

La muestra intenta fomentar la tolerancia desde las aulas

■ Los objetivos de esta exposición son "dar a conocer la cultura gitana a todo el mundo, incluido a los propios gitanos", afirmó Ana Isabel Sánchez, del Secretariado General Gitano.

Alumnos de los centros de enseñanza vivarienses pasarán por la muestra, abierta al público en general. "Fomentar la interculturalidad en las aulas es un camino a la tolerancia".