

10 años del Centro de Documentación

Esta Revista no sería posible, y probablemente esta Asociación tampoco, si no fuera por su Biblioteca-Centro de Documentación. Coincidiendo con este número dedicado a la Educación, celebramos los 10 años de nuestra biblioteca, todo un universo gitano (diría Borges), afortunadamente no demasiado laberíntico gracias a la labor de quienes la sostienen y la aprecian.

ASOCIACIÓN

22

En 1990 la Asociación Secretariado General Gitano se planteó la posibilidad de organizar un Centro de Documentación especializado en temas gitanos, acuciada por la necesidad de tener organizados y accesibles sus fondos documentales, adquiridos o de elaboración propia, ya que, a medida que desarrollaba más actividades, éstos fondos iban aumentando y se hacía cada vez más difícil su localización. Y también con el deseo de poner a disposición de investigadores, estudiantes y profesionales dichos fondos y de esta forma proporcionar y difundir información correcta sobre el Pueblo Gitano, reforzando así los objetivos prioritarios de la ASGG: la promoción integral de los gitanos.

Los primeros pasos, comunes a otros centros, para la puesta en marcha fueron: la contratación de una documentalista, la adecuación de un espacio para estos fines y la adquisición de un equipo informático, imprescindible ya para estas labores.

Elaboración del proyecto

La puesta en marcha se ha ido haciendo en varias etapas. En la primera se centró principalmente en la infraestructura necesaria, con la elaboración de un proyecto que se fue desarrollando en varias fases.

En un primer momento se procedió al estudio de la documentación para poder diseñar un sistema de clasificación y establecer unas normas de catalogación adaptadas al carácter específico del Centro de Documentación. Una vez conocido el material existente (libros, literatura gris, material audiovisual, material hemerográfico, documentos elaborados en la ASGG...)



y decidido cómo organizarlo, se procedió a la elaboración de las "herramientas de trabajo": Tabla de materias y tesoro (se optó, dada la especificidad de la información, por la elaboración propia). Diseño de las Bases de Datos (informatización de los registros mediante el programa ISIS). Redacción de las Normas de procedimiento, entre otros.

Paralela y progresivamente, se fue incrementando la adquisición de fondos por medio de intercambios, donaciones y compras; se revisaron las colecciones de revistas existentes y se adquirieron otras. Se fueron sistematizando las tareas documentales de clasificación, catalogación e informatización, y también se comenzó a hacer el vaciado de los artículos más interesantes de revistas y libros.

Esta primera etapa fue de mucho trabajo, fundamentalmente en lo que se refiere a la infraestructura, para poder conseguir el objetivo: dar el mejor servicio posible a los potenciales usuarios. El reto que nos marcamos fue que el Centro de Documentación no sólo fuese la "memoria" de la ASGG, organizando y conservando su documentación interna, sino que fuese también fuente de información para todas las personas interesadas en el mundo gitano, poniendo a su disposición el mayor número posible de documentos sobre esta cultura, o al menos las referencias sobre dónde localizarlos.

La difusión

En una segunda etapa, con un fondo documental suficiente y bien organizado, pasa-

mos a plantearnos la difusión del Centro para lo cual se siguieron los siguientes pasos.

La elaboración de una Base de Datos de usuarios potenciales, a la que se incorporaron registros de asociaciones gitanas y no gitanas, centros de documentación, universidades, escuelas de trabajo social y otros centros educativos, bibliotecas, administraciones públicas, etc. Y el diseño, publicación y difusión a estas entidades de un tríptico divulgativo, exponiendo las funciones y servicios del centro.

En esta etapa (en torno a 1994) se empezó a atender a usuarios externos ya que en un principio se procuró cubrir de forma más inmediata la demanda de los usuarios internos. También en esta etapa se amplió el espacio físico para la biblioteca, con estanterías a medida de la sala que cubrían todas las paredes. Ya teníamos una "auténtica biblioteca" a la que empezaron a llegar usuarios para consultar y recabar información.

Esta etapa fue muy gratificante porque se empezaron a cosechar frutos del trabajo realizado. Y el C.D. fue creciendo cada año.

Nuevas tecnologías

En esta tercera etapa el C.D. se incorporó a las nuevas tecnologías y por medio de ellas sus servicios llegan a personas que no podían hacer sus consultas en el propio Centro. Se pusieron las bases de datos en Internet, se entró en contacto con otros Centros de Documentación afines, estableciendo sistemas de intercambio de documentación e información, y se comenzó a atender demandas de usuarios "allende los mares" por medio del correo electrónico.

La opinión de los usuarios

El trabajo diario nos iba dando pistas sobre el grado de satisfacción de las demandas de los usuarios, pero para comprobar más fehacientemente este aspecto decidimos evaluar también el servicio a través de una encuesta, que enviamos con motivo de los 10 años de andadura.

En esta encuesta recibimos comentarios de los usuarios como los siguientes:

"No creo que puedan tener ninguna duda de los servicios tan buenos que prestan, así como la ayuda que ofrecen. ¡Sigán trabajando así!"



"Considero muy buena la información que se ofrece en dicho Centro, particularmente el trato de los documentalistas que ayudan en todo momento..."

"Encontré lo que no encontraba en ningún sitio".

"Me ha parecido el C.D. un excelente y muy dedicado servicio a los gitanos y a todos los que trabajamos con ellos".

"Gracias a los fondos del C.D. y al apoyo de la documentalista pude elaborar mi estudio de fin de carrera por lo que estoy altamente satisfecho del servicio... Seguid adelante".

"Nuestra empresa, que considera la información como la mejor herramienta para la planificación y diseño en nuestros proyectos sociales, quiere agradecer la aportación tan valiosa que a nivel de información ese C.D. nos ha prestado."

Y seguimos creciendo, y esperamos que continúe este proyecto que colabora a la mejor comprensión del Pueblo Gitano por medio de la información, y que ayuda a que se le acepte y se le respete más. Como dijo alguien: "el rechazo y la incomprensión proceden de la ignorancia".

■ Marta Pereda.

Responsable del Centro de Documentación

Un sencillo decálogo

A la pregunta, que seguramente se pueden hacer en muchas asociaciones gitanas, sobre ¿cómo se organiza un Centro de Documentación especializado en temas gitanos con escasos medios económicos? podemos sugerir, desde la propia experiencia, este sencillo decálogo:

1. Con mucho trabajo.
2. Con técnicas documentales.
3. Con constancia.
4. Con ilusión.
5. Creyendo que vale la pena.
6. Con imaginación, si hay pocos recursos.
7. Dedicándole muchas horas.
8. Con el apoyo de otros que también creen que vale la pena.
9. No teniendo en cuenta las desilusiones.
10. Con el reconocimiento de las personas que han recibido información y apoyo para sus trabajos de investigación.

Fondos

Las bases de datos del Centro de Documentación recogen los siguientes registros:

■ **Bibliográficas:** 4.629 registros que comprenden: monografías, literatura gris y artículos de revista.

■ **Material audiovisual:** 400 registros que comprenden : videos, álbumes de fotos, carteles, CDs y casetes.

■ **Recortes de prensa:** 50.000 registros de todo lo publicado en la prensa desde 1990 relacionado con el pueblo gitano. Se conserva también un archivo de recortes clasificado por temas desde 1967.

