



▶ 16 Abril, 2021

## Comienza en la capital andaluza el rodaje de 'Algo salvaje', un documental sobre Bambino

José Mercé ha grabado su testimonio para el filme, con localizaciones también en Utrera, Madrid y Barcelona

**Redacción** SEVILLA

El cantaor jerezano José Mercé abrió en Sevilla el rodaje del documental *Algo salvaje. La historia de Bambino*. La filmación continuará próximamente en localizaciones de Madrid, Barcelona y Utrera, localidad natal del *rey de la rumba andaluza*. Producida por Sarao Films, con apoyo de la familia del artista, es una película biográfica que rinde homenaje a Miguel Vargas Jiménez, *Bambino*, el cantante gitano que triunfó en las salas de fiesta de media España en los años 60 y 70 rompiendo moldes con un estilo y una personalidad arreba-

tadora que lo convirtieron, como decía Camarón, en "el artista de los artistas". El documental está escrito, dirigido y producido por el onubense Paco Ortiz, quien reincide en los temas flamencos que jalonan su producción (*13. Miguel Poveda, Acariciando el aire. Matilde Coral, Se prohíbe el cante...*).

Autor de *Soy lo prohibido, Procuero olvidarte, La pared o Se me va*, Bambino dio sus primeros pasos en el mítico tablao El Duende de Pastora Imperio junto al Lebrijano o Rocío Jurado, se pulió trabajando en el tablao de Manolo Caracol, le tocaron leyendas como Paco de Lucía o Paco Cepero y fue cabeza de carteles donde apareció un joven Camarón, además de grabar una veintena de discos. "Con ansia de exprimir la vida y auténtico genio, ha sido banda sonora de Almodóvar, besado por Ava Gardner y homenajeado por Sabina. En el



Miguel Vargas Jiménez, más conocido como Bambino (Utrera, 1940-1999). M. G.

ocaso de una vida de excesos y noches infinitas comentaba que su paso por este planeta había sido con tal intensidad que un año de su vida equivalía a dos en la del resto de la gente", dicen los productores del documental.

La película se construirá a partir de entrevistas con los allegados, músicos y familiares del ar-

tista. José Mercé es la primera personalidad que participa. Se sumarán también el fotógrafo Alberto García-Alix, el artista Nazario, el cineasta Gonzalo García Pelayo, el actor Máximo Valverde y antiguos colegas que compartieron escenarios con él como Los del Río, Manuel de Angustias o Antonio Carmona, entre otros.