



▶ 17 Mayo, 2015

SOCIEDAD | A PESAR DE LOS ESTEREOTIPOS ASEGURAN QUE NUNCA SE HAN SENTIDO DISCRIMINADOS

Los gitanos se autorretratan

Dos hombres y dos mujeres hablan de los tópicos alrededor de los gitanos y de cómo están cambiando. Al menos 900 viven en la Part Alta desde hace varias generaciones

NORIÁN MUÑOZ

«Que estafa u obra con engaño». Ese es uno de los significados que aparecen todavía hoy en la versión digital del diccionario de la Real Academia Española (edición 22) cuando se consulta la palabra «gitano»... Y no será porque los gitanos no lo han denunciado hasta el cansancio. En respuesta a las quejas, la RAE decidió, para su 23ª edición, sustituir el término por «trapaceo», algo que, a la postre, tenía un significado más que parecido: «Que con astucias, falsedades y mentiras procura engañar a alguien en un asunto»... Finalmente, el mes pasado, la institución se mostró dispuesta a revisar la definición.

Pero, más allá de una discusión sobre el término, ¿cómo ven los gitanos los estereotipos que les acompañan?. Pedimos a Francesc Ferreres (Paquito), presidente de la Asociación Gitana de Tarragona, que nos ayude a contactar con gitanos que nos hablen de estos temas. La sorpresa llega cuando, puntualísimas y a la vez, llegan una veintena de personas... Hay ganas de hablar; últimamente, más que la RAE, se les atraganta el

donde cumplen una larga tradición como 'geganter' (portadores de los gegants), en la Semana Santa o en la costumbre de celebrar la mona en El Llorito.

Se trata de un largo arraigo que está documentado al menos desde el 1700. Parte del recorrido se puede seguir simplemente con el devenir de los apellidos gitanos que más se repiten en la Part Alta: Ximenis, Batista, Domingo, Gutiérrez...

Este largo arraigo queda evidenciado incluso en su particular manera de hablar en catalán, con influencias del caló (lengua de los gitanos) y que se da particularmente en Tarragona. Dichas peculiaridades están siendo incluso objeto de un estudio liderado por el especialista en dialectología Pere Navarro, y en el que participan miembros del departament de filologia catalana de la URV.

Pero, claro está, como en cualquier grupo humano, la diversidad abunda, he aquí una pequeña muestra.



Un grupo de gitanos de la Part Alta posa en la Baixada de la Pescatería. FOTOS: LLUÍS MILIÁN

En la Part Alta los apellidos gitanos se repiten desde 1700: Ximenis, Domingo, Batista...

programa 'Palabra de gitano', de Cuatro, donde, aseguran, se ofrece una visión muy alejada de la realidad. Al final conseguimos reducir el grupo a cuatro para hacer los pequeños autorretratos, *selfies*, para los modernos.

Curiosamente, a pesar de los estereotipos, ninguno dice sentirse discriminado por ser gitano. Seguramente algo tiene que ver su arraigo en la ciudad, especialmente en la Part Alta. Se calcula que en el casco antiguo viven unos 900. Eso sin contar los cerca de 2.000 más que viven en otros barrios como Camp Clar, Torreforta, Bonavista y Sant Salvador. Son un grupo influyente, como queda claro en las campañas electorales.

Su participación en las tradiciones de la ciudad es evidente en las fiestas de Tarragona,

'Hoy los chavales estudian más'

■ Miguel Ximenis tiene 33 años, es de Tarragona y el suyo es uno de esos apellidos emblemáticos de la Part Alta. Durante 13 años ha trabajado como dependiente en tiendas multimarca. Se quedó en el paro tras el cierre de la última donde trabajaba. Participa en la colla Geganter de Tarragona, tradición que llegaba a los 164 años. Para él ser gitano es algo «normal y corriente... Al final a cada uno le valoran como es: si eres trabajador, si tienes educación, si pueden confiar en ti... En Tarragona todo el mundo sabe que soy gitano y no he tenido ningún problema por ello». Eso sí, comentarios que decide tomarse con humor, ha escuchado más de uno: «Como la vez que vinieron a comprar una camisa y me dijeron 'esa no, que pareceré un gitano'».

Él tiene el graduado escolar, pero pocos de su generación acabaron la EGB. Cree que el hecho de que prefirieran ir a trabajar al mercado tuvo mucho que ver con lo que veían en su casa. No obstante, asegura que las cosas están cambiando. Cuenta, sin poder ocultar su orgullo, que «la generación que suabre ahora va mucho más al colegio. Mi sobrino dentro de nada empieza la ESO y eso antes no era común». La mayoría de sus amigos no son gi-



Miguel Ximenis, su apellido es de los históricos de la Part Alta.

tanos. Sobre el estereotipo de que siempre están cantando y bailando asegura que «bailo cuando toca, pero no me paso todo el día de fiesta. Lo que me ocupa todo el tiempo es buscar trabajo, que es lo que de verdad me importa».

'Llevamos la voz cantante'

■ Manuela Algar Domingo tiene 44 años y es mediadora de la Asociación Gitana de Tarragona. Entre sus cometidos está vigilar que los niños no falten a la escuela. Le acompañan Trini Torres, también mediadora, de 46, y Enriqueta Piñero, de 50. Sobre la idea de que todas las gitanas se casan muy jóvenes y se dedican a la casa y los hijos asegura que cada vez son más las que trabajan fuera. «Mi quinta estamos muy modernizadas, salimos juntas de fiesta, vamos al cine, tenemos carnet de conducir...». Torres agrega que «la madre es la que lleva la voz cantante, la que lleva los niños al colegio, la que administra...» y asegura que ella misma, a pesar de haberse casado a los 16, ser madre a los 17 y abuela a los 38, no ha encontrado en ello impedimento para conseguir las cosas que se ha propuesto.

Además, aseguran, están cambiando en la siguiente generación. Cuentan que las chicas ahora se sienten más libres para decidir con quién y cuándo se casan, aunque para ellas sigue siendo muy importante que la familia pidalmano y que lleguen vírgenes al matrimonio, «nuestra cultura no la queremos perder». Respecto a los estudios, creen que es importante que los padres



Manuela Algar Domingo es mediadora de la Assoc. Gitana.

exijan más desde pequeños. Finalmente, sobre la coquetería de las gitanas reconocen que es verdad, «especialmente las jóvenes, se maquillan y se peinan entre ellas, tienen una obsesión loca por los pelos».



17 Mayo, 2015

SOCIEDAD | EL PAPEL DE LAS MUJERES EN LA COMUNIDAD HA CAMBIADO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS

Una investigación de la URV se centra en estudiar su forma de hablar, mezcla de catalán y caló

Aseguran que algunos programas dan una visión distorsionada de la realidad



A Dolores Domingo, 70 años le encanta la Plaça de la Font.



Francesc Ferreres, Paquito, preside la Assoc. Gitana de TGN.

‘A los mayores se nos respeta’

■ Dolores Domingo tiene 70 años y cuando llega al local de la Asociación Gitana todos la saludan con respeto. Tiene una hijay dos nietos. Ha trabajado muy duro desde pequeña —«limpiado bares casas, vendiendo, lo que salía...»—, porque sus padres se murieron pronto. Cree que los gitanos de Tarragona están cambiando, «son cada vez más modernos». Recuerda de su infancia la estrecha unión entre los gitanos de la Part Alta. «Ahora hay, pero es distinto», apunta. Una piña que se reunía al completo por Navidad o Año Nuevo. Asegura que ella nunca se ha sentido discriminada por ser gitana, aunque sí ha escuchado algún comentario de aquellos que es mejor no oír. Dolores, como es tradición, siente que a los mayores se les respeta mucho. Además, a la mayoría, cuando se hacen dependientes, les cuida la familia en casa. Para sus nietos desea trabajo y que se comporten. Para ella ser gitana es «un orgullo» y cuenta que de Tarragona le gusta todo pero «la Plaça de la Font es lo máximo, allí hacemos vida».

‘Muy orgulloso de Tarragona’

■ Francesc Ferreres (Paquito) nació en Barcelona hace 51 años y vino a Tarragona a los cinco. Es presidente de la Associació Gitana de Tarragona y trabaja como director comercial de parkings municipales. De imagen impecable (traje y corbata) es un personaje muy respetado. A la pregunta de si se ha sentido discriminado por ser gitano responde que «no, nunca». Cree que los estereotipos responden a que «la sociedad desconoce la cultura gitana...Y los medios de comunicación no conocen al gitano del siglo XXI». Le preguntamos su opinión sobre distintos tópicos. El de que siempre están de fiesta: «La gente confunde la fiesta con la cultura»; que no estudian: «Las estadísticas de absentismo demuestran que se ha avanzado mucho»; que hay machismo: «Las mujeres han dado un paso adelante, están en el mundo laboral... Para él ser gitano «es un orgullo, por la familia que tengo, la educación que me han dado y por ser parte de Tarragona... Me siento tan orgulloso cuando me llaman los no gitanos ‘Paquito’...».

ES LA PRIMERA DEL MUNDO Y HA SURGIDO EN CATALUNYA

Ponen en marcha una red social propia

■ Un ejemplo de los aires de cambio que soplan en la comunidad es la puesta en marcha de una red social propia creada por un grupo de gitanos emprendedores que se ha organizado para buscar financiación privada. La red ya está funcionando en su versión de prueba y cualquiera que lo desee puede registrarse como lo haría en cualquier otra red social, como por ejemplo Facebook. Así describen, los creadores, el proyecto:

«Siempre hemos pensado en cómo unir, aglutinar o agrupar las diferentes sensibilidades y realidades del pueblo gitano. Pues hoy,



gracias a las nuevas tecnologías, es posible conseguirlo, y además ya está siendo una realidad. Es por eso que hemos creado Gipsy Rom, una empresa constituida por gitanos y gitanas que es la primera y único red social del pueblo gitano de al-

cance mundial. Es una red social abierta a todo el mundo, pero pensada y constituida para agrupar las diferentes sensibilidades y realidades gitanas y darlas a conocer en el mundo, desde nosotros los gitanos y las gitanas. Gipsy Rom tiene los derechos de visualización online de los principales artistas del flamenco y a la vez colabora con las principales entidades gitanas de Catalunya y estamos trabajando para tener acuerdos con administraciones y otras empresas. Los beneficios obtenidos por Gipsy Rom se reinvertirán en el desarrollo del Pueblo Gitano».