O.J.D.: 8963 E.G.M.: No hay datos

Tarifa: 3053 €

MAGISTERIO

Fecha: 29/02/2012 Sección: EDUCACION

Páginas: 16,17

Plan lo En los colegios y los IES de la Región se diseñan planes de mejora de la convivend

Los centros educativos, esp

Los claustros de los centros comparten la preocupación por mantener un adecuado clima escolar

María Cuéllar

murcia@magisnet.com

Mejorar el clima escolar no es sólo cosa de la administración educativa. Los mismos centros escolares se han convertido estos últimos años en parte activa de esta carrera de fondo que supone poner freno a los conflictos en los colegios y los IES Y no es algo que digamos nosotros, lo dicen las decenas de programas, actividades y acciones que cada curso escolar surgen en los centros de la Región para concienciar a los alumnos de las muchas ventajas que trae el llevarse bien con sus compañeros y sus profesores. Precisamente, ese gesto tan sencillo que aporta tan buenos resultados fue lo que animó al claustro de profesores del CEIP "Nuestra Señora de la Asunción" del mu-nicipio de Jumilla a poner en marcha el proyecto En mi cole decimos: ĥola, adiós, por fa-vor y gracias. Y tú, ¿te apuntas? el pasado curso

Un programa de actividades que sirvió para que los escolares, desde los más pequeños a los más grandes, se dieran cuenta de que decir hola y adiós al entrar y salir del aula no cuesta tanto y significa mucho. De hecho, el día a día "nos hizover a los maestros del centro que los alumnos tienen, por regla general, muchas dificultades para relacionarse y solucionar conflictos, que suelen solventar con peleas", explica la coordinadora del proyecto, Ana José Carrión.

Además, con ésto se favorece que haya un clima positivo, no sólo dentro del centro sino también en el entorno que ro-dea al alumnado, como la familia o la sociedad. Sin duda, un camino de largo recorrido al que hay que ir llegando poco a poco. De hecho, Carrión asegura que "empezamos el pro-grama con un objetivo muy corto, decir tan sólo hola y adiós, porque por sorprenden-te que parezca hay muy pocos niños que tienen esa costumbre", señala. Por eso, son implacables y si tienen que hacer que un alumno vuelva a salir y entrar del aula hasta que lo haga saludando adecuadamente, "lo hacemos", dice ro-

tunda la coordinadora.
Otra iniciativa interesante la encontramos en el CEIP "Ramón y Cajal" de Águilas. Y es que mantener la armonía en un centro educativo no es tarea fácil, y mucho menos cuando el 45 por ciento del alumnado es inmigrante como

sucede aquí, donde en las aulas se sientan un total de once nacionalidades distintas con sus propias raíces y costumbres. Magrebíes, sudamericanos, rumanos y, en menor cuantía, ingleses y alemanes, por ese orden, comparten pupitre en el "Ramón y Cajal", un colegio que también cuenta con un número importante de alumnos de etnia gitana. "Ese es nuestro día a día, así que tenemos dos caminos, cerrar los ojos a esta diversidad o trabajar por que todo funcione como tiene que funcionar", explica su director, Eduardo Peñalver.

Así, fomentar la convivencia entre culturas es el principal reto que cada curso escolar se plantean el equipo directivo y los docentes de este colegio aguileño ideando y poniendo en marcha actividades que "faciliten la integración y socialización de los alumnos", puntualiza Peñalver.

Pero los centros educativos de la Región no están solos a la hora de trabajar por la integra-

En los centros se conciencia a los estudiantes de las ventajas que trae llevarse bien

La mejora de las relaciones en los centros repercute en las familias y la sociedad

ción en las aulas. Hace unos años, la Consejería de Educación creó el Centro de Animación y Documentación Intercultural, más conocido como CADI. Se trata de un centro de recursos que ayuda a los cen-tros, asociaciones y profesionales que atienden al alumnado en situación de descompensación educativa, como es el caso del alumnado inmigrante o de minorías étnicas. De esta manera, sus profesionales difun-den materiales relacionados con la interculturalidad; recopilan materiales elaborados por el profesorado y colaboran en su elaboración.

Otro de sus ámbitos de intervención es el de la orientación y apoyo al profesorado. En este sentido, desde el CADI se proporcionan métodos para abordar la enseñanza-aprendizaje del español como segunda lengua; asesoran en el conocimiento de las distintas culturas y ayudan en la realización de acciones encaminadas al desarrollo de una educación integral a través de la educa-



En el Claustro de profesores se trata la necesidad de trabajar por la paz educativa que se traduce en el c



La actuación de El Chojín fue el premio para el calendario solidario del "Mariano Baquero".



O.J.D.: 8963 E.G.M.: No hay datos

Tarifa: 3053 €

MAGISTERIO

Fecha: 29/02/2012 Sección: EDUCACION

Páginas: 16,17

a escolar

acios de convivencia



ño de planes de convivencia.





mejora de las relaciones se empieza a trabajar desde Primaria.

Las diferencias enriquecen

■■ Tener que acoger en sus aulas a estudiantes de 18 nacionalidades distintas ha sido más una bendición que un problema para la dirección y el claustro de profesores del IES "Mariano Baquero" de Murcia. Sólo hay que ver la media sonrisa que asoma al rostro de su directora, Antonia Chirlague, cada vez que en el pasillo se cruza con un alumno rumano que habla animadamente con otro de nacionalidad china o ve que otro estudiante nacido dos calles más arri-ba comparte su bocadillo con

un otro llegado de Ecuador. "Las diferencias enriquecen", señala Chirlaque, que lo dice con conocimiento de causa porque ha sido ese mestizaje de razas y culturas el que ha hecho al "Mariano Baquero" ser lo que hoy es: un centro abierto que se embarca en cualquier pro-yecto o actividad que le per-mita aprender de las diferen-cias. "Se trata de experiencias que forman parte de la somos iguales, y todos pode-mos convivir", explica la directora. vida de este instituto. Todos

Por eso no es extraño que cuando al centro llegó la convocatoria del concurso Eres joven, ¡Triunfarás!, que orga niza la Fundación Bertelsmann con el apoyo del Ministerio de Educación, nadie se resistiera a participar.

Al fin y al cabo, el objetivo de este Premio de ámbito nacional es promover inicia tivas impulsadas por jóvenes de entre 12 y 18 años para mejorar la integración de los inmigrantes en las aulas, y eso es algo que se trabaja a diario en el IES "Mariano Baquero". Y dicho y hecho: los alumnos empezaron a trabajar sobre el proyecto Calendario Intercultural, consistente en elaborar cada mes un calendario-mural dedicado a dos de las nacionalidades presentes en el instituto a través de su alumnado. Un almanaque que finalmente fue elegido uno de los tres mejores proyectos a nivel nacional. ¿El premio? Toda una mañana con uno de los cantantes de rap más famosos del panorama musical de nuestro país, El Chojín, un joven de color que triunfa, y mucho.