



# **Ma Carmen Filigrana** PSICÓLOGA «Ningún libro de texto habla de los gitanos, siguen siendo los otros»

En 2001, varias gitanas universitarias se unieron para ayudar a romper estereotipos y fundaron Amuradi (800 miembros), que imparte con la Federación de Mujeres Gitanas (Fakali) formación sobre su pueblo al profesorado.

### ¿Por qué estos cursos?

No hay formación sobre cultura gitana y ayudamos a desmitificar que no vamos al colegio. Hemos editado un CD para usar en las aulas.

### ¿Qué tópicos hay que erradicar de las escuelas?

Que la cultura gitana es incompatible con ellas. Se confunde marginalidad y gitanidad, entendiendo que la cultura gitana es el freno para que los niños progresen y se obvian las situaciones socioeconómicas que hay.

### ¿Seguís sufriendo racismo?

El tratamiento del profesorado es idéntico para todos los alumnos, pero aún no hay una integración real: se sigue viendo a los gitanos como los otros, no hay ningún libro de texto que hable de ellos.

### ¿Qué enseñáis?

Planteamos una nueva visión de la comunidad gitana.

### ¿Qué imagen tienen los profesores de los gitanos?

Hay una parte que trabaja



AMURADI

**BIO** Nació en el barrio sevillano de Triana. Tiene 27 años y está casada. Es la vicepresidencia de la Asociación de Mujeres Universitarias Gitanas (Amuradi) desde 2004.

mucho, pero hay otros que piensan que la cultura gitana no está dentro de los cánones de la escuela y no comprenden cuáles son sus principales problemas.

### ¿Qué mensaje quiere lanzar?

En Andalucía vive la mitad de los gitanos que hay en España y no todos son como los que salen en programas como *Callejeros*. La mayoría están totalmente integrados y tienen estudios.

### ¿Por qué hay otra imagen?

Porque es más morbosa.

### Entonces, ¿por qué se mantienen los estereotipos?

Porque es más fácil. **J. LUQUE**