



En marcha el primer centro cultural gitano

E. M.

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, anunció ayer la creación del primer centro cultural gitano en la región, cuya ubicación será propuesta, antes de que finalice el mes de mayo, en la Mesa para la Integración y Promoción del Pueblo Gitano.

Aguirre hizo pública esta iniciativa en la fundación y conservatorio de música Casa Patas, durante la visita que realizó a su sede con motivo de la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano, que tendrá lugar el próximo 8 de abril.

Según advirtió Aguirre, el ejecutivo municipal convocará próximamente un concurso de ideas para el diseño y la realización de este nuevo centro que servirá, indicó la presidenta, «para afirmar vuestra identidad frente a la sociedad madrileña y la sociedad española».

«Los gitanos», afirmó Aguirre, «son capaces de ofrecer su inteligencia y sus valores a la socie-

dad», a lo que añadió: «Es necesario que acabe la discriminación que habéis sufrido [en referencia a las personas de raza gitana] a lo largo de muchos siglos».

Los presidentes de la Federación de Asociaciones Cali y de la Fundación Rom, Lisardo Hernández y José Salazar, respectivamente, saludaron a Aguirre en las puertas de Casa Patas, recibimiento tras el que la presidenta realizó un recorrido por las instalaciones del centro, acompañada del consejero de Presidencia, Francisco Granados.

Durante su visita, Aguirre visitó la sala de ensayo, donde un grupo de jóvenes alumnos recibían en ese momento clases de baile flamenco, a las que se unió la presidenta acompañando con palmas el ritmo mientras le comentaba a Hernández «quién pudiera venir aquí a dar clase».

El acto concluyó con la intervención de varios artistas gitanos como el pintor Antonio de Maya o el escritor Joaquín Albaicín y una actuación musical.