

CULTURA GITANA LA PRESENCIA DE ESTA ETNIA EN JEREZ

Después de tres años de trabajo, la Fundación Secretariado Gitano ha puesto en marcha una didáctica exposición en el Callejón de los Bolos que pretende combatir los estereotipos más acusados de la cultura gitana Por **Rocio Alfaro** Fotos **Esteban**

La etnia con menos complejos

El último estudio sobre la población gitana en Jerez, que data de 1999, contabiliza hasta más de 6.000 personas de esta etnia, según explicó la coordinadora provincial de la Fundación Secretariado Gitano, Cristina Flores. No obstante, resulta bastante complicado calcular con exactitud este dato, al no poder remitirse a un censo concreto para poder ver la evolución y teniendo en cuenta la proliferación en los últimos tiempos de los matrimonios entre payos y gitanos.

Además, los jerezanos pueden presumir de convivir con una etnia muy numerosa y de gran proyección artística en todo el mundo. Basta con remontarse a la trayectoria de la cantaora y bailaora Lola Flores o a José Mercé, unas circunstancias que para el delegado de Cultura, Julián Gutiérrez deja claro afirmaciones indiscutibles del tipo como "en Jerez hay menos complejos de los gitanos que en Sevilla". Y es que, la ciudad tiene una gran particularidad con respecto a otras localidades del país, puesto que en ella convive una parte de esta comunidad que está completamente integrada, y que además le da prestigio y honor a Jerez en todo el mundo, como recordó Pedro Fuente, representante de la fundación en Jerez.

No obstante, también tiene una asignatura pendiente en lo que a integración socio-laboral se refiere, independientemente de que los últimos datos de su inserción sean más optimistas. De hecho, el propio Gutiérrez ha recordado que actualmente todavía existen en Jerez "bolsas de marginados" importantes que se evidencian principalmente en las barriadas de San Juan de Dios y San Telmo.

PROGRAMAS DE ACCIÓN

Para combatir esta realidad y otros problemas relacionados con la educación, la vivienda o el empleo, el Secretariado Gitano tiene en marcha diversos programas de acción, entre el que destaca el que el colectivo lleva a cabo con familias gitanas con idea de que sus hijos finalicen con éxito la Educación Secundaria Obligatoria. Aunque esta iniciativa está dirigida a alumnos tanto de primaria como secundaria, la alumna gitana suele cobrar un especial protagonismo, al entender que es la que está teniendo más inconvenientes a la hora de continuar su proceso educativo, implicando en todo momento a su familia



El Ayuntamiento ha firmado un convenio de colaboración con el Secretariado Gitano para poner en marcha esta muestra.

POBLACIÓN
El último estudio hablaba de la presencia de más de 6.000 gitanos en la localidad

y al personal educativo. De igual manera, el ámbito cultural es otra de las parcelas preferidas por el Secretariado Gitano para acabar con falsos tópicos y dar a conocer las aportaciones de la cultura gitana a la sociedad jerezana. Esta es una de las metas que persigue la exposición didáctica *Culturas para compartir. Gitanos hoy*, enmarcada en el programa Plurirregional de Lucha Contra la Discriminación Fondos Social Europeo 2000-2006. Esta es la primera muestra

PARTICULARIDAD
Una parte importante de las personas de esta etnia le dan prestigio a Jerez en todo el mundo

específica sobre la cultura de esta etnia que se pone en marcha en la ciudad, y se puede visitar desde el pasado viernes. En palabras de los organizadores, supone "una ventana abierta" de la comunidad gitana a la sociedad en general para que los jerezanos conozcan de una manera más profunda y real a la comunidad gitana. Para ello, el Callejón de los Bolos será escenario durante un mes de una muestra que se divide en tres espacios bien diferenciados: uno

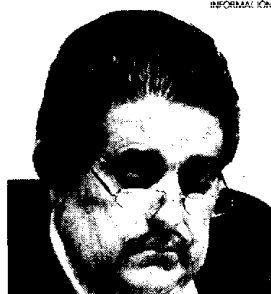
con paneles expositivos, que recogen la historia y costumbres de esta cultura, otro que alberga la narración de un cuento que protagonizan gitanos con el que se pretende poner fin a los estereotipos y un último espacio en el que se visualiza un audiovisual titulado *Sueños de Colores*. La exposición también reserva una parte a la recopilación de enseres antiguos, propios de los oficios que tradicionalmente han desempeñado las personas de etnia gitana.

El horario de visitas para el público en general es de martes a jueves, de 11.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas, de lunes a viernes, y de 11.00 a 14.00 horas los fines de semana y festivos. Asimismo, los grupos escolares, ONGs y colectivos que lo concierten podrán realizar visitas guiadas a esta muestra solicitándolo previamente en los teléfonos 660 15 26 08 y 956 32 71 90.

PIONERA

Un muestra que acaba con los tópicos

Objetivo La exposición *Culturas para compartir. Gitanos hoy* pretende acercar la cultura gitana a los jerezanos por primera vez de una forma didáctica para que los visitantes conozcan de primera mano la riqueza del patrimonio de esta etnia y su importante aportación a la sociedad en general desde antaño.



Julián Gutiérrez, delegado municipal de Cultura.

PROGRAMA DE ORIENTACIÓN

Medio millar de personas atendidas

Balance Consultas realizadas

La Fundación Secretariado Gitano lleva tres años trabajando de la ciudad y ha puesto en marcha numerosas iniciativas encaminadas a la inserción laboral. Así, según los datos aportados por Cristina Flores, coordinadora provincial, de las 508 personas que han atendido, más de 200 tuvieron un contrato laboral hasta el pasado año.

POBLACIÓN

Aumentan los matrimonios mixtos

Balance Estudios realizados

El último estudio sobre la población gitana en Jerez data de 1999 y habla de la presencia de más de 6.000 personas de esta etnia. Según Cristina Flores, de la Fundación Secretariado Gitano, resulta complicado precisar con exactitud este dato, sobre todo teniendo en cuenta el tiempo transcurrido y la proliferación de los matrimonios mixtos.

GUTIÉRREZ

"Aún existen bolsas de marginados"

Discriminación Barriadas

Pese a que Jerez es de las poblaciones españolas donde existen menos problemas de discriminación, dado que la cultura gitana es una de las esencias más importantes del turismo local, el delegado de Cultura, Julián Gutiérrez, tiene claro que actualmente "todavía tenemos bolsas de marginados en San Telmo y San Juan de Dios".