



Un documental rescata la desconocida historia de los gitanos vascos durante la Guerra Civil

EL PROYECTO SE PRESENTARÁ AL PÚBLICO EL **15 DE OCTUBRE** EN EL **TEATRO PRINCIPAL** DE DONOSTIA

DONOSTIA. El documental *Memoria gitana. Guerra Civil y dictadura en Euskal Herria*, dirigido por Jesús María Palacio, recupera la historia y los testimonios de los gitanos vascos durante el levantamiento de 1936. El reportaje fue presentado ayer en Donostia en un acto al que acudieron la concejala donostiarra de Diversidad, Naiara Sampedro, el director foral de Migración y Diversidad, Marcos Nanclares, y el representante de la Asociación Gitana por el Futuro de Gipuzkoa (Agifugi), Rafael Jiménez.

El proyecto nació en 2002 cuando la asociación Agifugi trataba de recuperar información sobre la persecución de gitanos en la Segunda Guerra Mundial para incluirla en su cómic *Miguel y Nekane*, donde cuentan la historia de este pueblo en un formato más atractivo para los jóvenes. La falta de documentación institucional sobre los gitanos



Jesús María Palacio. FOTO: P. CASCANTE

y la cultura oral y ágrafa característica de este pueblo llevó a los productores a recoger numerosos testimonios, tanto de gitanos exiliados como de los represaliados por el franquismo.

“La historia de las minorías pocas veces se enseña en los colegios y las universidades, por eso la asociación decidió ponerse manos a la obra

para arrojar un poco de luz sobre uno de los episodios más oscuros y tenebrosos de la historia de los gitanos”, comentó Jiménez.

Durante 30 minutos, la crónica intercala testimonios como los de José Luis Jiménez Etxeberria, cuya familia tuvo que huir de Navarra al comienzo de la guerra, con imágenes del ataque aéreo de Gernika y otros pasajes de la guerra que tuvieron lugar en el País Vasco. El documental huye de los tópicos culturales y el victimismo porque, según Nanclares, esto provoca un efecto contrario. “Al ser producido con dinero público –del Ayuntamiento de Donostia y la Diputación de Gipuzkoa– el documental tiene derechos de libre acceso y estará disponible en las casas de cultura de Donostia”, anunció el representante de Agifugi, quien no descartó presentar el reportaje al Festival de Cine y Derechos Humanos que se celebra cada año en la capital guipuzcoana.

El documental se presentará al público el 15 de octubre en el Teatro Principal de Donostia y podrá visionarse también a través de la página web de la asociación. >EFE