

Asociaciones y colectivos sociales • Upre Romnja



EN LAS MORERAS. María del Carmen Carrillo asesora a una vecina del barrio.

M. ÁNGEL SALAS

Una asociación que defiende los derechos de las mujeres gitanas

Este colectivo nació en 1997 centrado en niños que estaban en exclusión social, ahora desarrolla programas encaminados a fomentar la autonomía, independencia y autoestima de la población femenina de la raza calé

R. L.

■ La Asociación Upre Romnja -Arriba Mujeres Gitanas en romano- nació en 1997 con la finalidad de promocionar a la población femenina del colectivo calé, que no siempre ha contado con recursos suficientes para su evolución personal y profesional.

OBJETIVO

Los talleres profesionales buscan formar a las participantes en un empleo e insertarlas en el mercado laboral

En la actualidad, dicho colectivo desarrolla un programa de mediación cultural con mujeres gitanas que están en riesgo de exclusión social, destacó la coordinadora de la iniciativa, María del Carmen Carrillo. El proyecto se basa en talleres que impulsan la autoestima y autonomía de las participantes, poten-

ciando los efectos de mujeres gitanas que son referentes en el mundo de la cultura, artes o educación. A través de la iniciativa de mediación cultural, las participantes reciben orientación, información y asesoramiento sobre sus recursos y herramientas necesarias para poner en práctica su trabajo. Carrillo resaltó que Upre Romnja está abierta a cualquier persona que necesite apoyo en distintos ámbitos. "Aunque nos centramos en el colectivo gitano, también atendemos a mujeres de otras razas que sufren situaciones problemáticas o de exclusión", indicó.

Upre Romnja tiene una amplia experiencia en la realización de cursos de cara a mejorar el futuro laboral de su población de referencia. Carrillo indicó que de todas las iniciativas puestas en marcha hay que mencionar aquellas que tienen como fin la orientación y el asesoramiento sobre los recursos existentes. Este colectivo, cuya sede se ubica en el barrio de Las Moreras, también trabaja por afianzar la cultura y la tradición gitana. Un ejem-

plo de ello es el taller *Aprendiendo el compás del Flamenco*, una iniciativa que contó con una destacada participación y que se desarrolló en colaboración con el centro cívico del barrio.

Las salidas profesionales de la rama de estética y peluquería han motivado que Upre Romnja también haya desarrollado varios cursos formativos sobre esta especialidad. Casi el 100 por cien de las alumnas de los dos cursos realizados en los últimos meses forman parte del mercado laboral, bien como empleadas de un establecimiento o bien con su propio negocio, resaltó Carrillo.

INVERSIÓN

Los fondos para continuar con los proyectos proceden de las diferentes administraciones

Los fondos del colectivo proceden de diferentes administraciones. La Delegación de Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, la Diputación y el Ayuntamiento de Córdoba son las tres administraciones que más apoyan a la asociación, aunque también es relevante la Unión Europea.