

ENTREVISTA

Ana Isabel Sánchez
coordina una muestra
sobre la cultura gitana
en Viveiro | L4

«Hay mucho
absentismo
de alumnos
gitanos en
secundaria»



La muestra recupera la historia de la etnia a través de paneles explicativos, fotos y utensilios

Una exposición reivindica en Viveiro los orígenes y la cultura gitana

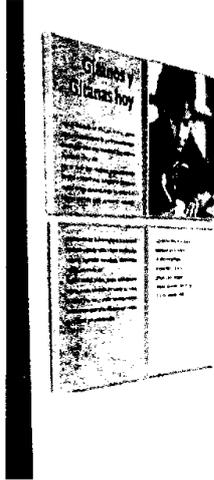
Los estudiantes podrán ver además un vídeo divulgativo y la actuación de un cuentacuentos

LA VOZ | VIVEIRO

■ Del 18 al 29 de abril, el claustro de San Francisco abre las puertas a la cultura y la historia gitanas. La exposición titulada *Culturas para compartir. Gitanos hoy*, organizada por el centro de servicios sociales de Viveiro, está abierta al público de 18,00 a 20,00 horas.

Por las mañanas la muestra será visitada por los alumnos de todos los centros educativos del municipio, que ya han concertado las citas. Todos podrán disfrutar de los paneles divulgativos —relatan la historia y la cultura gitanas (música, gastronomía, celebraciones, etcétera)—, las fotografías y los objetos de bodas (vestidos de novios o ramos) y los útiles de oficios tradicionales.

Parte del material ha sido donado por familias de Viveiro y Lugo. El resto pertenece a la Fundación Secretariado General Gitano, que colabora con el Concello en esta exposición. Además, los estudiantes podrán ver un vídeo divulgativo y los más pequeños presenciarán la actuación de un cuentacuentos, que apelará a la «no marginación» de los gitanos, explicó la trabajadora social.



XAIME F. RAMALLAL

La exposición permanecerá abierta en San Francisco hasta el viernes, día 29 de abril

Entrevista | Ana Isabel Sánchez

TRABAJADORA SOCIAL DEL PLAN NACIONAL XITANO DE VIVEIRO

«El absentismo en la ESO es el mayor problema que tenemos»

A.E.C. | LA VOZ

■ Romper con la visión estereotipada, dar a conocer los orígenes y la cultura gitana entre gitanos y payos, y trabajar con los colegios por la multiculturalidad constituyen los objetivos básicos de la muestra, que coordina Ana Isabel Sánchez, trabajadora social responsable del Plan Nacional Xitano en Viveiro.

—¿Podemos hablar de integración real de la comunidad gitana en Viveiro?

—Hay mucho desconocimiento. No se trata de que se produzca una asimilación cultural sino de que todos conozcamos la cultura del otro y que nos respetemos.

—¿En qué centra su trabajo al frente del Plan Nacional Xitano en el municipio?

—En el tema escolar. Hacemos un seguimiento del absentismo en secundaria, que es el mayor problema. Y buscamos la colaboración de los centros educativos, las familias y Servicios Sociales para lograr que los gitanos se vean más representados en el centro. Que los colegios impartan algo de cultura gitana es uno de nuestros objetivos.



Ana Isabel Sánchez, ayer en el claustro de San Francisco

EL CONTENIDO

Paneles divulgativos

■ En ellos se repasa la historia del pueblo gitano, con pinceladas acerca de su cultura. La música, la gastronomía y las celebraciones ocupan un apartado especial. Este material pertenece a la Fundación Secretariado General Gitano.

Las bodas

■ Vestidos de novios, fotografías de la fiesta, ramos y otros elementos relacionados con la ceremonia matrimonial

Objetos

■ Cazuelas utilizadas en la cocina antiguamente, cestas, sillas, herraduras y otros útiles empleados en oficios tradicionales, típicos de la etnia gitana. Han sido cedidos por familias de Viveiro y Lugo.