



► 12 Julio, 2020

«¿Tú me ves a mí pinta de pijo?»

Dioni Martín Cantante de Camela

«En octubre cumpliré 50 pero yo de crisis nada, llevo 35 años con mi mujer y no se me van los ojos tras las jovencitas»

ARANTZA
FURUNDARENA



Se crió en chabolas, se buscó la vida en mercadillos... Y ha terminado vendiendo siete millones de discos. Él y su cuñada, Ángeles Muñoz, son Camela, un dúo antaño de gasolinera y hoy casi de culto. Llevan 26 años cantando y acaban de lanzar 'Su locura, mi placer', el 'amour fou' en versión tecno-rumba.

–Almudena Cid protagoniza el videoclip. ¿Alguna fijación con ella?

–Noooo. Primero me hice amigo de su marido, Christian Gálvez. Somos muy de ir a cenar juntos. Estábamos buscando una chiquita que fuera 'asín' como alocada... Porque el tema trata de que yo estoy obsesionado por una muchacha que se pone el mundo por montera, y Almudena venía perfecta.

–La canción casi parece escrita para Enrique Ponce...

–Pues yo qué sé. Le hemos cantado mucho al amor pero a mí, como llevo 35 años con mi mujer, todas esas vivencias no me han pasado. En octubre cumpliré 50, pero de crisis nada. No se me van los ojos tras las jovencitas porque podrían ser mis hijas.

–En 2014 grabaron un tema contra la violencia de género. ¿Es importante reivindicarlo desde la cultura gitana?

–Importantísimo, porque es algo que está a la orden del día y es una lacra que hay que erradicar. Siempre se ha dicho que entre la etnia gitana esto era algo más contundente y que no salía tanto a la luz como ahora.

–También ha defendido a los homosexuales.

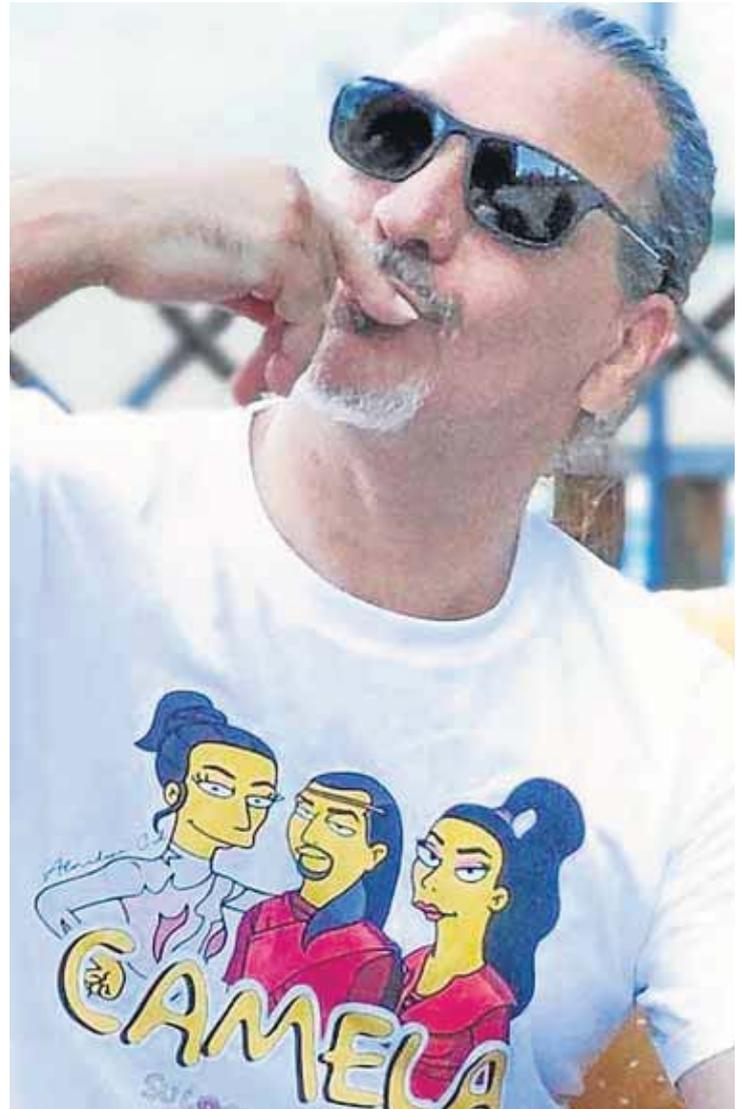
–Es un colectivo que nos ha apoyado siempre y con el que nos sentimos identificados porque en su día, musicalmente, a nosotros también nos discriminaron.

–«Me he criado en chabolas», proclama en Twitter.

–Son mis orígenes. Yo soy gitano, me crié en chabolas y tuve que dejar el colegio en 5º de EGB para ayudar a mis padres en el mercadillo. Me siento muy orgulloso de mis raíces.

–Pero está casado con una paya.

–Los tiempos van cambiando y es lo bonito. No se ve la raza, lo que triunfa es el amor.



«Soy gitano y me crié en chabolas». @CAMELAMERCHANDISING

–¿Usted y Ángeles son la antítesis del 'cuñadismo'?

–Nos lo dicen mucho. Yo empecé con Luci cuando ella tenía trece años y su hermana Ángeles tendría unos nueve. Para mí es como una hermana. No digo que alguna vez no nos hayamos tirado los trastos a la cabeza.

–¿A cuántas décadas de matrimonio equivalen 26 años como pareja artística?

–¡Uf! No sé. Son giras, viajes, promociones... Ángeles suele decir que yo a todo el mundo le caigo muy simpático, pero es porque no me han aguantado 26 años.

–¿El éxito le ha convertido en un pijo?

–¡Ja, ja, ja! ¿Tú me ves a mí pinta de pijo? Los que me conocen de toda la vida me dicen que sigo siendo el mismo chico de barrio.