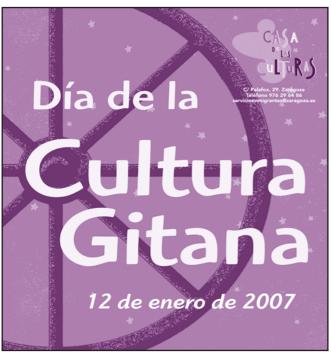
Día de la Cultura Gitana en Aragón. 12 de enero



a primera mención histórica al pueblo gitano en la Península Ibérica es del 12 de enero de 1425, cuando el Rey Alfonso V, que ostentaba la Corona de Aragón, recibió en Zaragoza y concedió un salvoconducto al Conde Juan de Egipto el Menor, procedente de la India. En este documento se autorizaba a este grupo, a estar y recorrer las tierras de la Corona de Aragón y se solicita a todas las autoridades de los lugares por donde transitaban los "egipcianos" que fuesen bien atendidos y tratados con benevolencia.

Como cada 12 de enero, desde hace varios años se celebra este día, establecido como *Día de la Cultura Gitana de Aragón*, mediante una serie de actos organizados por la Concejalía de Acción Social del Ayuntamiento de Zaragoza, en colaboración con las entidades gitanas de la ciudad.

En la inauguración estuvieron presentes la Teniente de Alcalde de Acción Social y Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Zaragoza, Carmen Gallego Ranedo, la Presidenta de la Federación de Asociaciones Gitanas (FAGA), Pilar Clavería, el Presidente de la Asociación de Promoción Gitana de Zaragoza, José Hernández y la Directora de la FSG en Aragón, Isabel Jiménez.

El documental 3 historias de gitanos realizado por Raúl Guíu (ver sección de "Reseñas Culturales") precedió la visita a la exposición "Culturas para compartir. Gitanos de hoy", guiada por las azafatas del servicio Ecotur, y una muestra de trabajos de gitanos fotografiados en el estudio de Enrique Carbonell que daban una imagen distinta a las fotos de gitanos marginales a las que nos tienen tan acostumbrados los medios de comunicación.

En Huesca, el Consejo de la Juventud se sumó a la celebración con actos programados en el Centro Cultural del Matadero. Entre los asistentes, hubo representantes de las entidades públicas, los centros educativos y otros colectivos sociales.

Proyecto "Dikela La Mina" (Barcelona)



n el Centro Cultural Gitano de La Mina en Barcelona se presenta, desde el 19 de enero, la exposición fotográfica *Dikela La Mina*, en colaboración con la Entidad Autónoma de Difusión Cultural de la Generalitat de Catalunya. Este proyecto fotográfico y audiovisual quiere transmitir la identidad de la Comunidad Gitana del barrio de la Mina, hacer entender los valores y tradiciones propias sin que éstos supongan un límite para su aceptación. El objetivo es hacer que surja un lugar de encuentro a través de las artes visuales, entre el público y aquellos que realmente son sus protagonistas por poner sus vidas al descubierto.

La información relativa a esta exposición puede ser consultada a través de la web: www.dikelalamina.com

Campaña del INJUVE contra la discriminación

I intolerante necesita tu ayuda. No le discrimines". Con este mensaje, el Instituto de la Juventud (Injuve) pretende dar un giro de 180 grados a las campañas de sensibilización tradicionales en defensa de la igualdad de derechos situando al intolerante como la persona que tiene el problema. La iniciativa del Injuve se enmarca dentro de la campaña que ha puesto en marcha el Consejo de Europa Por la Diversidad, los Derechos Humanos y la Participación, y que manteniendo el lema de 1995, "Somos diferentes, somos iguales", pretende implicar de modo especial a los jóvenes europeos. (Más información en la web: www.intolerantesanonimos.org)

Antonio Gómez Alfaro y Pedro Peña, galardonados con el 9º Premio Gitano Andaluz

Creado en 1997 por la Consejería de Igualdad de la Junta de Andalucía, el Premio Andaluz Gitano ha recaído este año 2006 en el historiador y periodista Antonio Gómez Alfaro, autor de numerosos trabajos sobre el pueblo gitano y en Pedro Peña que, además de artista flamenco fue uno de los primeros gitanos universitarios de España, precursor del movimiento asociativo e impulsor del Centro Sociocultural Gitano Andaluz.

La entrega del premio, a manos de la Consejera para la Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro el 22 de noviembre (Día de los Gitanos Andaluces) se celebró en el Auditorio Manuel de Falla de Granada.



Nuevas instalaciones de "Automoción Cortés, S.L."

El 17 de enero se inauguraron en San Javier (Murcia) las nuevas instalaciones de "Automoción Cortés, S.L.", concesionario oficial de Mercedes Benz-España, empresa de la que es fundador y gerente un gitano emprendedor: José Cortés Carmona.

I acto acudió el presidente de Mercedes España (actualmente Daimler Chrysler España), Carlos Espinosa de los Monteros, junto a las autoridades locales y regionales entre las que cabe destacar el director del Instituto de Fomento-Info.

El corte de la cinta inaugural estuvo a cargo de Fina Moreno, esposa del gerente de Automoción Cortés, José Cortés Carmona y la bendición de las nuevas instalaciones de la



mano del presidente de la FSG y sacerdote, Pedro Puente Fernández. Tras el acto inaugural se dio paso a un espectáculo musical que tuvo como maestro de ceremonias al bailaor Antonio Canales, y las interpretaciones de la cantaora Mª José Santiago, Guadiana y su grupo, y el cantaor Manuel Molina.

En 1981 José Cortés abrió su primer taller de reparación para el servicio de vehículos de la marca Mercedes Benz en un pequeño garaje, después de cinco años trabajando en el sector de la reparación del automóvil. En 1987se traslada a un nuevo local de 600 metros, ampliando también el equipo que conforma Automoción Cortés, destacando su dedicación y preparación. Con el tiempo las necesidades aumentan y en 1998 Automoción Cortés se traslada a unas nuevas instalaciones de 1.600 metros cuadrados en los que incorpora un espacio para exposición.

En el año 2005, Automoción Cortés se convierte por méritos propios en el primer taller autorizado de la Red de Mercedes-Benz en España, procedente de la antigua red secundaria al que estaba ligado desde 1979, fecha en la que José Cortés comenzó sus trabajos especializados en talleres de la Red de Mercedes-Benz.

Por fin, a principios de 2006, se coloca la primera piedra de las nuevas instalaciones de Automoción Cortés en San Javier (Murcia) que cuentan con más de 9.000 metros cuadrados, de los cuales 800 se destinan a exposición y venta de vehículos nuevos y usados, y el resto se reparte en las secciones de recepción activa, taller de técnica, taller de carrocería, departamento de recambio y una zona de ocio para los clientes.

Las nuevas instalaciones de Automoción Cortés cuentan con una de las mayores exposiciones de venta que dispone en la actualidad la red de Mercedes-Benz.



