



ELLAS. Las autoras sostienen ejemplares del libro. / L. GUIL

Vecinas de Virgen del Carmen dan a conocer su cultura en 'La otra cara de la mujer gitana'

E. M. LAHOZ ALICANTE

Cuca, Chelo, Conchi, Leo, Vicen, Cari, Amparo, Mari Luz y Sonia son mujeres y gitanas (o casadas con gitanos). Como una de ellas exponía ayer, para muchos estos datos traen a la mente la imagen de unas «señoras con moños y batas de lunares en la puerta de su casa», pero eso, explican, «forma parte casi de la Prehistoria».

Para demostrarlo, han escrito un libro en el que cuentan sus historias y sueños, en el que explican su cultura.

La otra cara de la mujer gitana ha sido posible gracias a la colaboración de la Fundación Secretariado Gitano y la Concejalía de Bienestar Social del Ayuntamiento de Alicante.

Es un libro que sirve como «alegato de superación, para reivindicar un género y a una población», explica Lola Fernández, directora territorial de la Fundación Secretariado Gitano. «Muestra la actitud inconformista y luchadora de la mujer, sea cual sea su raza», añade.

«El siglo XXI es el siglo de la mujer gitana. Espero que este

EL LIBRO

- ▶ **Título:** *La otra cara de la mujer gitana. Así somos, así sentimos.*
- ▶ **Autoras:** Cuca, Chelo, Conchi, Leo, Vicen, Cari, Amparo, Mari Luz y Sonia. Vecinas del barrio Virgen del Carmen.
- ▶ **Editado por:** Fundación Secretariado Gitano y Concejalía de Acción Social del Ayuntamiento de Alicante.

libro os aporte visibilidad como soporte de las familias y motor de cambio que sois», les dijo la concejal de Bienestar Social, Asunción Sánchez Zaplana, en el acto de presentación, ayer.

El libro se divide en cuatro partes. Un prólogo explica el funcionamiento del Grupo de Mujeres Gitanas de Virgen del Carmen, dentro del departamento de Promoción de la Fundación. A continuación, un repaso a la historia y cultura gitanas desde dentro.

La parte central está compuesta por nueve capítulos, nueve relatos en los que las autoras hablan en primera persona de sus vidas, sus ilusiones, sus familias... Varias poesías y pensamientos de estas nueve mujeres cierran el libro.