

## LA ENTREVISTA EN ZAFRA



**OSTALINDA SUÁREZ MONTAÑO** LICENCIADA EN FLAUTA TRAVESERA

### «Soy muy conocida por ser la primera mujer gitana licenciada en flauta travesera»

**JOSÉ VÍCTOR PAVÓN ZAFRA**  
FOTO: V. PAVÓN

La zafrense, Ostalinda Suárez Montaña es licenciada en Flauta Travesera y profesora en la Escuela Municipal de Música de Zafra y de Monesterio. Desde los diez años se le observaba por la Escuela Municipal de Música como alumna y su meta era el ser profesora, convirtiéndose su sueño en una realidad. Actualmente tiene 26 años de edad y lleva en la sangre la música tanto por parte paterna como materna.

**-¿Que significa la música?**

-Una alegría porque tenía muy claro que quería estudiar música porque lo he vivido en mi casa con mi padre Paco Suárez Saavedra y mi madre Ana Montaña y he salido con esa inquietud desde pequeña hasta que me licencie en flauta travesera.

**-¿Que estudios realizaste?**

-Curse diversos estudios, bachillerato y selectividad y pretendía estudiar psicología, aunque al final me decante por la

música porque me absorbía bastante tiempo.

**-¿Cuáles son sus proyectos?**

-Tengo pensado en hacer un master y después, el doctorado, aunque mi ilusión es ser concertista en una Orquesta Sinfónica y la docencia que me gusta mucho como es el ser profesora en las escuelas e impartir clase en un conservatorio de música.

**-¿Que otras cosas pretendes hacer?**

-Me gusta tocar mucho la flauta flamenca y soy bastante conocida por ser la primera mujer gitana licenciada en flauta travesera. Además de interpretar clásico, realizo flamenco y pretendo llegar a tocar con un grupo importante la flauta travesera. Soy integrante del grupo de música flamenca y gitana Matipen, ( que esta integrado por todos los miembros de mi familia) y de la European Rom Symphonic Orquesta con sede en Bulgaria.

**-¿Cuáles son sus aficiones?**

-Te parece poca la música, ya que es muy importante para mi.