

Asociación Juvenil Gitana “La Esperanza”

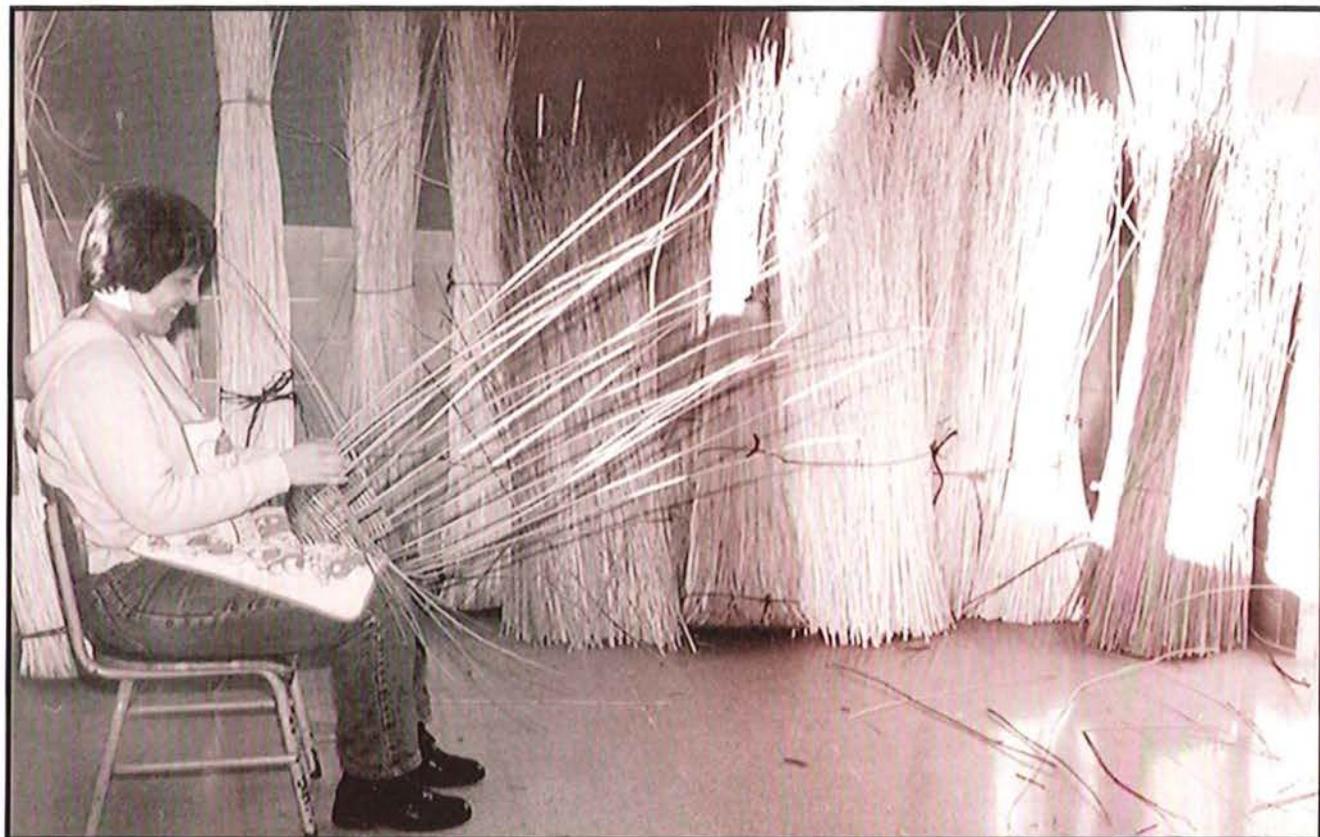
Duqué mulé yequí jendení, delto pupela yequí ujaripén
(Donde muere una ilusión, siempre nace una esperanza)

Aunque esta asociación vallisoletana solo utilice en su nombre la última palabra del refrán, seguramente en su ya larga trayectoria muchos de sus avatares han tenido relación con el sentido completo de la frase. Ilusiones truncadas que siempre han sabido superar con el nacimiento de nuevas esperanzas surgidas del trabajo diario y las constantes iniciativas puestas en marcha, como su apuesta más reciente, la constitución de un Centro de Cultura Gitana para todos los ciudadanos de Valladolid.

De forma parecida a lo que ocurre con otros barrios-guetto que desgraciadamente todavía permanecen en algunas localidades, hay hasta quien ha querido estigmatizarles el término y el Barrio de la Esperanza no es que tenga muy buena prensa entre los pucelanos. Pero los miembros de esta Asociación saben que la *ujaripén* siempre estará allí donde haya un gitano o una gitana.

EXPERIENCIAS

48



Angel y Juanjo, presidente y coordinador de la Asociación respectivamente, dedicaron algunas horas de su tiempo a mostrarnos y contarnos —por encima, dada la cantidad de actividades que vienen realizando— la trayectoria de la Asociación Juvenil Gitana La Esperanza, cuyos orígenes se remontan veinte años atrás aunque su constitución legal se formaliza en el año 1985.

"Fue en el año 79 cuando empezamos a venir para acá". En aquellas fechas, numerosas familias gitanas procedentes de distintos lugares de la provincia malvivían en las llamadas Barreras de San Isidro, dos zonas de chabolas separadas por la carretera de Soria. Viendo lo que ocurría en otros lugares, algunos jóvenes comenzaron a organizarse en asociaciones y a reivindicar —"llegando a realizar huelgas de hambre"—una solución a su situación.

Fue entonces cuando desde la administración se puso en marcha la construcción del Poblado de la Esperanza, en el barrio de Pajarillos Altos, como medida provisional de realojamiento. "No se tuvieron en cuenta muchas cosas, como que podía haber familias enfrentadas y cosas de estas, pero el cambio para la gente, que vivía en casetas de plásticos, tablas... el ir a vivir a una casa con luz, agua, servicio, pues fue como algo grande. Lo que pasa es que cuando decidimos venir aquí no veníamos para quedarnos fijos. Era para doce años y llevamos ya veintiuno".

La situación del barrio, por causas diversas, se fue deteriorando con el transcurso del tiempo y sería seis años después de su creación cuando surja la Asociación, con el principal objetivo de reivindicar de nuevo el realojo de sus habitantes por la ciudad haciendo desaparecer un barrio que se había convertido en un guetto para los gitanos. "Imagínate, en esos momentos estábamos aquí 190 familias en 110 casas, casi 1.000 personas. Solo tenían trabajo cuatro o cinco, y luego pasó lo que pasó, el movimiento de la droga... todo se nos venía abajo. Y con el poco interés que tenían por entonces las administraciones, no podíamos hacer prácticamente nada hasta que se constituyó la Asociación".

El proceso de constitución de la Asociación lógicamente no fue de la noche al día. Como en otros lugares, el elemento aglutinante que favoreció los primeros pasos fue el deporte y las actividades de ocio y tiempo libre estimuladas por organizaciones religiosas de la localidad (Salesinos, Carmelitas, Secretariado Gitano...). "Nos fueron cediendo algunos cuartos para reunirnos nosotros, hasta que vieron que bueno, que íbamos avanzando, que íbamos haciendo más actividades y decidieron irse y dejarnos este local [Centro Social La Esperanza]. Y a partir de ahí, seguimos avanzando, haciendo más programas, proyectos de cara al futuro o hasta constituir una empresa, lo que hoy en día tenemos".

Programa de Desarrollo Comunitario

"Yo creo que fue el paso, como decíamos antes, del deporte a lo social. La gente que estaba en paro necesitaba cosas. ¿Qué hacer? Pues la preparación es lo principal que queríamos nosotros, tener unos talleres, y también un sitio de entretenimiento. Porque la gente de aquí tampoco salía antes fuera, vivíamos aquí y pasábamos todo el tiempo aquí. Porque había un miedo a lo desconocido."

Con el objetivo último de lograr la promoción integral de las personas que habitan el Barrio de la Esperanza, todas las actividades

desarrolladas se hicieron confluír en un proyecto común, el Programa de Desarrollo Comunitario, fundamentado además en que los propios gitanos y gitanas fueran los auténticos protagonistas de esta labor: "Lo que ha sido importante como Asociación ha sido que todos los programas que había, que iban haciendo unos y otros, lo que hicimos fue juntar todos los proyectos y hacer un Proyecto de Desarrollo Comunitario que abarcara un poco todo lo que se hacía. Eso ha sido también lo que nos ha ido guiando".

A partir de estos objetivos, que buscan incidir en diversos aspectos clave como la Vivienda, la Educación y Animación sociocultural, el Empleo, la Salud y el medio ambiente y la Cultura gitana, se han venido desarrollando, entre otras, las siguientes líneas de actuación:

■ **Promoción social**, destinado a combatir situaciones de marginación y en el marco del cual se han desarrollado actividades relacionadas con la vivienda (principalmente la colaboración con el Ayuntamiento en los programas de realojo), el desempleo (información, cursos...) o el programa de carné de conducir en colaboración con la Consejería de Educación de la Junta.

■ **Educación**. Mediante acciones de seguimiento escolar con mediadores gitanos (infantil, primaria y secundaria), apoyo escolar a adolescentes de la ESO, asesoramiento y orientación al profesorado, charlas en institutos y universidades, fomento del voluntariado entre los jóvenes...

■ **Mujer**, con acciones tendentes a superar la marginación y lograr la igualdad, trabajando a dos niveles, con mujeres adultas (salud, educación familiar, promoción social...) y con madres jóvenes (trabajando en temas similares pero incidiendo también en la formación de habilidades sociales y educación de los hijos).

■ **Menores y jóvenes**, con actividades de tiempo libre, asociacionismo y empleo: ludoteca infantil, sala joven, talleres pre-laborales, Club Deportivo, campamento infantil y acampadas para animadores jóvenes.

■ **Cultura gitana**, entendida ésta como factor de bienestar social y de interculturalidad. Destaca la creación de una exposición permanente en el centro sobre la Historia del pueblo gitano, la Biblioteca intercultural y de cultura gitana, la Semana Cultural Gitana, la revista bimestral...

“

La Asociación se encuentra este año en un momento de transición, pasando de ser el Centro Social La Esperanza, dirigido básicamente a la población gitana del barrio, a denominarse Centro de Cultura Gitana Ujaripén, un espacio de encuentro para todos los ciudadanos de Valladolid.

”

Un año de cambios

Mientras nos comentan la evolución de los programas y actividades durante estos años, ellos mismos se sorprenden, por el mero hecho de su enumeración, de los avances conseguidos, y la posibilidad de haber podido llegar a abordar aspectos que, como suele ocurrir en otras muchas asociaciones, van quedando aparcados frente a necesidades a primera vista más urgentes.

"Por ejemplo, el tema de la cultura gitana, en los primeros años pues apenas lo tocábamos, teníamos cuatro libros..." Ahora cuentan con la Biblioteca, bautizada incluso con un lema, *Siñamos Kalós*, un espacio muy acogedor y armoniosamente decorado en el que se pueden consultar un buen número de documentos: libros, vídeos (algunos realizados por la propia Asociación), revistas, CDs, prensa... sobre interculturalidad, cultura gitana, flamenco y temas relacionados. Un soporte documental de inestimable apoyo para las constantes charlas que les solicitan desde colegios, institutos, diputaciones y pueblos de la provincia.

Asimismo, el pasado mes de marzo vio la luz el primer número de *Oujaripen: papeles gitanos e interculturales*, una nueva revista editada por la Asociación La Esperanza que se viene a sumar al "gremio" de las publicaciones periódicas de temática gitana.

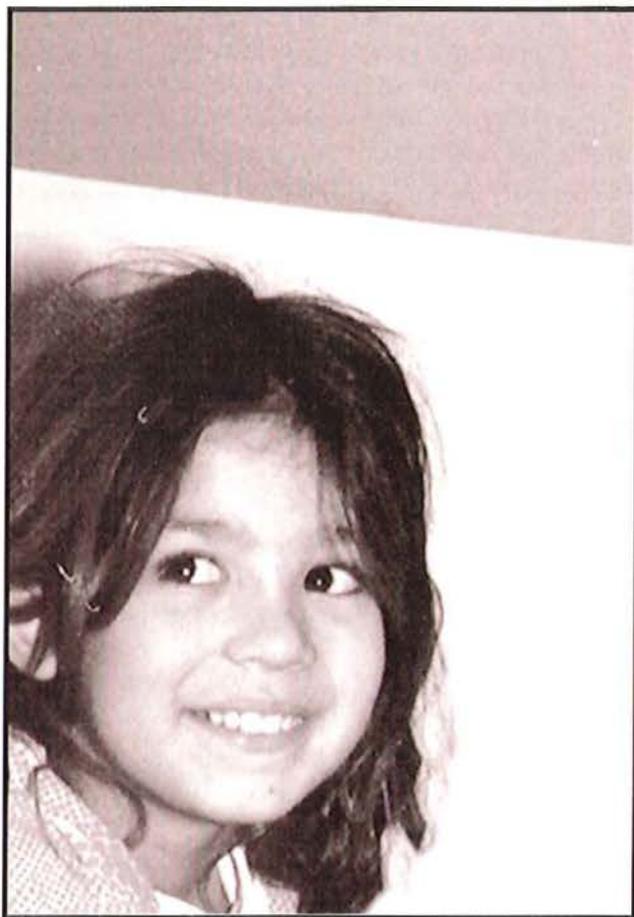
Oujaripen toma el relevo de la Hoja Informativa Esperanza Joven, de la que publicaron 78 números, y en sus 12 páginas recoge con un enfoque muy divulgativo informaciones y artículos sobre temas educativos, experiencias, artículo de fondo, noticias, cultura gitana, humor, materiales interculturales (un compacto, un vídeo, un libro) y su sección final, "Gitanos y gitanas en la historia", dedicada en este primer número a Carmen Amaya.

La Asociación se encuentra precisamente este año en un momento de transición, pasando de ser el Centro Social La Esperanza, dirigido básicamente a la población gitana del barrio, a denominarse Centro de Cultura Gitana Ujaripén, un espacio de encuentro para todos los ciudadanos de Valladolid con un objetivo integrador en el que se busca la participación social y donde se desarrollan actuaciones preventivas, atenciones personalizadas y actividades promocionales con el objetivo de aumentar la calidad de vida y el bienestar de las personas.

Una de las acciones centrales de este año, sobre la que orbitan numerosas actividades (exposiciones, muestras fotográficas, etc.) es la campaña *No más guetos*, que tendrán su momento destacado en el mes de mayo con la celebración de la ya tradicional Semana Cultural Gitana en Valladolid y la entrega de los Premios Gitano 2001.

Los jóvenes de hoy

La ya larga trayectoria de esta Asociación ha ido mejorando sustancialmente la situación de partida —el número de realojados, que siguen mediante un gran plano de la ciudad en la pared, va en aumento paulatinamente— pero no por ello dejan de preocuparles antiguos o nuevos problemas que continúan provocando que los resultados sean lentos. Entre ellos, por ejemplo, el tema de la inserción laboral de los jóvenes, uno de sus principales quebraderos de cabeza: "Inquietud sí que hay, la juventud de hoy en



“
La Biblioteca *Siñamos Kalós* es un espacio muy acogedor y armoniosamente decorado en el que se pueden consultar un buen número de documentos: libros, vídeos (algunos realizados por la propia Asociación), revistas, CDs, prensa... sobre interculturalidad, cultura gitana, flamenco y temas relacionados
”

día se está dando cuenta de que necesitan un puesto de trabajo y te preguntan mucho que cómo pueden encontrarlo. Sobre todo los jóvenes que se casan. Lo que pasa es que les dices que vayan a cualquier sitio, a una constructora... y te dicen, "pero si somos gitanos, y si decimos que somos de La Esperanza, todavía peor, lo tenemos muy difícil". Yo creo que hay que romper con ese tabú, con ese miedo, hay mucha gente que tiene miedo a ese rechazo, pero hay también mucha gente que quiere cambiar, quieren un cambio pero no saben cómo darlo".

"También lo que pasa aquí en Valladolid es que el joven gitano tiene un objetivo claro: trabajar en los mercadillos. Aquí, ¿cuántos mercadillos hay? ¿doscientos? Hay muchos mercadillos, está a tope, y vas por el mercadillo y están el padre y la madre pero también mucha gente joven.

Pero no es el futuro, porque el día que se acabe eso sería la bomba, aquí somos 8.000 gitanos en Valladolid, si no ha aumentado más la cifra, y la mayoría vive de los mercadillos, de los de aquí y luego gente que sale a los pueblos, que hacen rutas... Yo creo que lo importante, y para los padres también, es que los jóvenes sean capaces de dar un paso más. Hay ya gente que está abriendo tiendas, peleterías, zapaterías. Aquí han abierto una frutería porque se han dado cuenta de que en la calle no les dejaban, les perseguía la policía constantemente".

"Eso es un punto importante, de apertura, no solo quedarse en los mercadillos, abrir tiendas. Por ejemplo, la tienda nuestra [Azul y Verde], que es un proyecto que seguimos viendo factible, pero claro, en los primeros años tienen que tener una ayuda, son empresas de inserción. Nosotros queríamos vender cosas típicas gitanas, cerámica, una tienda de artesanía, algo intercultural pero también gitano".

Las relaciones con la prensa

Otro de los problemas, de compleja y lenta solución es el de la imagen del barrio y de los gitanos en general de Valladolid, que choca desde hace tiempo con la actitud de la prensa con respecto

a un tema puntual que se magnifica, y estigmatiza con ello a toda una comunidad por los errores de unos pocos. "Llevamos mucho tiempo con ellos, hablando y requetehablando. Ellos siguen, no sé si es cosa de sus directores. Hemos tenido un tiempo de trabajo bueno, les invitábamos a que vinieran y bien, dio resultado, pero con el tiempo siguen a lo suyo, meten a todos en el mismo saco. Y luego una noticia que se puede dar un día, bueno. Pero no, lo machacan, semana tras semana. Yo les digo, siempre sacáis lo mismo, no sé por qué la gente no se cansa de comprar el periódico, todos los días machacáis con la misma historia, ¿cuándo vais a cambiar? En los últimos meses, ciento y pico de artículos, más de veinte portadas... siempre con el mismo tema. Es una de las líneas que también seguimos. Estamos en el Comité contra el Racismo que se fundó aquí en Valladolid el pasado año, y uno de los objetivos es trabajar con los periodistas".



Asociación
Juvenil
Gitana

LA ESPERANZA

Asociación Juvenil Gitana La Esperanza
Centro de Cultura Gitana O Ujaripen
Villabañez, 58. 47012 Valladolid
Tel. 983 210113. Fax. 983 212269
E-mail: ujaripen@latinmail.com



Los jóvenes gitanos

El futuro de nuestro pueblo depende de nosotros mismos, si somos capaces de conservar nuestra identidad en el siglo XXI. Como las alternativas que la sociedad mayoritaria nos ofrece son pocas, dependerá de nosotros mismos el prepararnos y exigirnos para superar nuestras situaciones de marginación y lograr trabajos y puestos significativos.

La educación de nuestros hijos e hijas y de nuestros jóvenes, será la mejor garantía para conseguir el progreso personal y el ayudar a progresar a nuestro pueblo.

Van a ser años de buscar y trabajar por la igualdad de los derechos y superar el racismo, que nos persigue desde muchos años atrás. Somos españoles y somos europeos, y queremos una España y una Europa donde tenga sentido nuestra identidad gitana.

En esta línea de futuro los jóvenes debemos superar con nuestro esfuerzo, nuestra preparación y estudios todas las trabas que encontramos en nuestro caminar. Y las trabas pueden ser desde la marginación hasta el más radical racismo.

Hoy podemos ser gitanos y ser maestros, médicos, asistentes sociales... hoy podemos trabajar por una España y una Europa intercultural, con trabajo para todos.

Nuestros principales problemas son como los de cualquier otro joven, pero añadiendo los problemas que generan comportamientos racistas y xenófobos de personas o colectivos, las dificultades económicas ante la inexistencia de trabajo o la elección discriminatoria ante el trabajo, las dificultades de acceder a una plena formación...

Los jóvenes gitanos vivimos el presente con la mirada en el futuro pero sin olvidarnos de nuestro pasado, de las tradiciones de nuestro pueblo. Defendemos nuestra Ley gitana, el respeto a los mayores, nos sentimos alegres de ser gitanos y trabajamos para que se respete nuestra diferencia cultural para favorecer la evolución de nuestro pueblo.

En *Latido gitano en la ciudad* (1998), folleto divulgativo sobre la cultura gitana en Valladolid editado por la Asociación Juvenil Gitana La Esperanza.

O ujaripen

Papeles gitanos e interculturales

Editorial

Editorial... mucho que hacer

Este número de *O ujaripen* está dedicado a la cultura gitana en Valladolid. En él se recogen los trabajos realizados en el marco del proyecto "Latido gitano en la ciudad" (1998), editado por la Asociación Juvenil Gitana La Esperanza. El contenido de este número es el resultado de un trabajo conjunto de los autores y de la Asociación Juvenil Gitana La Esperanza. El contenido de este número es el resultado de un trabajo conjunto de los autores y de la Asociación Juvenil Gitana La Esperanza.



Sumario

Este número...	1
Agradecimiento al pueblo...	2
Noticias de cultura...	3
Cultura gitana...	4
La juventud...	5
En el pueblo...	6
Este es el que soy en Valladolid...	7
Historia de un día y de una...	8
Comunicación, valores, ideas...	9
Cartas y poemas en memoria...	10

STOP

hemos oído

¡Atención! Este número de *O ujaripen* está dedicado a la cultura gitana en Valladolid. En él se recogen los trabajos realizados en el marco del proyecto "Latido gitano en la ciudad" (1998), editado por la Asociación Juvenil Gitana La Esperanza. El contenido de este número es el resultado de un trabajo conjunto de los autores y de la Asociación Juvenil Gitana La Esperanza.

Musikando: espectáculo de música e ideas

Un grupo de jóvenes y adolescentes gitanos de Santiago de Compostela ha participado recientemente en una interesante experiencia, basada principalmente en dar a conocer su cultura a sus compañeros no gitanos, que lleva por título Musikando, espectáculo de música e ideas.

Esta actividad está promovida por la UMAD (Unidade Municipal de Atención a Drogodependentes) del Concello de Santiago de Compostela y la Asociación Xoldra ("juerga" en gallego), quienes vienen realizando diversas actividades de prevención y educación para la salud con niños y jóvenes gitanos a través del teatro y la música, como el programa Kamelamos Guinar - Queremos contar [ver reseña del vídeo sobre esta experiencia en la sección de Mediateca].

Con Musikando, se busca dar a conocer la cultura gitana de una forma amena, explicada por los propios niños y jóvenes, todo ello intercalado con música flamenca también interpretada por ellos y una serie de músicos profesionales como Marcos Teira o Kin García.

En opinión de sus responsables la experiencia ha sido muy satisfactoria tanto para los niños y jóvenes gitanos como para sus compañeros no gitanos, como mostraban los comentarios, poemas, frases o notas que fijaron en un mural al finalizar la actividad.

MUSIKANDO

ESPECTÁCULO DE MÚSICA E IDEAS



Más información:

UMAD - Santiago
Castaños, 1, bajo
15702 Santiago de Compostela
Tel. 981 588656