



14 DE ABRIL Cuenca acogió la celebración provincial del Día Internacional de los Gitanos con un emotivo acto a

# Flores blancas en el Júcar en el Día Mundial de los Gitanos

Los asistentes degustaron un potaje ancestral gitano a base de judías y garbanzos

Se entregaron cuatro placas como reconocimiento a diversas personalidades

**PILAR OLIVARES**  
CUENCA

**C**erca de un centenar de personas se dieron cita ayer en la capital con el propósito de celebrar por primera vez en nuestra provincia el Día Internacional de los Gitanos.

La jornada, organizada por la recientemente creada Asociación Mil Colores y la asociación de mujeres Otalpe, contó en su programa de actos con la participación de Ana Bustamante, secretaria de Otalpe, que dirigió a los asistentes congregados en el Parque de San Antón unas palabras en las que explicó el significado de este día para el colectivo gitano que, si bien en el resto del mundo se celebró el pasado día 8 de abril, en Cuenca se decidió trasladarlo al día 14 para no coincidir con las fiestas de Semana Santa.

Ana Bustamante trasladó a los presentes la idea fundamental de este Día: fomentar la convivencia, la unión y la amistad entre los distintos colectivos de la sociedad y facilitar el hecho de que se conozca la otra cara del gitano.

#### CEREMONIA DEL RÍO

Tras la audición del himno gitano, interpretado en su propia lengua: el romanov, uno de los actos más emotivos de la jornada fue la "Ceremonia del Río", consistente en el lanzamiento desde el Puente de San Antón de flores blancas al río Júcar, igual que se ha hecho en los ríos más importantes del mundo. El simbolismo de esta acción radica en la conmemoración de la salida del pueblo gitano allá por el año 1.000 desde la India. Tras la llegada de pueblos invasores que forzaron su éxodo, los gitanos no quisieron luchar y prefirieron abandonar la tierra de modo pacífico. Siguieron el curso del río y se expandieron por todo el mundo, incluida China. Las flores blancas recuerdan el largo camino y la pérdida de los seres queridos que se fueron quedando en el camino.

#### COMIDA TRADICIONAL Y PLACAS

Ya a mediodía los asistentes pudieron disfrutar con la degustación de un guiso típico gitano que se ofreció en el Recinto de La Hípica basado en una antigua receta consistente en un potaje a base de judías, garbanzos, hinojo, mi-

gas de bacalao y huevo duro.

También a mediodía se procedió a hacer entrega de una serie de placas conmemorativas como homenaje a los esfuerzos realizados por distintas personalidades para con este colectivo. Así, la primera fue para Javier Rodríguez, responsable de ofertas de empleo del Sepecam, ya que según explicó el presidente de Mil Colores,

**IDIOMA PROPIO**  
**El himno gitano no pudo interpretarse en directo porque en Cuenca casi nadie habla Romanov**

"siempre trata muy bien a todos los gitanos que se acercan a las oficinas". La segunda fue para Don Constantino, párroco de San José Obrero, "que desde que está allí nos ha ayudado siempre", explicó Bustamante. La tercera placa se entregó a Jesús García de FCC por haber realizado muchos contratos a gitanos. La cuarta fue para Milagros Bermúdez, como mujer gitana de respeto, ya que según explicó Carlos Bustamante, "es un ejemplo a seguir ya que ha sacado adelante a sus hijos y a apoyado a su marido, que ha sido trabajador del matadero durante más de 30 años".



#### —lo que se dijo—

**CARLOS M. BUSTAMANTE**  
PRESIDENTE DE MIL COLORES

"Cuenca cuenta con unas 1.200 personas de etnia gitana"



Aunque es anticonstitucional realizar un censo de gitanos, igual que sería hacer uno de personas con ojos verdes, por los datos laborales de que disponemos Cuenca cuenta con unas 1.200 personas pertenecientes a la etnia gitana.

**DON CONSTANTINO**  
PÁRROCO DE SAN JOSÉ OBRERO

"Siempre es gratificante un reconocimiento"



No me esperaba que hubiesen pensado en mí a la hora de hacer un reconocimiento público, pero siempre es una satisfacción el que se acuerden de uno. Voy a compartir hoy con este importante colectivo tanto el acto floral como la degustación de La Hípica.



orillas del Júcar en el que se recordó el primer Congreso Mundial Gitano celebrado en Londres en 1971



### Historia

#### Celebración Día Internacional de los Gitanos

El primer congreso mundial gitano se celebró en Londres en el año 1971 y tuvo una gran importancia social porque en él se tomaron dos decisiones fundamentales:

- La creación de una bandera propia, como emblema de unidad, diseñada con dos colores para simbolizar el sentir de pueblo gitano: el azul como reflejo del cielo y el color verde como distintivo de los prados. En medio de la bandera se sitúa la rueda de un carro como distintivo del tránsito tradicional gitano.

- Por otra parte, se da un consenso para solicitar a las Naciones Unidas que se reconozca al pueblo gitano.

El 8 de abril de 1979 Naciones Unidas aprueba este reconocimiento y, por este motivo, se eligió esta fecha para celebrar el Día Internacional de los Gitanos que se materializa, principalmente, en la Ceremonia del Río.

1. Foto de grupo en La Hípica.  
2. Las flores blancas llegaron al Júcar desde el Puente de San Antón.  
3. En el Recinto Ferial se sirvió un potaje gitano antiquísimo a base de legumbres.