



**Oscar Vizerraga** Es mediador gitano en las escuelas y miembro de la asociación Kalé dor Kayikó

# «Payos y gitanos nos podemos entender perfectamente»

**Gessami Forner** Bilbao

TIENE UNA LABOR que muchos considerarían de riesgo: mediar entre gitanos y payos. Se lo toma con tranquilidad porque sabe que ningún problema carece de solución. Sólo pide respeto, a ambos.

**¿En qué consiste la labor del mediador gitano?**

Facilita las relaciones entre familias gitanas y payas. Nuestras formas de ver las cosas, a veces, dificultan las relaciones con las instituciones y las escuelas. Allañar esa relación es nuestro cometido.

**¿Qué características debe reunir un mediador?**

Preparación y formación, y un conocimiento amplio de la cultura que se quiere dar a conocer, así como de la sociedad en la que vive. Y si el mediador es gitano, mejor que mejor.

**¿Cuáles son los problemas más comunes con los que se encuentra?**

La falta de comprensión de la sociedad mayoritaria hacia ciertos criterios culturales nuestros; y por parte de las familias gitanas, un desconocimiento de la sociedad paya, que tiene cosas buenas que la cultura gitana necesita asimilar.

**¿Cómo por ejemplo?**

La universidad, muchos creen que te "apayas" por estudiar.

**¿Cuál es la clave?**

La integración, concebida como

una ensalada y no un puré. Es decir, sin pérdida de identidad.

**payos y gitanos, ¿dos culturas destinadas a no entenderse?**

No, en absoluto. Nos podemos entender perfectamente siempre y cuando haya respeto y tolerancia por ambas partes.

**Otro ejemplo.**



Oscar Vizerraga. Javier Ballester

Yo como gitano no puedo trasladar mis normas a una escuela o ayuntamiento, pero éstos deben tener en cuenta mi cultura para eximirme de ciertas faltas.

**Siga, por favor.**

Una visita a un familiar enfermo supone la ausencia del niño a clase, pero no demuestra una falta de interés por el estudio.