

CORTÉS, ORGULLOSO DE SER GITANO

El bailarín español Joaquín Cortés dijo en Panamá que es "gitano por encima de todo" y que su orgullo por pertenecer a esta raza le viene de niño.

Cortés, quien esta semana se presentó con su espectáculo "Joaquín Cortés live" en el Teatro Anayansi

del Centro de Convenciones Atlapa, en la capital panameña, dijo al diario local "La Prensa" que el orgullo de ser gitano le viene de niño y que en esa época también se forjó su rebeldía por hacer algo distinto.

"Por un lado tenía mi orgullo por ser gitano, pero también rebeldía porque quería hacer algo nuevo, soñaba con crear algo y buscar una evolución dentro de mi cultura", señaló.

Con su mensaje, y ayudado con la música, Cortés quería crear algo distinto y cree que lo ha conseguido porque "llevo 13 años con esta historia personal, contándola por todo el mundo", indicó.

"Por un movimiento natural y no de laboratorio, me inventé un estilo personal en el que fusionaban distintos estilos de danza e incluso de música", destacó el bailarín español.

Explicó que interviniendo como compositor ha logrado una fusión musical que mezcla el flamenco con la música clásica y el jazz, y que se mantiene también abierto a las influencias árabes y latinas.

En cuanto a su futuro, Joaquín Cortés descartó que se vaya a dedicar a la enseñanza, y dijo que más que como maestro se ve como productor y director de espectáculos

cuando deje de hacer giras.

Por otra parte, Cortés dijo que para nada le molesta que las mujeres vayan a ver su espectáculo atraídas por su físico, porque "luego descubren que les gusta y se aficionan al mundo de la danza y la música".

"Creo que es bueno para el gran público que te va a ver como personaje, descubrir luego que le gusta y quiere ver más", subrayó.