

El escritor malagueño Verdier recrea a Agamenon

Literatura.- La editorial Algaida acaba de publicar la novela "La familia de Agamenon", ganadora del VI Premio Ciudad de Salamanca, en la que el escritor malagueño Carlos Verdier recrea en clave contemporánea el mito griego a través de la historia de un clan gitano de Málaga "cegado por la sed de venganza".

Según explicó Verdier, los personajes del mito de Agamenón -que murió a manos de su mujer, quien a su vez fue asesinada por sus hijos- se corresponden en la novela con los de una familia gitana con "oscuros intereses" en el narcotráfico "arrastrada desde hace tiempo por una cadena de crímenes, rencores y venganzas".

Partiendo del relato que hizo Esquilo en 'La Orestíada', Verdier eligió a tres protagonistas, cada uno de los cuales cuenta su visión de la historia: Gerinel -que se identifica con Orestes, el hijo de Agamenón-, Ineriqué -Electra, hermana del anterior- y Mericlen -Clitemnestra, madre de ambos-.