



## El Baúl Pedagógico de la FSG



En lo que respecta al área educativa, desde hace años se viene recopilando toda clase de material didáctico, programas educativos, literatura infantil y juvenil, documentos técnicos y de formación de profesionales de la educación,... que puedan favorecer la educación intercultural y la atención educativa del alumnado gitano.

Con el fin de divulgar la existencia de este material se crea la *"maleta pedagógica"*, pudiéndose utilizar en exposiciones, actividades de diseño de material educativo, jornadas, etc.

La maleta pedagógica es un material prestado por la Fundación Secretariado Gitano, para el trabajo de la interculturalidad en el ámbito de la educación.

Podrán hacer uso de este servicio los trabajadores de la FSG de Madrid, así como los SENDA, coordinadores de dispositivos y patronos. Aquellos trabajadores de cualquier comunidad autónoma que no sea la Comunidad de Madrid deberán viabilizar sus peticiones a través de su coordinador, asignando el préstamo al número de carné de este último.

Por otro lado, la maleta pedagógica es prestable a entidades u organizaciones externas a la FSG, y para ello es necesario que el préstamo se gestione directamente con el Centro de Documentación de la FSG.

El periodo de préstamo será de un Período de 15 días, con posibilidad de dos renovaciones de 15 días cada una, en caso de no haber reserva alguna.

Los materiales deben de ser revisados cuando se reciben y en el momento de su devolución.

En caso de pérdida o deterioro de los fondos o equipos, el usuario estará obligado a restituir con uno idéntico al desaparecido o deteriorado, o en su defecto abonar el importe para que el Centro de Documentación pueda adquirir otro de similares características. En tanto no se cumpla este requisito el usuario quedará suspendido del servicio de préstamo y se tomarán las acciones oportunas al efecto.

Contacto: **DAVID MARAÑÓN BADAYA**

Responsable del Centro de Documentación de la FSG

[documentacion@gitanos.org](mailto:documentacion@gitanos.org)

C/ Ahijones, s/n

28018 Madrid

tel. 91 422 09 60

fax 91 422 09 61

[www.gitanos.org](http://www.gitanos.org)

- **Audiovisuales**

**AUD01. Fundación Secretariado Gitano**

La formación básica con personas adultas gitanas [Recurso electrónico] : "nebó dikhel" (nuevas miradas) / Fundación Secretariado Gitano. -- Madrid : FSG, 2006

1 CD-ROM : il. col. ; 12 cm. -- (Materiales de trabajo. 31)

Este material consta de una serie de unidades didácticas elaboradas a partir de una amplia y dilatada experiencia docente con población gitana adulta. Cada unidad didáctica cuenta con una sección técnica y un material didáctico listo para usarse en el aula. En la sección técnica, que puedes encontrar, en formato PDF, en la Carpeta del profesorado del menú principal, se han incluido objetivos, contenidos, metodología, evaluación y toda aquella información que puede ser útil para realizar una buena programación con estas unidades. Por otra parte, el material didáctico incluido en la Carpeta del alumnado puede ser impreso y usado directamente en el aula o bien, dada la naturaleza interactiva del mismo en algunos casos, puede usarse directamente trabajando en un ordenador. Asimismo, se presenta un apartado de carácter histórico y cultural referido al pueblo gitano; por último, también se ofrece un documento de carácter educativo y teórico. Con estos dos documentos se intenta mostrar y aclarar el contexto que probablemente se presente en posibles acciones educativas con población gitana adulta

D.L. M-1956-2007

ISBN 84-95068-62-1

NIPO 651-06-378-4

**AUD02. [Gardner, Hazel](#)**

The Romani language [Recurso electrónico] : an interactive journey / texto, concepto y diseño, Hazel Gardner, Charlotte Jones, Yaron Matras ; programación y gráficos, Stuart Brown. -- Manchester : University of Manchester. School of Languages, Linguistics & Cultures, 2007

1 DVD ROM : il., col. ; 12 cm

Este DVD-Rom divulgativo sobre la historia del idioma de los gitanos ha sido publicado por el Proyecto Romanés desarrollado por la Escuela de Idiomas, Lingüística y Cultura de la Universidad de Manchester (Reino Unido). Como su título indica, se trata de un viaje interactivo sobre el romanés. El contenido se estructura en torno a su origen; resaltando la importancia del idioma como medio para investigar no solo el lugar originario de donde proceden los gitanos, la India, sino también para conocer sus itinerancias por el Mundo. Su difusión por Europa, analizando las formas que han tomado con el paso de los años y la aparición de los distintos dialectos. La situación en la que se encuentra hoy en día (número de hablantes, literatura y escritores romanés, recursos de enseñanza, medios de comunicación y difusión, etc.). Y finaliza preguntándose sobre el futuro del romanés, en cuanto a su pervivencia. El material está traducido en 18 idiomas y acompañado de toda una serie de animaciones con mapas, sonidos y vídeos. Además, cuenta con un test final para conocer cuánto se sabe del romanés.

En la cub.: Romani Project

**AUD03. Fundación Secretariado Gitano**

Por nuestro futuro [Vídeo] : Encuentro regional de estudiantes gitanos y familias. -- Sevilla : Ravazsa, 2002

1 DVD

La Fundación Secretariado General Gitano (FSGG) gestiona desde el año 1995, el "Programa para Facilitar la continuidad en los Estudios y Acceso a la Universidad de jóvenes gitanos". En Noviembre de 2002, tiene lugar el I Encuentro de Estudiantes y sus Familias "Por Nuestro Futuro", donde da lugar el intercambio y la reflexión común de las situaciones e inconvenientes que pueden encontrar los estudiantes gitanos a lo largo de su etapa estudiantil.

AUD04. Aprendemos a leer con arte [Recurso electrónico] / [coordinación, Víctor Vázquez Sánchez ; coplas, selección de refranes y apéndice explicativo, Juan José López Chirveches; elaboración de unidades, Rafael Alcaide Arco ... et al. ; guía didáctica, Rafael Bas Martín, Guadalupe Marín Vega]. -- Madrid : Secretaría General Técnica Subdirección General de Información y Publicaciones, D.L. 2006  
2 CD Rom. ; 12 cm  
Aprendamos caló ; Guía didáctica ; Libro 1 ; Libro 2 ; Libro 3 ; Libro 4 D.L. M-49482-2006  
NIPO 651-06-371-6

AUD05. Curso de formación para el profesorado y otros profesionales de la intervención socioeducativa con alumnado gitano del Este de Europa [Recurso electrónico] : Lungo Drom / concepción y coordinación, Jesús Salinas Catalá ; diseño e ilustraciones, Paco Giménez. -- [s.l. : s.n.], D.L. 2008  
1 CDRom, 1 DVD : son., il. col. ; 12 cm  
Contiene: CDRom propuestas ; DVD Vídeos y fotos. Y el Documental Romanipen, sobre las itinerancias gitanas.  
D.L. M-13895-2008  
ISBN 978-84-691-1317-2

AUD06. Maj khetane [Recurso electrónico] = Más juntos : materiales interactivos para trabajar la cultura gitana / [Jesús Salinas ... et al.]. -- [s.l.] : Comisión de Educación del Programa de Desarrollo del Pueblo Gitano, [2003]  
1 disco (CD-ROM) : son., col. ; 12 cm + 1 folleto Se trata de un material interactivo para trabajar la Cultura Gitana, pretende acercar al profesorado, a los niños y a las niñas, a los jóvenes, el conocimiento del Pueblo Rom, el Pueblo de los Hombres Libres, que es su significado en lengua gitana. Un pueblo que, tras siglos de marginación y discriminación, ha sabido mantener la esencia de su cultura. Estos materiales constan de: - Tres bloques de contenidos: Historia, Cultura y Conversaciones - Un cuento donde se recogen las leyendas e historias existentes sobre el origen de los gitanos - Siete historietas didácticas - Referencias legislativas, de formación y de páginas web donde ampliar contenidos - Incluye también una recopilación de recursos didácticos y documentos gráficos

## • Educación para la Tolerancia

1. Educarnos en la tolerancia : capeta didáctica: - Bilbao : Coordinadora Geto por la Pz de Euskal Herria, 1997  
1 carpeta

Son once documentos: FUNDAMENTOS TEORÍCOS: en él podemos encontrar los objetivos que trabaja este material. los contenidos y la introducción a los ejes de trabajo. También tiene un vocabulario básico de tolerancia/intolerancia. AMBIENTACION: Permite trabajar la preparación al tema del alumnado y el clima de aula necesario para un buen desarrollo del programa; son fichas de trabajo que hacen surgir los prejuicios, estereotipos y actitudes que tenemos de partida. LAS COSAS NO SON LO QUE PARECEN: Primer bloque de actividades: se trabaja "la diversidad de formas de interpretar un mismo objeto"; segundo bloque de actividades: trata sobre "las apariencias engañan y no debemos juzgar atendiendo a prejuicios o tópicos". EXISTEN ALTERNATIVAS (1): trabaja los Derechos Humanos y la Resolución de conflictos, en relación con este último, entiende el conflicto como un proceso natural en el ser humano necesario y positivo. EXISTEN ALTERNATIVAS (2,3,4,5,6 y 7) son documentos para el desarrollo del tema desde cada Area de conocimiento. Por último, existe un documento de anexos con textos de apoyo, dossier de prensa. Reconoce como uno de los ejes de trabajo la Cultura Gitana.  
ISBN 84-922770-0-9

## 2. Fundación Secretariado Gitano

Programa para trabajar la tolerancia y el respeto a la diversidad en Educación Secundaria Obligatoria /

ASGG. -- Madrid : Asociación Secretariado General Gitano, 1997  
v. : il. col. ; 35 cm. -- (Materiales de Trabajo ; 9)

Este material consta de: GUÍA DEL PROFESOR: en ella se incluye un planteamiento teórico sobre la tolerancia y el respeto a la diversidad: su definición y su base de desarrollo, las posibilidades y espacios para trabajar estos valores en el centro educativo de E.S.O. y UNIDADES DIDÁCTICAS: ¿Quién soy yo?..., ¿Quién eres tú?..., ¿Quiénes somos nosotros?..., Nuestras culturas (en preparación). Estas Unidades Didácticas constituyen un programa para trabajar en el aula la tolerancia y el respeto a la diversidad. Se inicia con la reflexión del alumnado en torno a lo que se es y quiere ser, para pasar a desarrollar aspectos de conocimiento y relación con el diferente, con los otros; y finaliza en un proceso de trabajo y responsabilidad compartida. Cada unidad se presenta con dos documentos: una GUÍA DIDÁCTICA para el profesor, con la fundamentación, organización básica e información útil para su desarrollo, y un CUADERNO DE TRABAJO, con las actividades que se proponen para su desarrollo con el alumnado.

ISBN 84-921352-6-3

### 3. Torrego, Juan Carlos

Mediación de conflictos en instituciones educativas: Manual para la formación de mediadores. -- 2ª ed. -  
- Madrid : Narcea, 2001

140 P. ; 30x21cm. -- (Educación Hoy)

La mediación es una de las formas de resolución de conflictos. Por su carácter integrador se considera apropiada para instituciones como la enseñanza. El mediador es el punto crucial de la eficacia de este método. Para la formación de mediadores especialmente orientados al ámbito educativo se plantean seis módulos de trabajo con propuestas prácticas para el aprendizaje de técnicas y habilidades básicas en el proceso de mediación.

ISBN 84-277-1307-X

### 4. Díaz-Aguado Mª, José

Programas de educación para la tolerancia y prevención de la violencia en los jóvenes / Mª José Díaz-Aguado. -- Madrid : Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 1997

Caja : 4 libros ; 25 cm + 2 DVD

ISBN 84-89582-14-9

### 5. Bitoden Yaka, Albert

Guía para la mediación intercultural : marco-proceso e instrumento de evaluación / [autores, Albert Bitoden Yaka ... et al.]. -- [s.l.] : Grupo Triángulo, [2006]

96 p. ; 21 cm. -- (Cuaderno de mediación intercultural ; 1)

### 6. Díaz-Aguado Jalón, Mª José

Prevención de la violencia y lucha contra la exclusión desde la adolescencia [Recurso electrónico] / María José Díaz-Aguado Jalón, Rosario Martínez Arias, Gema Martín Seoane. -- 1ª ed.. -- Madrid : Injuve, D.L. 2004

1 CDRom ; 30 cm + 1 DVD

Violencia y exclusión son dos de los problemas más graves y complejos que debemos afrontar relacionados, y que encuentran en la adolescencia un momento crítico para su desarrollo. Su prevención debe situarse en varios contextos: las relaciones con adultos, entre iguales, en la escuela, en la familia, en el ocio.....

NIPO 208-04-011-4

### 7. Materiales para una educación antirracista. -- Madrid : Talasa, 1996

133 Pag. ; 24 x 17 cms.. -- (Ágora ; 3)

ISBN 84-88119-41-0

**8. Díaz-Aguado, María José**

Educación y desarrollo de la tolerancia: Programas para favorecer la interacción educativa en contextos étnicamente heterogéneos / María José Díaz-Aguado , Ana María Baraja Miguel , Rosario Martínez Arias. -- Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, 1993

Caja : libros + Vhs. Multimedia

Caja que contiene 4 libros y un video. I. TEORIA: se presenta el marco teórico y los antecedentes a partir de los cuales se han elaborado los programas de intervención. II. MANUAL DE INTERVENCION: Se describen los tres componentes de los programas de intervención: el aprendizaje cooperativo, la discusión y representación de conflicto social y aproximación a la cultura minoritaria y aprendizaje significativo. III. INVESTIGACION: sobre la eficacia de los programas descritos en el volumen anterior. IV INSTRUMENTOS DE EVALUACION: procedimientos y conceptos teóricos. La evaluación de la tolerancia. Evaluación de la adaptación escolar y autoconcepto. VIDEO: recoge imágenes de las distintas investigaciones realizadas en estos programas, reflejando como se aplican en el aula para favorecer el desarrollo de la tolerancia.

NIPO 176-92-012-X

**9. Acosta Hernández, Orlando**

Xenofobia y racismo: área de lengua castellana y literatura. Libro del alumno : materiales curriculares de enseñanza secundaria obligatoria / Orlando Acosta Hernández , Eusebio Martin Casanova. -- Madrid : Popular, 1993

56 Pag. ; 30 x 21 cms.. -- (Solo Una Raza, la Raza Humana)

Material curricular para la ESO. LIBRO DEL ALUMNO: Actividades de lengua: Las pistolas del racismo. Carta de un emigrante. Primera plana: entrevista a un emigrante. Rueda de prensa. Investigación en una biblioteca. Sueño con ser emigrante. Comentario de viñetas. Actividades de Literatura: lectura del Diario de Ana Frank. Lectura de poemas.

ISBN 84-7884-093-1

**10. Acosta Hernández, Orlando**

Xenofobia y racismo: área de lengua castellana y literatura. Libro del profesor : materiales curriculares de enseñanza secundaria obligatoria / Orlando Acosta Hernández , Eusebio Martin Casanova. -- Madrid : Popular, 1993

64 Pag. ; 24 x 17 cms.. -- (Solo Una Raza, la Raza Humana) Materiales curriculares para la ESO. LIBRO DEL PROFESOR: propuesta de un conjunto de actividades de enseñanza-aprendizaje en torno al núcleo de interés: "Usos xenófobos del lenguaje". Puede trabajarse como unidad didáctica para impartir en el 1er y 2º ciclo o como un conjunto de actividades a secuenciar a lo largo de toda la etapa.

ISBN 84-7884-094-X

• **Educación Intercultural**

11. Diversidad cultural e inclusión social : un modelo de acción educativa con minorías étnicas / José Luis García Llamas ... [et al.]. -- Salamanca : Témpora, [2004]

359 p. : gráf. ; 24 cm. -- (Colección de Caja Madrid de investigación social)

D.L. S 191-2004

ISBN 84-95906-69-4

12. Educación, ciudadanía e inmigración / [composición del grupo de trabajo, Enrique Arranz ... et al. ; dinamización del grupo de redacción del texto, Carlos Giménez Romero]. -- El Prat de Llobregat : Fundació Esplai, 2008

96 p. ; 21 cm. -- (Documentos para el debate ; 2)  
D.L. M.54612-2008  
NIPO 790-08-153-3

13. Libros de texto y diversidad cultural / Grupo Eleuterio Quintanilla. -- Madrid : Talasa, 1998  
140 Pag. ; 24 x 17 cms.. -- (Agora ; 6)

#### 14. **Fundación Secretariado Gitano**

Enseñar y aprender en clave de diversidad cultural : orientaciones y estrategias para los centros educativos / [autores, Área de Educación, Fundación Secretariado General Gitano ... et al.]. -- Madrid : Fundación Secretariado General Gitano, [2003]

58 p. ; 24 cm. -- (Cuadernos técnicos ; 21)

Orientaciones y estrategias básicas, para los centros educativos, de tratamiento de la diversidad cultural, metodologías didácticas, organización del espacio y del tiempo, participación, educación en valores, trabajo con las familias, introducción de elementos culturales de las minorías en el curriculum. Incluye algunas referencias a recursos, materiales y entidades de apoyo para cada país participante con referencia a la página web de consulta. La publicación se ha realizado en español, portugués, francés, eslovaco e inglés

D.L. M 2155-2003

ISBN 84-95068-17-6

15. En un Mundo de diferencias ... Un mundo diferente. -- Madrid : Cruz Roja Juventud, 1992

Tres cuadernillos en caja

Es un documento para la intervención socioeducativa basado en la transmisión de valores y las relaciones entre las personas y culturas. Viene presentado en tres documentos: Material para monitores y monitoras (o de apoyo al profesorado). Técnicas de trabajo grupal (o actividades) y Documento para la sensibilización (o dossier de material de trabajo). Pretende "Incidir en el proceso de socialización de niños y niñas y jóvenes, contribuir a extender valores e ideas de respeto, convivencia y tolerancia, haciendo ver que la diversidad cultural aporta enriquecimiento mutuo e interdependencia creativa". "Las sociedades multiculturales son en gran medida, consecuencia de procesos económicos". "La Educación Intercultural: un camino para conseguir el reconocimiento mutuo y la convivencia en las sociedades multiculturales".

ISBN 84-7899-046-1

#### 16. **Fundación Secretariado Gitano**

Educación intercultural y atención a la diversidad : métodos y materiales pedagógicos para el tratamiento de la diversidad en el aula y en el centro / Marta Cereijo Pérez. -- Madrid : Asociación Secretariado General Gitano, 1999

37 p. ; 16 cm

Este documento esta dirigido al profesorado que diariamente atiende, educa y trabaja con alumnado gitano y no gitano. Su intención es ofrecer un marco de referencia básica y limitado sobre las posibilidades que tenemos de poder introducir en nuestro quehacer diario distintos elementos educativos que arrancan de la propia "educación en valores" y alcanzan la introducción de elementos curriculares concretos sobre la historia y la cultura del pueblo gitano.

#### 17. **Amorós Puente, Ana**

Por una educación intercultural : guía para el profesorado / Ana Amorós Puente , Pilar Pérez Esteve. -- Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, 1993

61 Pag.

NIPO 176-93-047-7

18. Educación intercultural : análisis y resolución de conflictos / Colectivo Amani. -- 2ª ed.. -- Madrid : Popular, 1996

270 p. : il ; 24x17cm.. -- (Serie Tiempo ; 1)

Obra de apoyo para la educación intercultural y el aprendizaje de valores, habilidades y actitudes que favorezcan las relaciones de igualdad. El método de enfoque socio-afectivo y de raíz constructivista consiste en la creación de un grupo y en la realización de actividades encuadradas en cinco bloques: percepciones, ampliar nuestras vistas, interdependencia y planificación del cambio dividido a su vez en capítulos, cada uno de los cuales es equivalente a una sesión de trabajo

ISBN 843-7884-129-6

#### 19. **Fundación Secretariado Gitano**

Escuelas de colores : ¿por dónde empezamos? / Fundación Secretariado General Gitano. -- Madrid : FSGG, 2003

4 p. : il., col. ; x cm. -- (Cuadernos técnicos ; 26)

Documento divulgativo en respuesta a las principales dudas del profesorado sobre atención a la diversidad cultural con un listado de principales contactos y recursos y referencia a la página web de consulta

D.L. M-2154-2003

ISBN 84-95068-12-5

#### 20. **Fernandez Madrigal, Luis/ coord.**

Materiales, soportes y propuestas para trabajar con alumnado en desventaja sociocultural: Sócrates. Comenius Acción II. 1998 / Luis/ coord. Fernandez Madrigal. -- Madrid : Consorcio Población Marginada, 1998

6 Cuadernillos en carpeta

El primer cuaderno es un cuento para acercarse al conocimiento de la cultura gitana y una serie de fichas para trabajar con el alumnado. El segundo cuaderno, calendario de habilidades, está pensado para orientarnos sobre como trabajar con familias en desventaja sociocultural, se plantean una serie de objetivos para ir trabajando mes a mes desde el comienzo de curso. Orientaciones sobre como llevar a cabo las reuniones de tutoría con las madres y padres de sus alumnos y como trabajar estos objetivos. El tercer cuaderno es un programa para elaborar una Semana Intercultural recogida de la experiencia de un Instituto de Secundaria. El cuarto cuaderno es un programa para elaborar una Semana Cultural , sobre la cultura gitana, basado en la experiencia realizada en un colegio publico. Se organizo entorno a 8 núcleos generadores sobre una exposición general a la que se llamo "¿Chanelas men pucano?" (¿Conoces mi cultura?). El quinto cuaderno es una recopilación de artículos sobre el uso didáctico del juego, dirigido al profesorado. El sexto cuaderno es un acercamiento a los Programas de Seguimiento Escolar. Aporta Orientaciones sobre como trabajar el salto a la ESO.

D.L. M-32089-1998

#### 21. **Ferrer Chove, Empar**

Ejemplificaciones de unidades: Una perspectiva intercultural / Empar Ferrer Chove , Xavier Lluch Balaguer. - Madrid : Ministerio de Educacion y Ciencia, 1994

116 Pag. ; 30 x 21 cms. + 16 láminas en color.

ISBN 84-369-2455-X

#### 22. **Fundación Secretariado Gitano**

¿Estamos todos y todas? : educación para la tolerancia y la comunicación entre las culturas : educación primaria.. -- Madrid : Fundación Secretariado General Gitano, 2002

254 p. ; il., col.30cm. -- (Materiales de trabajo ; 21)

Desarrollado dentro del Programa Sócrates de la Unión Europea.

Programa de educación en valores con secuencia de actividades para los tres ciclos de educación primaria, incluyendo fichas de trabajo para los alumnos y orientaciones metodológicas para el profesorado. El objetivo

es favorecer el desarrollo de actitudes como la tolerancia, la solidaridad, la ayuda mutua, en un plano de igualdad y a través de la comunicación.

ISBN 84 - 95068 - 11- 7

### 23. Meroño i Oton, Nuria

La practica intercultural en el desarrollo curricular de la educación primaria / Nuria Meroño i Oton. -- Madrid : Ministerio de educación y cultura, 1996

219 Pag. ; 29 x 21 cms.. -- (Materiales de Apoyo)

Ejemplar itinerante

ISBN 84-369-2983-7

24. Educación intercultural : niños gitanos en la escuela / Grupo Interculturalismo 1994. -- Huesca : Dirección Provincial de Huesca, 1994

ISBN 84- 606-1820-X

### 25. Arroyo Almaraz, Antonio

El departamento de orientación: atención a la diversidad : 1. Guía teórica, 2. Guía práctica: materiales de apoyo / Antonio Arroyo Almaraz , Asunción Castelo Moreno , Carmen Pueyo Caudevilla M<sup>a</sup>. -- Madrid : Narcea, 1994

2 Fascículos en carpeta ; 30 x 21 cms.. -- (Materiales 12-16 para Educación Secundaria. Orientación y Tutoría)

Dirigido a "la atención a la diversidad", ofrece a la comunidad escolar materiales y propuestas para coordinar su intervención educativa, teniendo en cuenta la diversidad. La carpeta ofrece: diseños de Unidades didácticas, propuestas de Proyectos curriculares, orientaciones didácticas para el desarrollo del currículo, recursos diversos, sugerencias de trabajo, pautas de evaluación...

ISBN 84-277-1088-7

26. ¿Quién vive aquí? : "¡¡el gran juego de la diversidad!!" / [ Eneko González Yagüe, Jesús Manuel Barea Hernández ]. -- Pamplona : Ekilikua, D.L. 2005

1 caja : col. ; 25 x 33 cm

Contiene : Un manual de instrucciones para los 12 juegos.

Se trata de un novedoso y original maletín lleno de juegos que fusiona lo lúdico con lo educativo. Con él queremos conseguir un doble objetivo: divertir y abrir las puertas de la tolerancia a quienes lo utilicen.

D.L. NA 2532/05

27. La maleta intercultural : materiales didácticos / [dirección, Francisca Olías Ferrera ; coordinación, Concha Pérez Escanilla ... et al.]. -- [Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Educación, Centro del Profesorado de Alcalá de Guadaira, D.L. 2004]

6 partes : col. il. ; 32 cm + 1 CD Rom

D.L. SE-6252-04

ISBN 84-688-7690-9

## • Educación

### 28. Els gitanos y l'escola. Español

Los gitanos y la escuela : un camino hacia la educación intercultural / guión, Joaquín Simó ; realización, Bartomeu Vilà. -- Barcelona : Fundació Jaume Bofill, Serveis de Cultura Popular, D.L. 2003

1 videocasete (VHS) (22 min.) : son., col., con imágenes en bl. y n. + 1 folleto (15 p.). -- (Vídeos educatius ; 40.01.3)

Vídeo divulgativo-didáctico sobre la escolarización de la comunidad gitana destinado a la formación y

reflexión de maestros, profesorado, profesionales sociales, familias gitanas y todo aquel que quiera colaborar a deshacer los estereotipos que dificultan la relación entre el pueblo gitano y la escuela. Incluye testimonios de profesionales, gitanos...

Maestros, profesorado de ESO, educadores sociales Autorizado para todos los públicos

Versión doblada en español

Incluye una guía didáctica con material adicional para educadores

D.L. B 8006-2003

### 29. **Fernandez Madrigal, Luis**

Propuesta para guiar la elaboración de un plan de mejora en centros con alumnado en desventaja sociocultural / Luis/ coord. Fernandez Madrigal. -- Madrid, 1999

37 Pag. ; 30 x 21 cms.

D.L. M-37203-1999

30. Centros de interés específicos con niños y niñas gitanas: Materiales para su inclusión en el trabajo escolar : Claves para adecuar la escuela a la realidad de los niños y niñas gitanas / Grupo de Enseñantes con Gitanos de Adarra. -- Bilbao, 1990

43 Pag. ; 30 x 21 cms.. -- (Cuadernos Adarra ; 31)

D.L. BI-826/90

### 31. **Muzas Mª, Dolores**

Adaptación del currículo al contexto y al aula: Respuesta educativa en las cuevas de Guadix / Mª Dolores Muzas, Mercedes Blanchard , Mª Teresa Sandín -- Madrid : Narcea, 1999

204 Pag. ; 21 x 15 cms.. -- (Educacion Hoy)

ISBN 84-277-1306-1

### 32. **Berzosa Grande, Mª del Pilar**

Un modelo de intervención sistemática en la escuela : el proyecto JUGAE (Juntos Ganando en Eficacia) / Mª del Pilar Berzosa Grande. -- Madrid : CSS, 2008

207 p. ; 21 cm. -- (Educación, orientación y terapia familiar ; 10)

Con este libro se ha pretendido exponer un método de prevención e intervención conductual (JUGAE) para llevarse a cabo en los centros educativos, partiendo de la metodología sistémica. Esto significa que se establecen estrategias para que la familia y el profesorado puedan trabajar de manera coordinada y, así aumentar su eficacia en los objetivos que se pretendan, sin salir del contexto escolar ya que las problemáticas comportamentales actuales necesitan una respuesta social de ambos sistemas.

D.L. M-56005-2007

ISBN 978-84-9842-145-3

### 33. **Fundación Secretariado Gitano**

La educación. Un proyecto compartido : claves y estrategias para la inclusión educativa de jóvenes gitanos / Fundación Secretariado Gitano ... [et al.]. -- Madrid : Fundación Secretariado Gitano, 2006

87 p. ; 24 cm

En 8 idiomas

Siendo la educación uno de los elementos clave de la inclusión social y la igualdad de oportunidades, el objetivo del proyecto donde se enmarca esta Guía ha sido ofrecer orientaciones para la promoción educativa de la comunidad Roma, priorizando la evolución y la recopilación de buenas prácticas en aquellas etapas educativas más críticas.

D.L. GU-72-2006

ISBN 84-95068-37-0

#### 34. Abajo Alcalde, José Eugenio

La escolarización de los niños gitanos : el desconcierto de los mensajes doble-vinculares y la apuesta por los vínculos sociales y afectivos / José Eugenio Abajo Alcalde. -- Madrid : Ministerio de trabajo y asuntos sociales, 1997

499 p. ; 24 cm.. -- (Estudios ; 33)

La presente obra analiza la escolarización de los niños gitanos no como una cuestión "pintoresca" o una "problemática" que sólo a ellos les atañe... sino como una realidad. Existe el riesgo de que los alumnos de minorías étnicas reciban mensajes ambiguos o de "doble vínculo", tanto en sus propios padres como de los profesores y compañeros, lo cual se ve agravado al vivenciar un contexto que -bajo apariencia democrática- es segregador. Las alternativas que se desprenden de este análisis pasan por que apostemos por los vínculos sociales y afectivos: "desmarginación social" y una pedagogía de la afectividad, crítica, constructivista, cooperativa e intercultural.

ISBN 84-7850-962-3

### • Cultura e Historia

35. Cultura gitana: propuestas para un trabajo intercultural en la escuela / Francesc Blay ... [et al.]. -- Valencia : Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana, 1989

4 Cuadernillos en carpeta

#### 36. Santos Asensi M<sup>a</sup>, Carmen

La cultura gitana en el currículo de infantil y primaria / Carmen Santos Asensi M<sup>a</sup>, Valentina De la Torre Sanchez, Teresa Valles Martínez M<sup>a</sup>. -- Salamanca : Amaru, 1998

119 Pag. ; 29 x 21 cms.. -- (Cc de la Educación ; 51)

Documento de interés para la Educación Intercultural que busca el reconocimiento de la cultura gitana en todo el currículo escolar. La propuesta de trabajo comienza con un planteamiento de revisión del Proyecto Educativo y Curricular del Centro, aporta material para la reflexión sobre el reconocimiento que esta cultura tiene en los documentos del Centro para ir descendiendo a la práctica de aula. La propuesta de trabajo concreta que nos hacen, y que debemos revisar para adaptarla a nuestro contexto educativo, se centra en las áreas de Conocimiento del medio y Lenguaje; desde ellas y de modo esquemático, nos proponen un cuadro en el que se recogen los objetivos del área, conceptos, procedimientos y actitudes que trabajamos, recursos y criterios de evaluación. En relación con los recursos, nos proponen distintas actividades recogidas en materiales editados para trabajar con población gitana o para trabajar actitudes de tolerancia, literatura infantil, etcetera. Anexos: textos del Romancero Gitano y de la obra de teatro El pedimiento y la boda gitana, selección comentada de libros de lectura y material de Educación Intercultural

D.L. S. 916-1998

ISBN 84-8196-113-2

#### 37. Planton Garcia, Jose Antonio

Aprendiendo Caló / este material ha sido elaborado por el monitor del curso de lengua Caló "Proyecto Romaní in Europe" José Antonio Plantón García con la colaboración del alumnado del curso. -- Málaga : Diputación Provincial de Málaga, Unidad de Recursos Europeos, 2002

30 p. : il. col. ; 30 cm

Material didáctico para conocer la lengua caló

D.L. MA-1207-2002

38. Comunidad gitana : documento didáctico intercultural / [coord. José Antonio Santiago Moreno]. -- Sevilla : Junta de Andalucía, 1998

113 p. ; 21 cm + 8 cuadernillos

ISBN 84-922937-8-0

**39. Aguirre Felipe, Javier**

Historia de las itinerancias gitanas : de la India a Andalucía / Javier Aguirre. -- Zaragoza : Institución Fernando el Católico , 2006

576 p. ; 24 cm

Este trabajo confronta con la historia general todas las informaciones disponibles sobre la presencia en Europa de los gitanos desde la Edad Media hasta el siglo XIX. Aclara así la unidad y la variedad de la morfología de los grupos gitanos y explica su dispersión por el continente, constituyendo el basamento erudito y claro sobre el que apoyar todo el conjunto de estudios históricos, sociológicos o lingüísticos que se desarrollan de forma rápida en la Europa actual sobre este tema.

D.L. Z-700/2006

ISBN 84-7820-811-9

**40. Los gitanos en la historia y la cultura**

Actas de un congreso / Francisco Sánchez Montes (coord.). -- 2ª ed.. -- Granada : Junta de Andalucía, Consejería de Asuntos Sociales, 1997

445 p. ; 27 x 20 cm.

ISBN 84-7936-05-X

**41. San Roman, Teresa**

La diferencia inquietante : viejas y nuevas estrategias culturales de los gitanos. -- Madrid : Siglo XXI, 1997  
254 p. ; 21 cm. -- (Antropología y Etnología)

Este libro aporta elementos para el conocimiento y la comprensión de la historia de los gitanos en España y su evolución, rupturas y adaptaciones hasta entrar en una descripción de su cultura a lo largo de este siglo. Desde esta perspectiva analiza algunas cuestiones centrales para la comprensión de los gitanos que actualmente viven en condiciones precarias o en situaciones de exclusión. El libro finaliza trazando las líneas de continuidad y las estrategias culturales ante los grandes cambios actuales.

D.L. M 7.794-1997

ISBN 84-323-0951-6

• **Cuentos**

**42. Amador Jiménez, Fabián**

Cuentos maravillosos de un gitano navarro / Fabián Amador Jiménez ; recopilados por, Javier Asensio García y Helena Ortiz Viana ; clasificación de los cuentos, Carlos González Sanz. -- Pamplona : Pamiela, 2008

198 p. : il., col. ; 22 cm + 1 CD Rom. -- (Ensayo y testimonio ; 96)

"No tendrían más que patatas y castañas para cenar, pero su espíritu se alimentaba con historias de gigantes, duendes y héroes de la épica medieval; no se relacionarían con los señoritos del pueblo, pero en su casa se codeaban con Carlomagno, Roldán y los Doce pares de Francia; no viajarían mucho más allá de las ferias de los pueblos cercanos, pero con su imaginación habían llegado hasta el río Jordán, al castillo donde Irás y no volverás y a los palacios del rey Escorza, que, pese al apellido, no debía de ser navarro" Así nos describe este libro el ambiente donde se crió Fabián, un gitanico de Allo, tratante de ganado en las ferias de Estella y contador, como su padre, como su abuelo, de tantas y tantas historias maravillosas, reunidas aquí en una colección excepcional. Un CD recoge la voz de Fabián hablando y cantando. Es la magia de la tradición y de los viejos saberes que se resisten a morir.

D.L. Na-1.293/2008

ISBN 978-84-7681-551-9

**43. Molina Llorente, Pilar**

Patatita / Pilar Molina Llorente. -- 13ª. -- Madrid : Sm, 1992

69 Pag. ; 19 x 13 cms.. -- (El Barco de Vapor ; 1)

Patatita es un niño gitano que vive con sus padres, su tío y su abuelo. Se dedican a montar un pequeño circo en los pueblos donde hay ferias. En uno de estos pueblos Patatita pierde a su perro, Caldero. La historia nos cuenta la búsqueda desesperada de Caldero por su amigo Patatita. COMENTARIO: Se manejan demasiados estereotipos: suciedad, pobreza, carro-vivienda vieja, el trabajo infantil... El final es poco afortunado ya que Patatita se dirige hacia su casa asustado sabiendo que su padre le va a pegar y que su familia está muy enfadada con él. Los estereotipos de la madre comprensiva que abraza a su hijo y le regaña, y el padre con el bastón que pone autoridad atizándole al niño un buen "cachete", que es asumido por el niño con toda tranquilidad. Libro pensado por la editorial para primeros lectores. (Marta Cereijo)

ISBN 84-348-1171-5

**44. Baudouy, Michel-Aimé**

El muchacho del río / Michel-Aimé Baudouy. -- 4ª. -- Madrid : Espasa clape, 1992

182 Pag. ; 17 x 11 cms.. -- (Austral Juvenil ; 19)

ISBN 84-239-2719-9

**45. Alcántara, Ricardo**

¡huy que miedo! / Ricardo Alcántara, il. Gusti/. -- 8ª. -- Barcelona : Edebe, 1991

40 Pag. ; 17 x 12 cms.. -- (Tucan ; 1)

Ilustraciones Color

Pancheta es una niña de seis años que vive sola con su mamá, deseosa de ir a la escuela donde podrá jugar con otros niños y niñas. Pero Pancheta es una bruja y el recibimiento que le harán en la escuela el profesorado, sus compañeros y sus padres y madres no va a ser tan agradable como ella se espera. COMENTARIO: Este libro permite acercarnos a contenidos de tolerancia, acercamiento al otro y respeto a la diversidad distanciándonos de problemáticas concretas al simbolizarse la diferencia en un personaje de ficción como es una bruja. Aparecen símbolos como el rechazo a la vestimenta, los prejuicios hacia las brujas "como seres malvados"... que permiten un rico trabajo complementario al simple placer de la lectura del cuento. (Marta Cereijo). La editorial recomienda el libro a partir de los 6 años.

ISBN 84-236-2559-1

**46. Carvajal, Víctor**

Cuentatrapos: Primer premio barco de vapor 1984 / Víctor Carvajal. -- 16ª. -- Madrid : Sm, 1998

113 Pag. ; 19 x 12 cms.. -- (El Barco de Vapor ; 26)

ISBN 84-348-1606-7

**47. Jelloun, Tahar Ben**

Papa ¿que es el racismo? / Tahar Ben Jelloun. -- Madrid : Alfaguara, 1998

95 Pag. ; 19 x 14 cms.. -- (Nº Impar)

ISBN 84-204-5782-5

**48. Cauwelaert, Dieter Van**

Un billete de ida: Novela galardonada con el premio goncourt, 1994 / Dieter Van Cauwelaert. -- Madrid : Alianza, 1996

122 Pag. ; 22 x 14 cms.. -- (Alianza Cuatro ; 29)

ISBN 84-206-5429-2

49. Cuentos populares gitanos / edición, Diane Tong ; trad., Adolfo Gómez Cedillo. -- 2ª ed.. -- Madrid : Siruela, 1998  
228 pag. ; 24 x 17 cms.. -- (La Edad de Oro, Cuentos de Hadas Universales ; 11)  
ISBN 84-7844-419-X

**50. Garriga, Carme**

Ostelinda : yo vengo de todas partes / Carme Garriga , Anna Giménez. -- Barcelona : La galera, 1998  
31 p. : il., col. ; 22 cm. -- (Yo Vengo De... ; 1)

La historia de Ostelinda es la historia de una niña de 12 años, gitana y catalana, que vive con sus padres y hermanos, que tiene sus amigos y amigas, su colegio, su barrio y su cultura. Con intención de describirnos su vida, Ostelinda nos acerca a la cultura gitana y reflexiona sobre los prejuicios, el racismo y la marginalidad siendo consciente de que esto no afecta a todo el mundo y poniéndose a si misma y a su familia como ejemplo. COMENTARIO: Historia muy apropiada para acercarse a la cultura gitana no desde la marginalidad ni desde la exaltación de los rasgos culturales sino desde la normalidad. Escrito en un lenguaje muy proximo al de los chicos y chicas de 12 años, como si la misma Ostelinda hubiera escrito su vida. Permite trabajar contenidos relativos a la cultura gitana. Complementario a la historia se nos presentan dos documentos, "Algunos rasgos generales sobre los gitanos" y "vocabulario Caló". Permite además acercarnos a aspectos como la discriminación, el prejuicio y la marginación. (Marta Cereijo)

ISBN 84-246-9451-1

**51. Osorio, Marta**

Manuela / Marta Osorio , Violeta/ il. Monreal. -- 6ª. -- Barcelona : Edebe, 1992

32 Pag. ; 19 x 18 cms.. -- (Primeros Lectores. Tren Azul ; 10)

ISBN 84-236-2674-1

**52. Osorio, Marta**

Manuela y el mar / Marta Osorio , Violeta/il. Monreal. -- 3ª. -- Barcelona : Edebe, 1994

16 Pag. ; 19 x 16 cms.. -- (Primeros Lectores. Tren Azul ; 17)

Otra historia de Manuela, la niña gitana, que con sus ojos curiosos nos pasea por su mundo, fantástico, real, poético. Esta vez Manuela vive un gran descubrimiento: el mar. COMENTARIO: Encontramos una recopilación de coplas flamencas de tradición popular, realizada por Marta Osorio, que nos introduce en la historia. Libro con muchas posibilidades didácticas y que permiten trabajar con los mas pequeños el tema de las estaciones, el mar (Recomendado para primeros lectores). (Marta Cereijo)

ISBN 84-236-3390-X

**53. Osorio, Marta**

Manuela en el campo / Marta Osorio , Violeta Monreal. -- 2ª. -- Barcelona : Edebe, 1998

Ilustraciones Color. -- (Primeros Lectores. Tren Azul ; 23)

Manuela ha cumplido cuatro años y ya tiene un hermanito. cómo se divierte recorriendo los campos, descubriendo almendros, amapolas, olivares..., camino del Sur. Allí celebrará una Navidad muy especial. COMENTARIO: Este libro, como los anteriores de la autora, contiene coplas flamencas y contenidos que permiten trabajar temas relacionados con la familia, las fiestas, las estaciones... (Recomendado a los primeros lectores). (Marta Cereijo)

ISBN 84-236-3846-4

**54. Carpi, Pinin**

La gitana de la selva: Una historia de fieras y magia en los verdes bosques que pinto Henri Rousseau / Pinin Carpi , Paula/ tr. Pico Estrada. -- Barcelona : Edhasa, 1980

31 Pag. ; 30 x 22 cms.. -- (El Arte para los Niños)

Ilustraciones Col.

Dos hermanos salen en busca del agua mágica para curar a su bella hermana, en la selva se encontraran con una gitana que les ayudara a lograr su fin entre mil aventuras. COMENTARIO: A partir de la obra pictórica de Rousseau, y basándose en los personajes que este creo para sus cuadros se cuenta una historia hermosa en la que una gitana es la protagonista, ostentando un papel de gran prestigio en el cuento. La historia permite trabajar muchos contenidos académicos relacionados con la naturaleza y con el arte. Por otra parte, la historia es narrada por un polichinela que es interrumpido muchas veces por los niños que escuchan la historia. Muy apropiada para ser contada a los mas pequeños o leída por niños un poquito mas mayores  
ISBN 84-350-0282-9

**55. Cannon, Janell**

Stelaluna / Janell Cannon. -- 8ª. -- Barcelona : Juventud, 1998

46 Pag. ; 25 x 26 cms. + 23 Diapositivas

Stelaluna es una cría de murciélago que tras un ataque de un búho a su madre termina en un nido de pájaros en el que hay tres polluelos. Los cuatro descubrirán el sentido de la diversidad, lo que tienen en común y lo que les diferencia. OTROS DATOS: Libro muy apropiado para trabajar con los mas pequeños valores de Tolerancia y respeto a la diversidad.- Las ilustraciones son hermosísimas, facilitan empatizar con los protagonistas y hacer una lectura solo con las imágenes.- Las dos ultimas paginas nos aportan datos sobre los murciélagos "en un intento de disipar mitos erróneos".- Adecuado para cualquier edad  
ISBN 84-261-2849-1

56.

**Corcuera, Pilar**

Vivencias gitanas / Pilar Corcuera. -- Vitoria-Gasteiz : Asociación Gitana Gao Lacho-Drom, 1995

5 Pag. ; 30 x 22 cms.

Ilustraciones Col.

Cuento, en viñetas, sobre la vida y costumbres de los gitanos. Está centrado en una familia gitana que vive en un barrio periférico. La autora, paya, observa desde su ventana su forma de vida y reflexiona sobre ello.  
D.L. VI-24-1995

**57. Comisión Europea**

¿racista yo?. -- Luxemburgo : Oficina de publicaciones oficiales de las comunidades europeas, 1998

31 Pag. ; 30 x 21 cms.

La Unión Europea tiene la intención de luchar contra la discriminación por razones de sexo, raza, origen étnico, religión y creencias, minusvalías, edad o tendencias sexuales. Este folleto, destinado a profesores y jóvenes, reúne un conjunto de bromas y documentos útiles destinados a estimular la reflexión y el debate sobre el racismo.

ISBN 92-828-4015-8

**58. Goepfert, Josiane**

Viaje a los países de los mil aromas: Los niños cocinan / Josiane Goepfert ; traducción, Manos Unidas -- Paris : Laboureur

32 Pag. ; 27 x 22 cms.

D.L. 5074

**59. HERGE**

Las joyas de la casta fiora / Hergé : trad., Concepción Cendrera. -- 17. -- Barcelona : Juventud, 1997

62 Pag. ; 30 x 22 cms.. -- (Tintin)

ISBN 84-261-0383-9