



El 'Txoria Txori' gitano arrasa

El grupo guipuzcoano Sonakay cautiva al jurado de 'Got Talent' con su versión flamenca de la emblemática canción

■ BORJA OLAIZOLA

«Somos muy gitanos y muy vascos», proclama sin complejos Yoni Camacho, vocalista y voz cantante de Sonakay, un grupo guipuzcoano de música flamenca que está viviendo estos días el sueño de cualquier artista después de haber dado la campanada en el programa 'Got Talent' de Telecinco. Camacho, errenteriarra de 28 años, se metió al público en el bolsillo con la interpretación en euskera del 'Txoria Txori' de Mikel Laboa, una canción que se ha convertido en el himno de Sonakay y que recibió encendidas alabanzas de figuras como Edurne y Risto Mejide, dos de los jurados del concurso televisivo.

Sonakay vive días de vino y rosas. Su versión flamenca de la emblemática canción de Laboa ha tocado la fibra de muchos espectadores y les llueven demandas de entrevistas y compromisos para dar bolos. «Lo de la tele ha sido un desfase, nos ha venido encima una locura que apenas podemos administrar», sonríe el cantante de Sonakay. Además de Camacho, vecino de Beraun, el grupo está formado por David Escudero, de Intxaurrenondo, Beltza Jiménez, de Hernani, y Ramón Vélez y David Bernárdez, los dos últimos del barrio donostiarra del Antiguo. Rubén Jiménez, un antiguo vecino de Altza que antes hacía de percusionista, ha dejado en un segundo plano la música y ha asumido el papel de represen-



Yoni Camacho, sentado, y su cuatro compañeros de Sonakay posan en el centro de Donostia.

tante para gestionar la avalancha que se les viene encima.

El grupo mezcla juventud y veteranía. «Nos movemos entre los 26 años que tiene Beltza y los cincuenta y tantos de Vélez. Llevamos unos diez años tocando juntos, debutamos un 8 de abril en el club Altzerri de Donostia, me acuerdo de la fecha porque es del Día Internacional del Pueblo Gitano». Sonakay tiene un local para ensayar en Irun. Fue ahí donde surgió la idea de adaptar la canción de Laboa. «El 'Txoria Txori' es un himno para todos nosotros, lo escuchamos de pequeños en la ikastola y es parte de la banda sonora de nuestras vidas. Estábamos ensayando y el guitarrista

empezó a sacarlo, todos pusimos un poco de nuestra parte y para cuando nos dimos cuenta lo teníamos ya montado».

Cortocircuitos

Camacho fue desde el primer momento consciente de que la versión podía herir las sensibilidades más ortodoxas. «Me preguntaban a ver si lo de sacar el 'Txoria Txori' flamenco iba en serio y yo les decía que sí, que por qué no íbamos a hacerlo si somos gitanos, somos vascos y encima el tema casa bien». Grabaron la versión y el vídeo se hizo viral. Fue el comienzo de una carrera que de momento les ha catapultado a 'Got Talent'. «Nosotros

no nos presentamos, nos llamó un chaval del casting del programa que es de aquí y que había visto el vídeo». La canción les ha abierto la puerta a la final del programa, que será a mediados del próximo mes.

El cantante de Sonakay reconoce que al principio encontraron ciertas reticencias en sus actuaciones en Euskadi. «Hubo quien nos dijo que la canción de Laboa es ya bastante rica de por sí y que no necesitaba nuevas versiones. Escuchar de primeras a cinco gitanos vascos cantar en euskera un 'Txoria Txori' flamenco provocó algún que otro cortocircuito entre el público, pero luego la gente nos ha dado su apoyo incondicional».