

El Lebrijano, Lolita, Tío Mariano y Joaquín Petit galardonados con el Premio Andaluz Gitano

El Aula Magna del Rectorado de la Universidad de Córdoba se convirtió el 22 de noviembre en un punto de encuentro para la comunidad gitana de Andalucía para asistir a la 13ª edición del *Premio Andaluz Gitano*, impulsado por la Junta con el objetivo de reconocer la labor de personas e instituciones en favor de esta comunidad, según palabras de la consejera para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta, Micaela Navarro, que presidió el acto.

En esta ocasión los galardonados han sido la cantante y actriz Dolores González Flores, más conocida como Lolita (en la modalidad de Promoción a la Mujer); el cantaor Juan Peña Fernández, El Lebrijano (Arte y Cultura Gitana); el periodista Joaquín Petit Fernández (en el apartado de Comunicación y Difusión); y Mariano Vizárraga Suárez, Tío Mariano (que recibió el premio, a título póstumo, en la modalidad de Solidaridad y Bienestar Social).

Todos los premiados coincidieron en una misma afirmación, en su "orgullo" de ser gitano. Lolita, además, valoró el importante papel que están adquiriendo las mujeres gitanas en el desarrollo de su pueblo. "La mujer gitana tiene los mismos derechos que cualquier otra mujer, un hecho que se demuestra día a día con su presencia en las universidades o en el mercado laboral", dijo.

El Lebrijano, por su parte, aseguró que este galardón es uno de los que más le ha emocionado a lo largo de su carrera artística y recaló la necesidad de defender al pueblo gitano y de mejorar aspectos como la alta tasa de analfabetismo, sobre todo entre la población



más joven, para conseguir "acabar con el racismo y con situaciones como las que se han generado en Francia".

Joaquín Petit, un periodista con una extensa experiencia profesional tanto en radio como en televisión, produjo y dirigió la serie documental *Gitanos* para Canal Sur 2 Andalucía.

Mariano Vizárraga Suárez ha sido un referente para el movimiento asociativo de la comunidad gitana. Fue presidente de la asociación gitana de Sevilla Villela or Gao Caló, de la que también fue presidente de honor. ●

Un museo virtual da a conocer la historia, tradiciones y cultura de los gitanos catalanes

Todo el que quiera conocer un poco más sobre la comunidad gitana catalana (y sepa catalán) cuenta desde ahora con una nueva herramienta: el Museo virtual del pueblo gitano de Cataluña (Kataluniago rromano musèu) que la Generalitat ha puesto en marcha "tras cuatro años de trabajo", según Jordi Ausàs, consejero de Gobernación, y en el que se puede ahondar en la historia de los gitanos catalanes, su cultura, sus tradiciones, e incluso su lengua; de hecho, en un apartado se muestran palabras procedentes del romaní que forman parte del catalán ("paio", "pispar" o "calés") o del castellano ("chaval", "pirado", "camelar"). También hay un apartado en el que según el conseller Ausàs, el museo virtual "muestra la huella que ha dejado el pueblo gitano en Catalunya, lo que debe ser motivo de orgullo".

<http://oliba.uoc.edu/gitanos/> ●

