

MEMORIAS GITANAS-MEMORIAS DE EUROPA

¿ El genocidio olvidado del siglo XX?

Seminario internacional Madrid 28/29 de noviembre 2014

*Salón de Actos Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
C/ San Marcos N° 40*

OBJETIVOS:

El propósito del seminario es abrir un proceso pedagógico que acompañe la preparación, a lo largo de un año lectivo, de un viaje de memoria a Auschwitz con jóvenes gitanos y no gitanos.

Este proceso pedagógico contempla la realización de diversos seminarios con enfoques complementarios y actividades educativas de base en distintos lugares del territorio estatal.

En cuanto al viaje de memoria, está pensado desde una perspectiva intercultural y humanista que pueda fortalecer lazos de convivencia entre colectivos distintos, espiritual, social y territorialmente.

La otra meta que nos proponemos a lo largo de este proceso es que los jóvenes gitanos al adentrarse en la memoria histórica de su pueblo, logren empoderarse de su propio futuro, compartiendo el sentimiento de que todos, unos y otros, gitanos y no gitanos, han de ser ciudadanos europeos de pleno derecho.

FORMATO DEL SEMINARIO:

Este primer seminario ha de poner las bases de un conocimiento histórico riguroso del “genocidio gitano” del siglo XX en el marco de la segunda guerra mundial: ¿Qué pasó? ¿Por qué pasó? Y ¿Cómo pasó?

También ha de permitir pensar la articulación entre este pasado y el presente de las comunidades gitanas de Europa.

Para ello se contemplan básicamente tres bloques temáticos:

- “Gitanos europeos entre pasado y futuro”
- “Las tres figuras de la represión de los gitanos por los nazis y colaboradores”
-

“Procesos de memoria, transmisión y memorialización”

BLOQUE 1: “Gitanos europeos entre pasado y futuro”

Pensar la persecución histórica de los gitanos (aspectos políticos, antropológicos, ideológicos y/o éticos) en el marco de la Europa de hoy:

- En una Europa que se enfrenta a una crisis de valores con el debilitamiento de los conceptos claves de la construcción europea tales como la solidaridad y el respeto a la diversidad.
- ¿Tiene un efecto inductor sobre esta crisis, la pérdida (voluntaria) de nuestra memoria de la barbarie? Ese elemento revulsivo “fundador”, de alguna manera, de la Europa de hoy ¿Cómo lo recuerda Semprun?
- ¿Cómo abordar nuestras dificultades por construir una ética de la alteridad y de la responsabilidad social ante la exclusión?

BLOQUE 2: Las tres figuras de la represión de los gitanos por los nazis y colaboradores

La persecución de los gitanos en la Europa del siglo XX se manifestó de muy variadas formas pero nos centraremos en tres figuras esenciales tales como:

- ✓ *Los campos de internamiento y reclusión de los gitanos en la Francia de Vichy*
- ✓ *El llamado “campo de las familias” y su exterminación en Auschwitz*
- ✓ *El asesinato masivo de gitanos en la Europa del Este por los nazis y sus aliados*
- El estado de las investigaciones históricas sobre la persecución de los gitanos por los nazis y sus colaboradores durante la segunda guerra mundial.
- Las dificultades de este tipo de investigación comparativamente a lo de otras víctimas como los resistentes o los judíos y las posibles razones.
- ¿Sería la voluntad de ignorar/olvidar por parte de los poderes públicos ese genocidio que muchos han llamado el “genocidio olvidado”? O más sencillamente las dificultades que se derivan de lo propio de una cultura de transmisión oral y ello en contraste con lo que ocurriría con las víctimas judías quienes inmediatamente fueron documentando todo lo que acontecía con el fin de dar testimonio escrito ante la historia. De ahí toda la importancia del testimonio oral en este caso particular.

- ¿Es comparable este genocidio o no con el de los judíos? ¿Cómo abordar este tema sin entrar en una concurrencia de memorias dolorosas?
- ¿Es la transmisión una respuesta al resurgimiento de los grupos neonazis europeos que impulsan actos violentos contra las minorías? ¿qué transmitir y como en los espacios sociales y más particularmente en el aula a gitanos y no gitano

BLOQUE 3: memoria, transmisión y memorialización:

- ¿Seremos testigos de los testigos?
- ¿Cómo abordar una pedagogía en positivo para el hoy de los gitanos en el seno de nuestras sociedades europeas y más especialmente en España?
- ¿Qué compromisos han de asumir los gobiernos europeos para incorporar la memoria gitana en sus programas de enseñanza?
- ¿Cómo introducir elementos de referencia de otros genocidios (particularmente la Shoah) sin que pueda darse un fenómeno de concurrencia de memorias?
- ¿Cómo utilizar en el aula elementos de la cultura gitana para aprehender los hechos históricos respetando la propia visión del pueblo gitano y su relación con el pasado?

PONENTES:

Álvaro Gil Robles.

Defensor del Pueblo de 1988 a 1993; fue el primer Comisario de Derechos Humanos del Consejo de Europa entre 1999 y 2006; Presidente del Foro para la integración de los inmigrantes de 1995 a 1999; Presidente de la Comisión Española de Ayuda al Refugiado CEAR en 1998; miembro del Comité para las víctimas de excesos policiales del País Vasco desde 2012; Presidente de Honor de la Fundación Secretariado Gitano desde 2009; actualmente es director del Centro de Estudios de la Fundación Valsain para la promoción y la defensa de los valores democráticos europeos.

P. Patrick Desbois.

Es Director del Servicio Nacional de la Conferencia Episcopal de Francia para las Relaciones con el Judaísmo; presidente de la Asociación Yahad in Unum creada en 2004 por el Cardenal Lustiger y que investiga en los países del este como Ucrania, Bielorrusia, Polonia, Moldavia, o Rusia, los asesinatos de judíos y de gitanos por los Einsatzgruppen y otras unidades militares de la Alemania nazi; su abuelo fue deportado a Rawa Ruska en Ucrania como prisionero de guerra; es Doctor Honoris Causa de varias universidades, entre ellas , la Universidad de Nueva York , la Universidad de Bar Ilan , o la Universidad Hebrea de Jerusalén; en sus múltiples misiones de investigación ha recogido unos tres mil testimonios en fase de clasificación y estudio.

Federico Mayor Zaragoza.

Doctor en farmacia y catedrático de bioquímica (UAM); ha sido diputado constituyente, diputado al Parlamento Europeo, Ministro de Educación y Ciencia entre otros muchos cargos políticos; pertenece a multitud de organizaciones y academias nacionales e internacionales como el Grupo de Alto Nivel para la Alianza de Civilizaciones de Naciones Unidas; es conocido ante todo como Director General de la UNESCO de 1987 a 1999. Actualmente es Presidente de la Fundación para una Cultura de Paz y Presidente de la Comisión Internacional contra la pena de muerte.

Denis Peschanski.

Historiador especialista de la Segunda Guerra Mundial; desde 2009 es director de investigación del Centro Nacional de Investigación Científica, CNRS; miembro desde 2002 del Centro de Historia Social del Siglo XX y lo fue del Instituto de Historia del Tiempo Presente; es presidente del Consejo Científico del Museo Memorial del campo de Rivesaltes; desde 2007 , Presidente del Consejo Científico del Memorial de Caen; dirige las investigaciones sobre memoria y memorialización en un partenariado entre el CNRS y la Universidad de Nueva York; desde 2013 miembro del Consejo del Observatorio de las Memorias; co-responsable del proyecto franco-americano “Memory in Global Context”; Ha realizado videos y documentales como “La France des camps-1938/1946” para la transmisión de la memoria de las víctimas de la segunda guerra mundial y publicado una cantidad estimable de libros a partir de sus investigaciones, tales como “Los gitanos en Francia 1939/1946)” , “Los campos de internamiento en Francia 1939/1946”, Memoria y Traumatismo”, o “Memoria y Memorialización”.

Marcello Pezzetti.

Historiador , especialista de la Shoah; en 1994 crea el Centro de Documentación Hebraica contemporánea de Milano sobre didáctica de la Shoah; es representante del Gobierno italiano en el Grupo de Acción Internacional sobre Holocausto(IHRA) ; es director científico del Museo de la Shoah de Roma que se creó en 2012; asesoró al papa Benedicto XVI ante su visita a la sinagoga de Roma ; ha asesorado a directores de cine de películas como “La lista de Schindler” o la “Vida es Bella” ; es coautor de un documental “Memoria” ,seleccionado para el Festival de Cine de Berlín, así como de una obra enciclopédica multimedia “Destinación Auschwitz”. Sus exhaustivas investigaciones en Auschwitz han permitido revelar y sacar a la luz una serie de lugares que no habían sido investigados tales como la primera cámara de gas de Birkenau.

Andrej Umansky

Historiador (Universidad de Colonia) es consejero histórico y miembro del Comité científico de Yahad in Unum; investiga los archivos alemanes y los archivos soviéticos en base a los cuales se organizan las misiones en terreno de Yahad in Unum sobre los asesinatos de gitanos y judíos en Ucrania, Rumania, Bielorrusia, Moldavia, Polonia, o Rusia.

Juan de Dios Ramírez Heredia.

Diputado Cortes Generales de 1977 a 1986; miembro de la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa de 1983 a 1985; europarlamentario de 1986 a 1999; miembro de la Comisión Consultiva del Consejo de la Unión Europea “racismo y xenofobia” de 1994 a 1997; miembro del consejo del Observatorio Antirracista de la Unión Europea en representación de España; fundador (1971) y actualmente vicepresidente de la Unión Romani internacional; es Presidente desde 1986 de la Unión Romani de España; promotor del Centro Romani Europeo de Investigación y Documentación antirracista CREIDA; desde 2005 es Alto Comisionado Internacional para asuntos gitanos; Doctor Honoris Causa por la Universidad de Cádiz

Romani Rose.

Desde 1982 es Presidente del Consejo central de los Sintis y Romas de Alemania; desde 1991 es director del Centro de documentación sobre los sintis y romas de Heidelberg ; en 2004 es elegido Presidente del consejo alemán de las minorías; 13 miembros de su familia fueron asesinados en Auschwitz y Ravensbruck, su tío fue sometido a experimentos médicos en el campo de Natzweiler; ha liderado durante décadas la lucha por el reconocimiento de las víctimas del genocidio gitano y la atención a los sobrevivientes por parte del gobierno alemán, cada año conduce a Auschwitz una delegación de sobrevivientes sintis el dos de agosto, fecha de la destrucción del campo de las familias gitanas; desde la última reforma del Museo-memorial de Auschwitz, la exposición de Centro de Heidelberg es la que ocupa el pabellón gitano de Auschwitz.

Costel Nastasie.

Nació en Rumania, en Garla Mare, un pueblo cuyos habitantes gitanos habían sido deportados a Transilvania 70 años atrás, por el dictador Antonescu. Ahí casi toda su familia fue asesinada. Hoy es ciudadano belga. Ha fundado en Bruselas la asociación “Dignité Rom” que participa en investigaciones que dan a conocer la historia de las persecuciones de los gitanos en Europa del Este además de trabajar para la integración de los gitanos en las sociedades en las que viven , particularmente favoreciendo la escolarización de los niños gitanos inmigrantes. Es coordinador para Yahad in Unum del “Roma Project” llevando a cabo, con los equipos de investigación en terreno, las entrevistas a los supervivientes roma de la deportación en Europa del Este.

José Ángel Ramírez.

Catedrático de Geografía e Historia, profesor del IES Medina Albaida de Zaragoza; en 2005 funda el Grupo Henek, dedicado al estudio y a la transmisión del Holocausto; miembro del Grupo de Reflexión sobre Pedagogía del Holocausto de la Casa Sefarad/Centro Sefarad-israel desde su creación en 2007; de 2010 a 2013 coordina y/o participa en seminarios de formación de profesores sobre “Memoria y Holocausto” con diversas instituciones tales como la Casa Sefarad, el Gobierno de Aragón, el Ministerio de Educación con la Universidad Menéndez Pelayo(Cuenca), la Fundación Marianista Domingo Lázaro o con el Ayuntamiento de Barcelona; en 2011 organiza con Casa Sefarad un viaje de “Memorias Cruzadas” en Francia recorriendo varios campos de internamiento de gitanos y judíos.

Isaac Motos.

Licenciado en filosofía y experto en la historia del pueblo gitano y de su persecución en España; ha sido asesor historiador del Instituto de Cultura Gitana; es coordinador del programa Edukaló, programa de prevención del absentismo escolar de niños gitanos que desarrolla la F.A.G.A (Federación de Asociaciones Gitanas de Valencia).

Miguel Palacios.

Pastor evangélico gitano; Secretario General de la Asociación “Memoria del Genocidio Gitano”; ha sido becario de Yad Vashem, del Memorial de la Shoah y de Casa Sefarad; ha codirigido un viaje a Auschwitz de jóvenes gitanos evangélicos y estudiantes no gitanos, con Casa Sefarad y el Liceo Francés de Madrid; es profesor de la Escuela Bíblica de la Iglesia de Filadelfia y Vocal del Consejo Evangélico de Madrid.

PATROCINA

- Ministerio de Educación, Cultura y Deportes a través de CNIIE (Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial).



COORDINA

- Memoria del Genocidio Gitano

COLABORAN

- Consejo Estatal del Pueblo Gitano
- Instituto de Cultura Gitana
- Embajada de Francia
- Instituto Italiano de Cultura
- Fundación Ebert (Alemania)
- Association Yahad in Unum (Francia)
- Fondazione Museo della Shoah (Italia)
- Projet Equipex Matrice (Memoria y Memorializa)(Francia)
- Amor de Dios (Flamenco Experience)
- Ministerio de Justicia(DG Cooperación Jurídica Internacional Y Relación con las Confesiones)



PARTICIPAN

- Centro Sefarad-Israel (Consortio Ministerio Asuntos Exteriores)
- Centro de documentación y cultura de sintis y romas de Heidelberg (Alemania)
- Asociación Dignite Roms (Bélgica)
- Unión Romaní
- Fundación Mundo en Armonía
- Fundación Cultura de Paz
- Fundación Valsain (Defensa y Promoción de los Valores Democráticos)
- Fundación Yehudi Menuhin España
- Fundación Secretariado Gitano
- Grupo Henek
- Proyecto Edúcalo
- Asociación Memoria del Genocidio Gitano