

Museo virtual del pueblo gitano en Cataluña

Se trata de una experiencia online que poco a poco va consolidándose con una amplia y variada recopilación de contenidos. Un proyecto que nace del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña y cuenta con el apoyo de la Consejería de Bienestar Social y Familia de la Generalidad.

Este Museo Virtual solo está disponible en catalán pero actualmente las opciones que ofrecen muchos navegadores web para traducir páginas conservando el diseño facilitan mucho la consulta para los no catalanohablantes, con traducciones además bastante correctas por la similitud del idioma.

La web cuenta con media docena de secciones principales, que dan acceso a contenidos sobre el proyecto y sus objetivos (Inicio); a un primer árbol sobre la Cultura gitana en Cataluña, con pinceladas sobre la situación actual, los últimos 50 años, valores, participación social o el movimiento asociativo, con un artículo de la responsable de FSG-Cataluña Carmen Méndez; un tercer árbol sobre Historia, con cinco secciones que hacen un recorrido desde los orígenes al siglo XX y el genocidio. Un apartado sobre Lengua, con contenidos tanto teóricos como prácticos, sobre la lengua romaní y el caló, las aportaciones al catalán y al castellano, etc. Un quinto apartado sobre Arte, con secciones sobre Música, El flamenco, Artes plásticas, Cine, Cómic y La rumba catalana y un apartado de Galería, con acceso a fotografías, vídeos y archivos de sonido.

Además de estas categorías, que ofrecen contenidos breves y sencillos pero adecuados para una aproximación general, la web se complementa con una sección de noticias y agenda (Actualidad) y varios destacados o centros de interés con contenidos también sencillos y divulgativos sobre aspectos como Gastronomía, Personajes, Internacional, Juventud Gitana, Fechas clave, Links de interés o Cuentos Gitanos, sección esta última que ofrece 5 relatos breves.

También cuenta con accesos directos a las principales organizaciones catalanas del sector, a Video cápsulas (archivos audiovisuales seleccionados) o un mapa animado que muestra las itinerancias gitanas desde la India hacia Europa.

Una web, en definitiva, de recomendable consulta, que responde a los siguientes objetivos (la traducción es de Google):

- Dar voz al pueblo gitano para poder explicarse a sí mismo y acercarse a la sociedad catalana.
- Hacer del museo virtual una plataforma dinámica de participación para intelectuales gitanos y conocedores de la cultura gitana.
- Investigar y difundir aspectos poco conocidos de la cultura gitana.
- Contribuir mediante el conocimiento a la disminución de los estereotipos y prejuicios aún existentes en la sociedad.
- Difundir los diferentes aspectos históricos, sociales y culturales diferenciados de las gitanas y gitanos.



- Potenciar la convivencia, el respeto y la solidaridad entre los gitanos y no gitanos.
- Ser una fuente de información referente para cualquier investigador, estudiante o periodista que quiera conocer aspectos universales del pueblo gitano.
- Informar periódicamente de todas las acciones relacionadas con la cultura gitana de Cataluña.
- Contribuir en el desarrollo de la cultura gitana en Cataluña.
- Hacer de plataforma para difundir el arte de nuevos artistas gitanos en Cataluña.

www.museuvirtualgitano.cat