

**Edición 2011 del Premio de Periodismo de la UE
¡Juntos contra la discriminación!**



Esta octava edición del Premio de Periodismo ¡Juntos contra la discriminación! se inició el 23 de junio. Este premio es el único concurso para periodistas de prensa escrita y en línea donde se tratan temas sobre la discriminación y la diversidad en la Unión Europea. A través de él, la Comisión Europea reconoce la labor de los periodistas que contribuyen a una mejor comprensión pública del valor y de los beneficios de la diversidad y de la lucha contra la discriminación en la UE.

El ganador europeo y los dos siguientes clasificados recibirán vales por valor de 5.000, 3.500 y 2.500 euros respectivamente.

Para poder participar, los artículos deben haberse publicado en prensa escrita o en

línea en la UE entre el 18 de septiembre de 2010 y el 10 de noviembre de 2011. Asimismo, todos los artículos deben enviarse en línea a través del sitio web del Premio de Periodismo de la UE 2011. El plazo para presentarse al concurso finaliza el 10 de noviembre.

En 2010, se presentaron más de 1.200 artículos. La ganadora europea fue Jeanette Björkqvist de Finlandia con el artículo «The Unwanted People» (Las personas no deseadas), publicado en el periódico *Hufvudstadsbladet*, que se centra en las experiencias de los gitanos de Europa del Este en Finlandia. Los ganadores recibieron sus respectivos premios durante la ceremonia de entrega celebrada el 21 de marzo de 2011 en Bruselas de la mano de Françoise Le Bail, Directora General de Justicia de la Comisión Europea.

Más información:

Sitio web del Premio de Periodismo de la UE «Juntos contra la discriminación»:
<http://journalistaward.stop-discrimination.info>

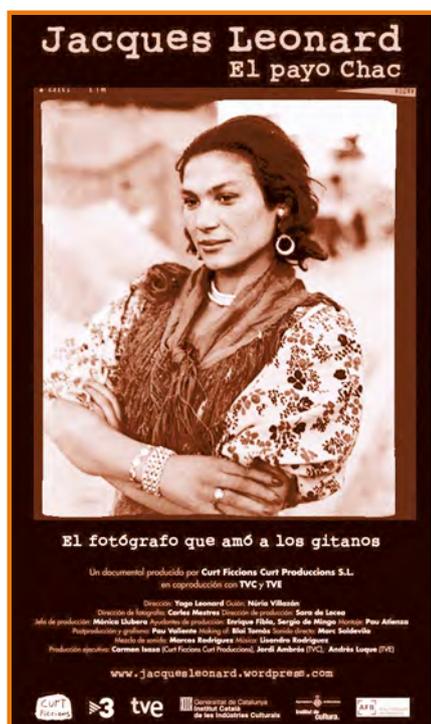
Sitio web de la campaña de la UE «Por la diversidad. Contra la discriminación.»:
<http://ec.europa.eu/justice/fdad/cms/stopdiscrimination?langid=es> ●

31ª Jornadas de Enseñantes con Gitanos



Esta 31 edición de las Jornadas se celebrará los días 2, 3 y 4 de septiembre en Oviedo y en ellas se abordarán cuestiones sobre diversidad, participación y cambio social; educación intercultural; el paso de primaria a Secundaria; la colaboración de entidades gitanas en el proceso educativo; relaciones entre profesorado y familias gitanas; mediación intercultural... así como experiencias de trabajo del ámbito de la educación y la comunidad gitana en distintos territorios.

Más información en la web de la Asociación:
<http://www.pangea.org/aecgit/> ●



**Exposición en Barcelona sobre Jacques Leonard
“El fotógrafo de los gitanos”**

“Amó al pueblo gitano, realizó bellísimas fotos de su cultura y tras enamorarse en Barcelona se quedó allí, ganándose a los miembros de un clan a los que inicialmente les costó aceptar que se casara con una de sus mujeres...”. Así comienza este documental, disponible completo en la sección de la web de TVE “A la carta”, dedicado a la historia de Jacques Leonard, “el Payo Chac” (París 1909-L'Escala 1995), un hijo de la burguesía parisina, un hombre que dejó testimonio escrito y fotográfico de su vida y de su tiempo, un tiempo de transformación y de cambio, recordado por sus hijos Santiago y Alex a lo largo de la película, y guardado en un improvisado y descatalogado archivo fotográfico en casa del mayor de ellos. Jacques Leonard, pasó su infancia y adolescencia en París, y en su juventud

emprendió un viaje en el que recorrió Europa y llegó hasta Australia, pasando por la India. A su regreso a Francia trabajó en el cine como montador y ayudante de dirección en unas cuarenta películas”.

A su vez, el Archivo Fotográfico de Barcelona ha presentado la exposición “Jacques Léonard. Barcelona gitana” que se puede visitar del 2 de junio al 14 de enero en la sede del archivo de 10 de la mañana a 7 de la tarde de forma gratuita. La muestra ofrece una selección de 80 fotografías –entre revelados de negativos originales y tiradas vintage–, una vitrina con libros y fotografías dedicada a la biografía de este fotógrafo galo-catalán y el audiovisual, dirigido por su nieto Yago Leonard y producido por Curt Ficcions Curt Producciones. ●