

-NOTA DE PRENSA-

EL INSTITUTO DE CULTURA GITANA PRESENTA EL II FORO UNIVERSITARIO GITANO



II FORO UNIVERSITARIO GITANO



*II FORO: “La cultura gitana y su inserción en el diseño curricular:
una exigencia histórica”*

Jueves 18 de noviembre de 2010

**Facultad de Educación, Campus de Moncloa, Salón de Grados
Universidad Complutense de Madrid**



ORGANIZAN:

Instituto de Cultura Gitana

Centro de Estudios sobre Migraciones y Racismo (CEMIRA), UCM



Contacto de prensa: Adriana Jaramillo Seligmann T. 91 411 86 16 M. 627 53 10 73

comunicacion@institutoculturagitana.es ; www.institutoculturagitana.es

SOBRE EL II FORO UNIVERSITARIO GITANO:

Con el título *“La cultura gitana y su inserción en el diseño curricular: una exigencia histórica”*, el Instituto de Cultura Gitana organiza el II encuentro Universitario en la Universidad Complutense de Madrid. Un evento que se realiza con la colaboración del CEMIRA (Centro de Estudios sobre Migraciones y Racismo).

Dentro del marco de este II Foro se presentará *Los colores de la escuela*, una propuesta educativa basada en unidades didácticas sobre cultura gitana, con el fin de que se conozca la historia y la cultura del pueblo gitano desde la escuela. Este compromiso pedagógico incluye la construcción del currículo escolar, utilizando estrategias metodológicas basadas principalmente en la motivación por el aprendizaje. **Con estas unidades didácticas se pretende entregar al profesorado una herramienta que le permita conocer mejor la cultura gitana, de forma que pueda transmitir en el aula valores de convivencia, respeto, solidaridad y tolerancia, y mostrar los valores y tradiciones del pueblo gitano como parte importante del patrimonio cultural de España y de Europa.**

Es necesario que el pueblo gitano se sienta parte del sistema educativo y que la infancia gitana se encuentre a sí misma dentro de la escuela. A su vez, se pretende que el resto de la comunidad escolar conozca mejor a una parte de la población sobre la que recaen demasiados estereotipos y prejuicios, pudiendo ser una puerta abierta al diálogo, la reflexión y el debate sobre la convivencia intercultural desde los primeros años, entendiendo la diversidad cultural como un derecho de los pueblos y de los individuos y desarrollando una actitud de interés y respeto hacia el ejercicio de este derecho.

El Instituto de Cultura Gitana es una fundación del sector público estatal promovida por el Ministerio de Cultura cuyos objetivos son el desarrollo y la promoción de la historia, la cultura y la lengua gitanas, y la difusión de su conocimiento y reconocimiento a través de estudios, investigaciones y publicaciones. Mediante la organización de actos académicos y culturales y del apoyo a la creación artística, el Instituto de Cultura Gitana pretende conseguir el reconocimiento de las aportaciones de la gitaneidad al acervo cultural común y poner en valor *lo gitano* como uno de los hilos vertebradores de la cultura española.

PROGRAMA 18 de Noviembre:

11.30 h.

Presentación del II Foro Universitario Gitano

D^a María José Fernández Díaz, Decana de la Facultad de Ciencias de Educación

D. José Carpio Martín, Director del CEMIRA

D. Diego Fernández Jiménez, Director del Instituto de Cultura Gitana

11. 45 h. < 13.30 h.

La cultura gitana y su inserción en el diseño curricular: una exigencia histórica

D^a Mari Fe Muñoz Fernández, Antropóloga, miembro del Patronato de la Fundación Instituto de Cultura Gitana

D. Antonio Muñoz Sedano, Doctor en Pedagogía, profesor de Pedagogía Social de la Facultad de Educación de la UCM

D. Tomás Calvo Buezas, Catedrático emérito de Antropología Social de UCM

Modera:

D. Lorenzo Fernández Franco, Investigador del CEMIRA