

VI PLENARIO

Barcelona, 18-20 DE SEPTIEMBRE DE 2012

SESIÓN SOBRE

"DE LO MULTICULTURAL A LO INTERCULTURAL"

MARTES, 18 DE SEPTIEMBRE

*Coordinación y elaboración de materiales:
Carlos Giménez / Equipo DECAF*

Tipología de
MODELOS SOCIOPOLÍTICOS ANTE LA DIVERSIDAD SOCIOCULTURAL

EXCLUSIÓN Racismo, Xenofobia, Antisemitismo, Apartheid, Holocausto, etc...	Discriminación del Otro (trato desigual)	Legal	Leyes discriminatorias
		Social	Prácticas discriminatorias
	Segregación del Otro	Espacial	Guetos residenciales Delimitación de espacios públicos
		Institucional	Guetización escolar Guetización sanitaria
	Eliminación del Otro	Cultural	Etnocidio Fundamentalismo cultural
		Física	Genocidio Limpieza étnica
INCLUSIÓN	Homogeneización	Asimilación	Anglicización Arabización Ladinización
		Fusión cultural	Melting Pot
	Aceptación de la diversidad cultural como positiva	Pluralismo cultural	Multiculturalismo
			Interculturalismo

Propuesta terminológica y conceptual

<p>Plano Fático</p> <p>o de los Hechos</p> <p><i>LO QUE ES</i></p>	<p>MULTICULTURALIDAD</p> <p>= diversidad cultural (lingüística, religiosa)</p>	<p>INTERCULTURALIDAD</p> <p>= relaciones interétnicas (interlinguísticas, interreligiosas)</p>
<p>Plano Normativo</p> <p>o de las Propuestas sociopolíticas y éticas</p> <p><i>LO QUE DEBERÍA SER</i></p>	<p>MULTICULTURALISMO</p> <p>Reconocimiento de la diferencia</p> <p>1.- Principio de Igualdad</p> <p>2.- Principio de Diferencia</p>	<p>INTERCULTURALISMO</p> <p>Convivencia en la diversidad</p> <p>1.- Principio de Igualdad</p> <p>2.- Principio de Diferencia</p> <p>3.- Principio de Interacción Positiva</p>
	<p>Modalidad 1</p>	<p>Modalidad 2</p>
<p>PLURALISMO CULTURAL</p>		

¿CÓMO CONCRETAR U OPERACIONALIZAR EL ENFOQUE O PERSPECTIVA DEL INTERCULTURALISMO?

Un decálogo para impulsar el interculturalismo como:

- a) complemento crítico del multiculturalismo y
- b) como proyecto sociopolítico y ético

I.- Ante todo.....ALGUNOS PRE- REQUISITOS

- 1.- Ante todo, que no haya **exclusión**
- 2.- Superando efectivamente el **asimilacionismo**
- 3.- Asegurando que están presentes los aspectos positivos aportados por el **multiculturalismo**

II.- Pero además.....RASGOS ESPECÍFICOS

- 1.- Prestando atención a la **interacción**
- 2.- **No exagerando** la diferenciación
- 3.- Enfatizando lo **común** tanto en cuanto contexto (democracia y estado de derecho) como en los intereses (desarrollo, calidad de vida, etc.)
- 4.- Centrándose en los **roles** que más unen o vinculan
- 5.- Privilegiando la **ciudadanía** (la política y la social) como plano estratégico y de justicia
- 6.- Potenciando **alianzas** entre los culturalmente diferenciados
- 7.- Aprovechando la riqueza de la **diversidad** para potenciar los proyectos colectivos

Dinámica de Reflexión Colectiva: "De lo multicultural a lo intercultural"
PRIMERA PARTE: DISEÑO E INSTRUMENTOS DEL PROYECTO

	Multicultural	Intercultural
1.- DISEÑO GENERAL DEL PROYECTO		
2.- INFORME SOBRE EL ESTADO INICIAL DE LA CONVIVENCIA (Y ACTUALIZACIÓN)		
3.- INFORME MENSUALES		
4.- BASE DE DATOS/CUADRO DE MANDO		
5.- PLANES DE TRABAJO		
6.- ENCUESTA		
7.- EVALUACIÓN		
.....		

Dinámica de Reflexión Colectiva: "De lo multicultural a lo intercultural"
**SEGUNDA PARTE: ACTIVIDADES, HITOS
 Y PRODUCTOS DEL PROYECTO**

	Multicultural	Intercultural
8.- HOJA INFORMATIVA		
9.- ESPACIO TÉCNICO DE RELACIÓN		
10.- ESCUELA ABIERTA DE VERANO		
11.- ... SALUD		
12.- DINAMIZACIÓN COMERCIAL		
13.- ACCIÓN GLOBAL CIUDADANA		
14.- ENCUENTRO COMUNITARIO		
..... Elaboración propia		

